

Natur | Medizin | Psychologie: Astronomie

Fokus Astronomie: Die Welt der Galaxien

Aufbau und Entwicklung von Sternsystemen, das Rätsel der dunklen Materie
Der Kurs gibt einen Einblick in die weite Welt der Sternsysteme. Wir beginnen mit dem Aufbau unserer Milchstrasse und betrachten anschliessend den erstaunlichen Formenreichtum anderer Galaxien. Was sind aktive Galaxien und was wissen wir über die geheimnisvolle dunkle Materie?

Charles Trefzger, PD Dr., Astronom, FHNW, Universität Basel

K 100 1010

CHF 100.00

Mo, 26.10.2020 - 16.11.2020

18.15-20.00 h, 4-mal

Alte Universität, Rheinsprung 9/11, Basel

Natur | Medizin | Psychologie: Klima - Wetter

Polarlichter und Fata-Morganas

Licht- und Farberscheinungen am Himmel
In der Natur existieren unglaublich viele Farbphänomene, die durch Brechung, Beugung, Reflexion, Spiegelung etc. von Lichtstrahlen entstehen. Einige davon sind sehr häufig, andere so selten, dass man sie vielleicht einmal im Leben sehen kann – wie z.B. die intensiven Polarlichter 2003 in der Schweiz. Anhand von ausführlichem Bildmaterial werden Phänomene erklärt, die meistens von blossen Auge und ohne technische Hilfsmittel sichtbar sind: Regenbogen, Halos, Nebensonnen, Glorien, Farbkränze, Dämmerungsfarben, Fata-Morganas sowie Formen und Farben von Polarlichtern, ihre Mythologie und Erforschung, Mond- und Sonnenfinsternisse und vieles mehr.

Andreas Walker, Dr., Geograf, Wissenschaftsjournalist, Autor

K 100 2010

CHF 96.00

inkl. Unterlagen

Teilnehmende max: 16

Di, 03.11.2020 - 17.11.2020

18.15-20.00 h, 3-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Natur | Medizin | Psychologie: Geografie - Geologie

Übungskurs Gesteinsbestimmung

Immer wieder stösst man auf merkwürdige Steine, deren Bestimmung schwierig ist. Doch dafür gibt es Hilfsmittel und Methoden, welche die Bestimmung erleichtern und ermöglichen. Jedoch: Ohne Üben geht es nicht, und dies soll an drei Abenden praktiziert werden. Dieses Angebot richtet sich an Teilnehmer/-innen mit geringen Vorkenntnissen und Teilnehmer/-innen von früheren Einführungskursen.

Bernd Maul, Dr., Geologe

K 100 3520

CHF 86.00

inkl. Unterlagen

Teilnehmende max: 18

Do, 26.11.2020 - 10.12.2020

18.15-20.00 h, 3-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Ausflug in die Welt der Wale, Robben und Delfine

Tauchen Sie während vier Abenden mit der Meeresbiologin in die Welt der Wale, Robben und Delfine ein. Anhand von Berichten über Forschungsprojekte erfahren Sie, wie man z.B. eine Videokamera an einem Wal befestigt, ein Beluga-Skelett zusammenbaut oder ob sich Delphine Namen geben. Dazu werden die anthropogenen Einflüsse auf die Meeressäuger wie Lärm, Jagd, Whalewatching und Meeresverschmutzung beleuchtet. Ihre Fragen oder Themenwünsche können ebenfalls in die Abende einfließen.

Petra Feyfar, Meeresbiologin

K 100 4060

CHF 100.00

Teilnehmende max: 18

Mo, 26.10.2020 - 16.11.2020

18.15-20.00 h, 4-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Die Vögel der Stadt Basel

Die Entwicklung von 1870 bis heute

Die Vögel werden in der Stadt Basel seit 150 Jahren gefördert. Futterstellen im Winter, Nistkästen für Bruten, die Bepflanzung von Anlagen und Parks, naturnahe Gewässer und das Jagdverbot sind nützliche Massnahmen. Sie lernen Grundlegendes über die Biologie der Vögel, ihr Leben in Stadtlebensräumen und die vielfältigen Veränderungen der Basler Vogelwelt kennen. Auf einer Exkursion erkunden wir die Wintervogelwelt am Rhein und in Wohngebieten.

Markus Ritter, Biologe

K 100 4070

CHF 82.00

Teilnehmende max: 16

26.11.2020 - 03.12.2020, 3-mal

Do, 26.11.2020, 18.15-20.00 h

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel,

Sa, 28.11.2020, 14.00-17.30 h

Treffpunkt wird bekannt gegeben

Do, 03.12.2020, 18.15-20.00 h

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Gift! The art and science of poison

From the Krimi to the laboratory

Poisons play a central role in our literary heritage, from Homer, through Shakespeare to Agatha Christie. This course looks at the myths and the science of poisons and will take a journey from the Krimi to the laboratory.

Edwin Constable, Prof.Dr., Professor of Chemistry, University of Basel

K 100 4510

CHF 68.00

Teilnehmende max: 24

Mo, 23.11.2020 - 14.12.2020

18.15-19.15 h, 4-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Eine Einführung in die faszinierende Welt der Spiralen

Mathematik ist wunderschön, das gilt besonders für Spiralen. Eine Spirale ist eine ebene Kurve, die aus unendlich vielen Windungen um einen festen Punkt besteht und bei denen der Abstand vom Mittelpunkt vom Drehwinkel abhängt. Wir lassen uns im Kurs von dieser Schönheit leiten und schauen uns u.a. archimedische und logarithmische Spiralen, Schraubenlinien und Schraubenflächen, eckige Spiralen, Zahlenspiralen, sphärische Spiralen sowie Spiralen in Natur und Technik an.

Hans Walser, Dr., Mathematiker

K 100 5010

CHF 100.00

Di, 17.11.2020 - 08.12.2020

18.15-20.00 h, 4-mal

Alte Universität, Rheinsprung 9/11, Basel

Die faszinierende Welt der Teilchenphysik

Wie uns Kollisionen von kleinsten Teilchen das Universum erklären können
Das CERN in Genf ist das weltweit grösste Forschungszentrum für Teilchenphysik und Heimat des grössten Teilchenbeschleunigers auf der Welt: dem Large Hadron Collider (LHC). In diesem werden kleinste Elementarteilchen zum kollidieren gebracht, um neue, eventuell bisher unbekannte, Teilchen entstehen zu lassen und ihre Wechselwirkungen zu studieren. Aber wie funktioniert so ein Teilchenbeschleuniger überhaupt? Und was wissen wir bereits über die kleinsten Bausteine der Materie? Ausschliesslich für die Teilnehmenden dieses Kurses wird später ein Besuch des Forschungszentrum CERN in Genf (eines der grossen Experimente am LHC: den ATLAS Detektor) angeboten. Sobald die möglichen Termine bekannt sind, werden diese mitgeteilt.

Basil Schneider, Dr., Physiker, Fermi National Accelerator Laboratory (Fermilab), Batavia, IL, USA

K 100 5530

CHF 50.00

Teilnehmende max: 24

Mo, 26.10.2020 - 02.11.2020

18.15-20.00 h, 2-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Lehrgang Medizin

Der Lehrgang Medizin vermittelt Grundwissen und einen Überblick über den menschlichen Organismus und seine Funktionen. Die Module verbinden Anatomie, Physiologie, Biochemie und ausgewählte Krankheitsbilder und betrachten die grundlegenden Fragen der Medizin anhand der wichtigsten Themenkreise. Ziel des Kurses ist, dass Personen, die beruflich und privat im weitesten Sinn mit Fragen von Gesundheit und Krankheit konfrontiert sind, den eigenen Körper und den Gesundheitszustand von sich selbst und von Menschen im Umfeld besser verstehen lernen.

Module: 1. Zellen, Gewebe, Herz und Gefässe, Atmung, Immunsystem
2. Verdauungstrakt, Hormonsystem
3. Erkrankungen von Niere, Herz und Gehirn
4. Gesundheitsprobleme moderner Zivilisationsgesellschaften: Herz-Kreislauf, Atmung, Verdauung, Immun- und Hormonsystem
5. Notfälle im Kindesalter, der alternde Mensch, Erkrankungen des Bewegungsapparates

Die Module können einzeln und unabhängig voneinander besucht werden. Das Ablegen der Prüfungen ist fakultativ. Den Teilnehmerinnen und Teilnehmern, die alle Module besucht und die entsprechenden Prüfungen abgelegt haben, wird ein VHS-Zertifikat ausgestellt.

Lehrgang Medizin Modul 3: Anatomie und Physiologie III

Erkrankungen von Niere, Herz und Gehirn

In diesem Modul werden wichtige Mechanismen betrachtet, die bei Erkrankungen des Herzens auftreten können: Herzinfarkt, Hypertrophie, Hypertonie sowie Herzrhythmus-Störungen. Bei den Störungen der Nierenfunktion steht die Niereninsuffizienz mit unterschiedlichen Schweregraden im Vordergrund, die Anlass für Transplantationen oder Dialyse sind. Auch von Gehirn und Nervensystem werden die häufigsten Erkrankungen betrachtet: Alzheimer-Demenz und vaskuläre Demenz, aber ebenso der Schlaganfall. Es wird auch auf Schizophrenie, Depression und Autismus eingegangen. Zu einzelnen Themen werden Experten des Universitätsspitals und der Universität Basel beigezogen.

Konstantin Beier, Prof.Dr., Professor für Anatomie, Universität Basel
Annina Vischer, Dr., Oberärztin, Fachärztin FMH für Allg. Innere Medizin und Kardiologie
Dieter Kunz, Prof.Dr., Professor für Physiologie, Universität Basel
Michael Mayr, PD Dr., Co-Chefarzt, Medizinische Poliklinik, USB

K 120 1010

CHF 206.00

Teilnehmende max: 16

Mo, 02.11.2020 - 07.12.2020

18.15-20.00 h, 6-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Prüfung zu Modul 3: Anatomie und Physiologie III

K 120 1011

CHF 89.00

Dieter Kunz, Prof.Dr., Professor für Physiologie, Universität Basel
Michael Mayr, PD Dr., Co-Chefarzt, Medizinische Poliklinik, USB

Mo, 14.12.2020, 18.15-19.00 h

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Gesundheit digital: Dr. Google, Apps, Medgate – und jetzt?

Die Corona-Krise hat es uns nochmals gezeigt: Informationen über Gesundheit und Krankheit sind online bei «Dr. Google» oder auf anderen Online-Kanälen überall verfügbar. Doch wie gehen wir mit dieser Informationsfülle um? Welchen Quellen kann man vertrauen? Werden wir verunsichert, manchmal gar manipuliert? Im Kurs werden Fragen wie: Wie findet man verlässliche Quellen online? Welchen Stellenwert haben Gesundheits-Apps? und auch: Wie sieht es mit dem Datenschutz aus? beleuchtet und diskutiert. Bitte bringen Sie Ihr Smartphone mit.

Cornelia Marti, Dr. med., FMH/MPH Gesundheitsförderung und Prävention

K 120 1030

CHF 94.00

Teilnehmende max: 17

Di, 17.11.2020 - 24.11.2020

18.15-20.00 h, 2-mal

Universität Basel, Rosshof, Rosshofgasse
2, Basel

Das Blut

Faszination eines flüssigen Organs

Im Altertum war das Blut etwas Mystisches. In der heutigen Denkweise ist das Blut ein flüssiges Organ, das unaufhörlich durch unsere Adern fließt und eine grosse Zahl von lebenswichtigen Aufgaben erfüllt. In diesem Kurs wird in verständlicher und unterhaltsamer Form Wissenswertes über den Blutkreislauf als Transportmittel, die Zusammensetzung und Aufgaben des Blutes, aber auch über krankhafte Veränderungen vermittelt. Attraktives Bildmaterial und Interessantes aus Geschichte, Kultur und Technik bereichern die Themen.

Hugo Kurz, Dr.h.c., Konservator, ehem. Leiter Anatomisches Museum Basel

Lehrgang Ernährung

Im Lehrgang Ernährung werden Kenntnisse zum Grundwissen der menschlichen Ernährung vermittelt. Ziele des Lehrgangs sind, sich mit Aufbau, Funktion und Wirkungsweise von Nährstoffen vertraut zu machen, deren Bedarf für den menschlichen Körper einschätzen zu lernen, sowie sich lebensmittelkundliches Grundlagenwissen anzueignen. Die neu erworbenen Kenntnisse können auch im Ernährungsalltag umgesetzt werden, eine individuelle Ernährungsberatung kann der Lehrgang jedoch nicht ersetzen. Passend zum jeweiligen Modul werden vertiefende Themen zu relevanten Verbraucherfragen aufgegriffen.

Module: 1. Lebensmittelkunde für den Alltag – Über den Tellerrand hinausblicken

2. Proteine – Bausteine des Lebens
3. Kohlenhydrate – Dickmacher oder Powerfood?
4. Fette – zu Recht verteufelt?
5. Vitamine, Mineralstoffe und sekundäre Pflanzenstoffe

Die Module können einzeln besucht werden. Besondere Vorkenntnisse sind keine nötig. Das Ablegen der Prüfungen ist fakultativ. Denjenigen, die alle Module besucht und die entsprechenden Prüfungen abgelegt haben, wird ein VHS-Zertifikat ausgestellt.

Lehrgang Ernährung Modul 3: Kohlenhydrate – Dickmacher oder Powerfood?

In diesem Modul werden Aufbau, Funktion und Wirkungsweisen von Kohlenhydraten – von Traubenzucker bis Nahrungsfasern – erläutert. Aus welchen Kohlenhydratarten bestehen Lebensmittel und welchen Bedarf gilt es zu decken? Machen low-carb-Diäten Sinn? Wie werden verschiedene Arten von Süssungsmittel eingeordnet und bewertet? Zudem werden Unverträglichkeiten wie Lactoseintoleranz und Fructosemalabsorption sowie deren Behandlungsmöglichkeiten behandelt.

Helena Koblasa, dipl. Ernährungsberaterin BSc BFH

Prüfung zu Modul 3: Kohlenhydrate – Dickmacher oder Powerfood?

Helena Koblasa, dipl. Ernährungsberaterin BSc BFH

K 120 1040

CHF 136.00

inkl. Broschüre

Do, 29.10.2020 - 26.11.2020

18.15-20.00 h, 5-mal

Anatomisches Institut, Pestalozzistrasse
20, Basel

K 120 1050

CHF 206.00

Teilnehmende max: 20

Mi, 04.11.2020 - 09.12.2020

18.15-20.00 h, 6-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

K 120 1051

CHF 89.00

Mi, 16.12.2020, 18.15-19.00 h

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Ernährung 50+. Gesund bleiben mit der richtigen Ernährung

VHSBB online

Lernen Sie, welchen körperlichen Veränderungen Sie mit der geeigneten Ernährung ein leckerer Schnippchen schlagen können! Von Muskelerhalt über Knochengesundheit bis Diabetes-Prävention, von Herz-Kreislauf-Gesundheit bis gesteigerter Hirnleistung. Um Sinn und Zweck der aktuellen Ernährungsempfehlungen zu verstehen, werden zu Beginn jedes Themas die anatomischen und physiologischen Hintergründe erläutert. Fördern Sie Ihre Gesundheit - alltagstauglich und lecker.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

Helena Koblasa, dipl. Ernährungsberaterin BSc BFH

K 120 1070

CHF 108.00

Teilnehmende max: 20

Di, 03.11.2020 - 24.11.2020

18.15-20.00 h, 4-mal

Zuhause

Schüssler Salze

Der deutsche Arzt Wilhelm Heinrich Schüssler entwickelte eine Methode mit zwölf potenzierten Mineralsalzen, die den Körper bei Störungen und Krankheiten unterstützen können. Im Kurs werden Ihnen die Wirkungsweisen dieser biochemischen Salze im Körper erklärt. Darüber hinaus erfahren Sie, wie Sie diese gezielt bei Beschwerden anwenden können.

Agathe Bohny, kant. gepr. Naturärztin

K 120 1090

CHF 66.00

inkl. Unterlagen

Mi, 04.11.2020 - 11.11.2020

19.15-21.00 h, 2-mal

Liestal, Kantonsbibliothek Baselland,
Emma Herwegh-Platz 4

SamstagsUni: Hören. Was tut das Ohr, was passiert im Gehirn?

SamstagsUni Augst

Geräusche aller Art, Stimmen und Klänge, Lärm und Musik – unsere Ohren hören (fast) alles. Aber wie funktioniert das Hören eigentlich? Die SamstagsUni erläutert, wie aus Schallwellen komplexe Klangwelten entstehen, was im Ohr passiert und was das Gehirn tut, das das Gehörte verarbeitet und interpretiert. Können wir unseren Ohren trauen? Hören Menschen, die das Gehör trainieren, etwa Musiker/-innen, mehr und andere Dinge? Und was passiert, wenn unsere Ohren nicht mehr alles hören: Welche Beeinträchtigungen gibt es, was sind die Ursachen, welche Therapiemöglichkeiten werden erforscht?

Diese Vortragsreihe wird auch als Online-Livestream per Zoom angeboten. [Zur Online-Vortragsreihe](<https://bit.ly/2CPWXli>)
Einzelintritte sind nur online per Zoom möglich: [Zu den Einzeleintritten] (<https://bit.ly/2CPWXli>)

Sa, 07.11.2020

Vesna Petkovic, PD Dr., HNO-Klinik des Universitätsspitals Basel:

Ein hervORragendes Organ. Schwerhörigkeit: Ursachen, Protektion und Prävention\ V. Petkovic

Sa, 14.11.2020

Elke Hofmann, Prof., Hochschule für Musik, FHNW:

Hören Musiker/-innen anders?\ E. Hofmann

Sa, 21.11.2020

Tania Rinaldi Barkat, Prof.Dr., Brain and Sound Lab, Universität Basel:

Wie hört das Gehirn?\ T. Rinaldi Barkat

U 300

CHF 53.00

ab 09.30 Uhr Kaffee und Gipfeli

Sa, 07.11.2020 - 21.11.2020

10.15-11.45 h, 3-mal

Augst, Landsitz Castelen,
Giebenacherstrasse 9

SamstagsUni: Hören. Was tut das Ohr, was passiert im Gehirn?

SamstagsUni Online

Geräusche aller Art, Stimmen und Klänge, Lärm und Musik – unsere Ohren hören (fast) alles. Aber wie funktioniert das Hören eigentlich? Die SamstagsUni erläutert, wie aus Schallwellen komplexe Klangwelten entstehen, was im Ohr passiert und was das Gehirn tut, das das Gehörte verarbeitet und interpretiert. Können wir unseren Ohren trauen? Hören Menschen, die das Gehör trainieren, etwa Musiker/-innen, mehr und andere Dinge? Und was passiert, wenn unsere Ohren nicht mehr alles hören: Welche Beeinträchtigungen gibt es, was sind die Ursachen, welche Therapiemöglichkeiten werden erforscht?

****Dieser Vortrag findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

Sa, 07.11.2020

Vesna Petkovic, PD Dr., HNO-Klinik des Universitätsspitals Basel:

Ein hervORragendes Organ. Schwerhörigkeit: Ursachen, Protektion und Prävention</br>V. Petkovic

Sa, 14.11.2020

Elke Hofmann, Prof., Hochschule für Musik, FHNW:

Hören Musiker/-innen anders?</br>E. Hofmann

Sa, 21.11.2020

Tania Rinaldi Barkat, Prof.Dr., Brain and Sound Lab, Universität Basel:

Wie hört das Gehirn?</br>T. Rinaldi Barkat**U 301**

CHF 53.00

Sa, 07.11.2020 - 21.11.2020

10.15-11.45 h, 3-mal

Zuhause

Prüfung zu Modul 2: Bausteine der Kognitionspsychologie

K 120 2002

CHF 89.00

Pasquale Calabrese, Prof.Dr., Neuropsychologe, Universität Basel

Di, 20.10.2020, 19.15-20.00 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Prüfung zu Modul 3: Entwicklungspsychologie

K 120 2003

CHF 89.00

Pasquale Calabrese, Prof.Dr., Neuropsychologe, Universität Basel

Di, 20.10.2020, 20.15-21.00 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Lehrgang Psychologie und Psychopathologie

Diese Kursreihe vermittelt während vier Semestern die wesentlichsten Kenntnisse der Psychologie und Psychopathologie. Ziel des Lehrgangs ist es, die wichtigsten Disziplinen der Psychologie zu kennen und Grundbegriffe anzuwenden.

- Module: 1. Grundlagen menschlichen Denkens
2. Bausteine der Kognitionspsychologie
3. Entwicklungspsychologie
4. Sozialpsychologie
5. Persönlichkeitspsychologie
6. Psychopathologie und Psychotherapie

Es ist möglich, einzelne Module zu belegen. Zu den Prüfungen können Sie sich separat anmelden. Nach dem Ablegen aller Prüfungen kann ein Schlusszertifikat erteilt werden. Der Lehrgang eignet sich für Personen, die sich aus persönlichem Interesse Grundwissen aneignen möchten.

Arbeitsgrundlage: D.G. Myers (2008). Psychologie. Springer-Verlag. Weiterführende Literatur zu Spezialthemen wird in der Vorlesung bekanntgegeben.

Lehrgang Psychologie und Psychopathologie Modul 4: Sozialpsychologie

K 120 2010

CHF 241.00

Die Sozialpsychologie befasst sich mit der Erforschung des Verhaltens und Erlebens des Einzelnen in Interaktion mit den Anderen. Zentrale Themen sind u.a.: verbale und nonverbale Kommunikation, Bindungs- und Beziehungsstile, soziale Eigenschaften wie Liebe und Hass, Freundschaft und Feindschaft, Krieg und Frieden. Auch die «Familie» wird eingehend besprochen.

Pasquale Calabrese, Prof.Dr., Neuropsychologe, Universität Basel

Di, 27.10.2020 - 08.12.2020
19.15-20.45 h, 7-mal
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Die Mikrobiota — was ist das?

K 120 2060

CHF 68.00

Bakterien, Viren, Pilze sind die Grundlage unserer Existenz. Mikroorganismen leben in Symbiose mit allem Organischen, folglich auch mit dem Menschen. Wird die Mikrobengemeinschaft gestört, wird das nach neuerer Forschung mit Krankheit in Zusammenhang gebracht. Der Darm enthält rund 70% der Immunzellen, welche unter anderem in Zusammenarbeit mit der Mikrobiota synthetisiert werden. Im Kurs werden Zusammenhänge zwischen Infektions- und Zivilisationskrankheiten, körperlichen oder psychischen Störungen und der Mikrobiota erörtert. Hat die Ernährung einen Einfluss?

Nora Hügli, M.Sc., Psychologin

Mi, 25.11.2020 - 16.12.2020
18.30-19.30 h, 4-mal
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Der zweijährige Lehrgang Philosophie führt ein in wichtige Themenbereiche und Fragestellungen des westlichen philosophischen Denkens von der Antike bis zur Gegenwart und macht ihre Relevanz für Leben und Gesellschaft heute deutlich. Die Aufteilung des Lehrgangs orientiert sich an der gebräuchlichen Unterscheidung zwischen theoretischer und praktischer Philosophie. Ausgehend von der Lektüre ausgewählter Textbeispiele aus der Geschichte der Philosophie werden Sie zentrale philosophische Gedankengänge, Denksysteme und Methoden kennen und befragen lernen.

- Module: 1. Theoretische Philosophie: Das Sein (Ontologie)
2. Theoretische Philosophie: Erkenntnis (Epistemologie)
3. Theoretische Philosophie: Sprache und Bewusstsein
4. Praktische Philosophie: Politik
5. Praktische Philosophie: Kultur
6. Praktische Philosophie: Moral

Jedes Modul beginnt mit einer überblicksartigen Einführung, deren Aspekte in den nachfolgenden Sitzungen vertieft und erweitert werden. Die einzelnen Sitzungen werden jeweils mit einem beispielhaften Text(ausschnitt) illustriert, der von den Dozierenden kommentiert und eingeordnet wird. Dabei werden die philosophischen Fragen und Gedanken in direkten Bezug zu aktuellen Problemstellungen gesetzt. Die Module können unabhängig voneinander besucht werden. Besondere Vorkenntnisse sind keine nötig. Teilnehmenden, die mindestens 80% des gesamten Lehrgangs besucht haben, wird ein VHS-Zertifikat ausgestellt.

Lehrgang Philosophie Modul 1: Das Sein (Ontologie)

6 Vorlesungen: 4-VHSBB online «flex»-Vorlesungen & 2 Diskussionstermine in Basel
Die Befragung des Seins berührt die zentralen Fragen und Geheimnisse unserer Existenz und unseres Verhältnisses zur Welt, in der wir leben. Was ist die Wirklichkeit und wo sind ihre Grenzen? Warum sind wir? Hat das Sein, hat unsere Existenz eine Bedeutung, einen Sinn? Wie steht es mit dem Tod als dem Ende unseres Seins? Solche Fragen sind so alt wie die Menschheit und sie haben nichts von ihrer Bedeutsamkeit verloren. Im ersten Modul des Lehrgangs werden wir verschiedene Arten ihrer Behandlung in der Philosophie kennenlernen, gemeinsam unter die Lupe nehmen und diskutieren.

****VHSBB online «flex» inkl. zwei Diskussionstermine****

Vier Vorlesungen dieses Moduls können Sie zeitlich völlig ungebunden als online Videopräsentationen erleben. Mit Ihrem persönlichen Zugangslink und Passwort können Sie zu jeder gewünschten Zeit und so oft Sie wünschen auf die Vorlesungen zugreifen, diese abspielen, unterbrechen und später weiter anschauen bzw. anhören. An zwei Terminen treffen Sie sich in der Gruppe vor Ort in Basel, um zu diskutierten, Inhalte zu vertiefen und Fragen zu stellen.

An diesen Terminen treffen Sie sich vor Ort in Basel:

- 3.12.2020, 19.00-20.30 Uhr, [Universität Basel, Petersplatz 1, 4051 Basel]
(<https://www.google.com/maps/place/Petersplatz+1,+4051+Basel/@47.5585281,7.5816805,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x4791b9a96c23a4cf:0x5167f3d6149d073a!8m2!3d47.5585281!4d7.5838692>)

- 17.12.2020, 19.00-20.30 Uhr, [Universität Basel, Petersplatz 1, 4051 Basel]
(<https://www.google.com/maps/place/Petersplatz+1,+4051+Basel/@47.5585281,7.5816805,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x4791b9a96c23a4cf:0x5167f3d6149d073a!8m2!3d47.5585281!4d7.5838692>)

(Zugangsdaten und Passwort erhalten Sie, sobald sich genügend Teilnehmende angemeldet haben)

Ulla Schmid, Dr., Philosophin, Dozentin; lukull – skeptisch philosophieren!
Lukas Germann, Dr.phil., Philosoph, Kurator; lukull – skeptisch philosophieren!

K 140 1020

CHF 206.00

Do, 12.11.2020 - 17.12.2020

19.00-20.30 h, 1-mal

Zuhause

Philosophie und Physik verblüffend verknüpft

Gedanken über Raum und Zeit stehen im Zentrum des Kurses. Wir befassen uns mit Überlegungen und Theorien von Aristarchus, Descartes, Newton oder Leibniz, um nur einige Denker zu nennen. Dabei werden Probleme wie der mehrdimensionale Raum, die Gleichzeitigkeit oder Ursprung der beiden Grössen von Raum und Zeit behandelt. Anhand von ausgewählten Experimenten überprüfen wir unser Denken und kommen so zu erstaunlichen Schlüssen. Die Bemerkungen von Einstein zur Relativität runden das Ganze ab.

Voraussetzungen: keine. Staunen können und neugierig sein, werden erwünscht.

Alain Wagner, dipl. Mathematiker und Physiker, ehem. Gymnasiallehrer Gymnasium Kirschgarten

K 140 1040

CHF 126.00

Teilnehmende max: 16

Fr, 13.11.2020 - 18.12.2020

18.00-19.30 h, 5-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Ausfall: 27.11.20

Immanuel Kant

Einführung in seine Praktische Philosophie

Welches Buch über Ethik man auch immer aufschlägt: Kant spielt darin eine Haupt-rolle. Im Kurs wollen wir verstehen, warum das so ist. Dazu müssen wir uns zunächst damit beschäftigen, was Kant über Ethik bzw. Praktische Philosophie zu sagen weiss. Anschliessend soll auch diskutiert werden, wie zeitgemäss diese Philosophie 250 Jah-re nach ihrer Entstehung noch ist. Der Kurs wird sich auf Auszüge aus den Schriften Kants stützen, die vorab zur Verfügung gestellt werden. Sie vor Beginn gelesen zu haben, ist nicht Pflicht, steigert aber für alle Teilnehmenden den Erkenntnisgewinn.

Martin Götz, Dr., Philosoph

K 140 1050

CHF 100.00

Teilnehmende max: 24

Mi, 11.11.2020 - 02.12.2020

18.15-20.00 h, 4-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Gesellschaft | Kultur: Religion

Ja und Amen?

Eine zeitgemässe Interpretation des christlichen Glaubensbekenntnisses

Manche Christgläubige haben sich mit ihrem Glaubensbekenntnis nie ernsthaft auseinandergesetzt. Andere bekennen sich bezüglich einzelner überlieferter Glaubensinhalte offen zu ihren Zweifeln. Was glaube ich? Nicht minder wichtig ist eine andere Frage, nämlich: Warum glaube ich? Oder auch: Warum glaube ich nicht (mehr)? Sicher ist, dass das in den ersten Jahrhunderten formulierte kirchliche Credo der Übersetzung in eine allgemein verständliche Sprache bedarf.

Josef Imbach, Prof.Dr., Theologe, Literaturwissenschaftler

K 140 1510

CHF 126.00

Mo, 16.11.2020 - 14.12.2020

18.15-20.00 h, 5-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

«Drei Männer unter einer Decke...»

Bilder und Geschichten der drei Weisen

Die Erzählung von den Weisen aus dem Morgenland, die den «neugeborenen König der Juden» besuchen wollen, gehört auch heute zu den bekanntesten Elementen im Umfeld der Weihnacht. Sie symbolisieren die drei Lebensalter und Freundschaft. So werden sie zum spirituellen Modell des – oft langen und steinigen – geistlichen Weges. Zudem sieht das Mittelalter in ihnen die Patrone der pilgernden Menschen. Daher haben diese biblischen Gestalten bis heute eine grosse und nachhaltige Wirkung auf das Brauchtum, die Lebenskultur und die Bildwelt. Der Kurs wird von seltenen Bildbeispielen und erstaunlichen Geschichten begleitet. Eine neue Einsicht in unsere Kulturgeschichte.

Michael Bangert, PD Dr., Theologe, Historiker

K 140 1520

CHF 55.00

Mo, 30.11.2020 - 07.12.2020

18.15-20.00 h, 2-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Lawinen. Mitten in die Gefahrenzone

VHSBB online

Seit Menschen in den Alpen leben, müssen sie sich mit dem gefürchteten «weissen Tod» auseinandersetzen – körperlich, mental, materiell. Die Schweiz verfügt über ein besonders reiches Erbe an Praktiken, Strategien und Kenntnissen, Aufzeichnungen und Bildern im Umgang mit Lawinengefahr: 2018 ist sie mit dem UNESCO-Label für immaterielles Kulturerbe ausgezeichnet worden. Barbara Piatti lädt zu einer multimedialen Reise durch die Kulturgeschichte der Lawine ein: Wie diese Naturgefahr das Alltagsleben in den Alpen seit jeher prägt und sich über Jahrhunderte ins kollektive Gedächtnis eingeschrieben hat. Welche Emotionen und Bilderwelten damit verbunden sind. Wie die weisse Gefahr gebannt werden kann – und was das für die Landschaft heisst. Das Publikum bestimmt die Route. Ein Gesamterlebnis aus Bild, Klang, Erzählung und Illustration. Aufwendig gestaltetes Begleit-Dossier inklusive.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

Barbara Piatti, Dr., Literaturwissenschaftlerin mit eigener Firma für Kulturgeschichtliches

U 370

CHF 66.00

Preis inkl. Dossier

Teilnehmende max: 25

Mo, 02.11.2020 - 16.11.2020

18.00-19.30 h, 3-mal

Zuhause

Lehrgang Geschichte

Der zweijährige Lehrgang Geschichte vermittelt Grundwissen und einen Überblick über die Geschichte von der Antike bis zum 20. Jahrhundert. Der Lehrgang ermöglicht Ihnen, die grossen Entwicklungen und Ereignisse der europäischen und Weltgeschichte in ihren Zusammenhängen zu verstehen, um sich damit auch in der heutigen Zeit besser orientieren zu können.

Module:

1. Antike
2. Mittelalter
3. Frühe Neuzeit
4. Das «lange» 19. Jahrhundert (1789-1914)
5. Das 20. Jahrhundert I (1914-1945)
6. Das 20. Jahrhundert II

Der Lehrgang stellt jede Epoche zunächst überblicksartig in ihren Grundzügen vor und behandelt anschliessend wichtige Epochenerscheinungen vertieft an einigen Themen oder Fallbeispielen. Dafür werden Bild- und Textquellen beigezogen und bei Gelegenheit auch Bezüge zur Basler und Schweizer Geschichte hergestellt. Die Module können unabhängig voneinander besucht werden. Besondere Vorkenntnisse sind keine nötig. Teilnehmenden, die mindestens 80% des gesamten Lehrgangs besucht haben, wird ein VHS-Zertifikat ausgestellt.

Lehrgang Geschichte Modul 1: Antike

Die griechisch-römische Antike umspannt von der sagenhaften Zerstörung Trojas bis zum Untergang Roms einen Zeitraum von gut 1500 Jahren. Sie erscheint uns heutzutage als eine Epoche, die durch das Nebeneinander von Vertrautheit und Fremdsein irritiert. Das erste Modul behandelt als Schwerpunkte die Leistungen der antiken Menschen, die bis in die Gegenwart weiterwirken, von der europäischen Kunst- und Literaturgeschichte bis hin zu den Errungenschaften in Recht und Technik. Wir werden Griechen und Römer in ihrem Umgang mit Globalisierungswellen und Migrationsschüben begleiten und das Aufkommen des Christentums eingebettet in die antike Lebenswelt verfolgen.

Christoph Schneider, lic.phil., Fachreferent Altertumswissenschaften und Humanismus, Universitätsbibliothek Basel

K 140 3010

CHF 216.00

Teilnehmende max: 24

Di, 10.11.2020 - 15.12.2020

18.15-20.00 h, 6-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Zeitalter der Geschichte: Vom Hochmittelalter ins Spätmittelalter

Ab der Mitte des 11. Jahrhunderts befindet sich die mittelalterliche Gesellschaft im Aufbruch. Wandlungsprozesse führen in Westeuropa zu neuen Lebens- und Bewusstseinsformen, und dies in allen Lebensbereichen: Machtbewusstes Papsttum, aggressive Krieger im Auftrag der Christenheit, Kathedralstädte im Widerspruch zur Ständeordnung, Universitäten als Zentren des Wissens, Neuordnung der Landwirtschaft. Die Vortragsreihe beleuchtet diese Zeitepoche kultureller Innovationen aus unterschiedlichen Perspektiven.

Do, 19.11.2020

Heinz Krieg, Dr., Historiker, Universität Freiburg i. Br.:

Politischer, gesellschaftlicher und kultureller Wandel im hohen Mittelalter: Adelige, Ministeriale und Bürger im Aufbruch \ H. Krieg

Do, 26.11.2020

Caroline Schärli, M.A., Kunsthistorikerin, Kuratorin Museum Prestegg:

Ottonisch, romanisch, gotisch – Tradition und Innovation in Architektur und Kunst </br> C. Schärli

Do, 03.12.2020

Claudius Sieber-Lehmann, PD Dr., Historiker, Universität Basel:

Europa im Hochmittelalter: Alles wird anders, auch in Basel </br> C. Sieber-Lehmann

Do, 10.12.2020

Christoph T. Maier, PD Dr., Historiker, Universität Zürich:

Wandel der religiösen Kulturen: Reformkirche, Päpste und Kreuzfahrer </br> C. Maier

Do, 17.12.2020

Barbara Schellewald, Prof.Dr., Kunsthistorikerin, Universität Basel:

Tafelmalerei an der Wende vom Spätmittelalter zur Frührenaissance </br> B. Schellewald

K 140 3020

CHF 106.00

Do, 19.11.2020 - 17.12.2020

18.30-19.45 h, 5-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Zeitalter der Geschichte: Vom Hochmittelalter ins Spätmittelalter

VHSBB online

Ab der Mitte des 11. Jahrhunderts befindet sich die mittelalterliche Gesellschaft im Aufbruch. Wandlungsprozesse führen in Westeuropa zu neuen Lebens- und Bewusstseinsformen, und dies in allen Lebensbereichen: Machtbewusstes Papsttum, aggressive Krieger im Auftrag der Christenheit, Kathedralstädte im Widerspruch zur Ständeordnung, Universitäten als Zentren des Wissens, Neuordnung der Landwirtschaft. Die Vortragsreihe beleuchtet diese Zeitepoche kultureller Innovationen aus unterschiedlichen Perspektiven.

****Diese Vortragsreihe findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/)

Do, 19.11.2020

Heinz Krieg, Dr., Historiker, Universität Freiburg i. Br.:

Politischer, gesellschaftlicher und kultureller Wandel im hohen Mittelalter: Adelige, Ministeriale und Bürger im Aufbruch </br> H. Krieg

Do, 26.11.2020

Caroline Schärli, M.A., Kunsthistorikerin, Kuratorin Museum Prestegg:

Ottotonisch, romanisch, gotisch – Tradition und Innovation in Architektur und Kunst </br> C. Schärli

Do, 03.12.2020

Claudius Sieber-Lehmann, PD Dr., Historiker, Universität Basel:

Europa im Hochmittelalter: Alles wird anders, auch in Basel </br> C. Sieber-Lehmann

Do, 10.12.2020

Christoph T. Maier, PD Dr., Historiker, Universität Zürich:

Wandel der religiösen Kulturen: Reformkirche, Päpste und Kreuzfahrer </br> C. Maier

Do, 17.12.2020

Barbara Schellewald, Prof.Dr., Kunsthistorikerin, Universität Basel:

Tafelmalerei an der Wende vom Spätmittelalter zur Frührenaissance </br> B. Schellewald

K 140 3021

CHF 106.00

Do, 19.11.2020 - 17.12.2020
18.30-19.45 h, 5-mal

Zuhause

Das Dreiland in der NS-Zeit und Badens «Kulturpolitik» gegen Basel

75 Jahre nach Ende des Zweiten Weltkrieges widmen sich Ausstellungen im Historischen Museum Basel und im Dreiländermuseum Lörrach der NS-Zeit im Dreiland. Der Kurs fasst ihre wesentlichen Ergebnisse und Forschungen zusammen. Ausführlich kommt auch Badens «Kulturpolitik» zur Sprache. Sie richtete sich ausdrücklich auch gegen das «internationale, marxistisch verseuchte» Basel. Oberhalb von Riehen sollte eine grosse Thing-Stätte errichtet werden, der Hebelpreis wurde begründet, «entartete» Kunst in Deutschland beschlagnahmt und teilweise vom Basler Kunstmuseum angekauft. Zum Abschluss Besuch der grossen Ausstellung «Kunst und Nationalsozialismus» im Dreiländermuseum.

Markus Moehring, M.A., Historiker, Leiter Dreiländermuseum Lörrach

K 140 3035

CHF 100.00

Teilnehmende max: 15

10.11.2020 - 01.12.2020, 4-mal

Di, 10.11.2020, 18.15-19.30 h
Riehen, Haus der Vereine, Baselstr. 43,
Eingang Erlensträsschen 3

Di, 17.11.2020, 18.15-19.30 h
Riehen, Haus der Vereine, Baselstr. 43,
Eingang Erlensträsschen 3,

Di, 24.11.2020, 18.15-19.30 h
Riehen, Haus der Vereine, Baselstr. 43,
Eingang Erlensträsschen 3,

Di, 01.12.2020, 18.00-20.00 h
Lörrach, Dreiländermuseum, Basler
Strasse 143

Die Bedeutung der Stasi – und ihr Verhältnis zur Schweiz

Zum 70. Jahrestag der Stasi-Gründung

Vor 70 Jahren, im Februar 1950, wurde das Ministerium für Staatssicherheit der DDR offiziell gegründet. Wer waren dessen insgesamt 625'000 Inoffizielle Mitarbeitende? Wer die Führungsoffiziere? Welche Wandlungen durchlief die Stasi? Wie effektiv war sie? Was unterschied sie von Geheimdiensten in demokratischen Staaten? Was findet man heute in deren Akten? Spannend sind auch die Operationen der Stasi in der Schweiz.

Andreas Petersen, Dr., Historiker, Dozent FHNW, Leiter Geschichtsentwerfer zeit&zeugen, Zürich/Berlin

K 140 3040

CHF 50.00

Teilnehmende max: 20

Di, 10.11.2020 - 17.11.2020

18.30-20.00 h, 2-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Von «Schuggern», Fahndern und Staatsschützern

Führung durch das Staatsarchiv Basel-Stadt

Wo gibt es Unfallfotos zu sehen? Wie wurden Mädchenhändler entlarvt? Und wen hatte der Spezialdienst im Visier? Ein Rundgang durch das Staatsarchiv gibt Einblicke in die Aufgaben der Polizei, in Protokolle und Fotoalben, Überwachungsaktionen und Alltagskonflikte.

Die Führungen «Von «Schuggern», Fahndern und Staatsschützern» sowie «Top secret - Geheimnisse im Staatsarchiv» enthalten beide dieselbe Einleitung und zeigen dieselben Archivräume.

Sabine Strelbel, lic.phil., Historikerin, Archivarin, Staatsarchiv Basel-Stadt

K 140 3080

CHF 25.00

Mi, 18.11.2020, 12.15-13.15 h

Staatsarchiv Kanton Basel-Stadt,
Martinsgasse 2, Basel

Die Assyrer – Händler und Eroberer

Im 2. Jahrtausend v. Chr. waren die Assyrer erfolgreiche Kaufleute, die zwischen Irak und Anatolien ein Netzwerk mit Kolonien und Handelsposten pflegten. Im Verlauf des 1. Jahrtausends v. Chr. eroberten sie militärisch ein Gebiet, das zum Höhepunkt ihrer Macht vom Iran bis ins Mittelmeergebiet reichte. In den Palästen und Tempeln ihrer Hauptstädte wie Assur, Nimrud und Ninive hinterliessen sie Bilder und Texte, die uns einen Blick hinter die Kulissen ihres Imperiums ermöglichen.

Oskar Kaelin, Dr., Vorderasiatischer Archäologe, Universität Basel

K 140 3520

CHF 100.00

Mi, 28.10.2020 - 18.11.2020

18.15-20.00 h, 4-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Gab es ein spätkeltisches «Belchensystem»?

Neueste und überraschende Erkenntnisse

Wir laden Sie auf eine imaginäre Reise durch die antike Wissenschaftsgeschichte ein, die im spätkeltischen Gallien beginnt. Unsere neuen Erkenntnisse über das «Belchensystem» können wir nur im Kontext der Entdeckungen und Berechnungen der antiken Geographen verstehen und einordnen. Geht es dabei um grossräumige Vermessungen? Historischen und archäologischen Spuren folgend, werden wir diese Frage aufgreifen und in einer Kette von Indizien nachvollziehbar darlegen. Ziel des Kurses: Das grosse Interesse der spätkeltischen Elite von damals aufzuzeigen, Zeit und Raum in einer realen und symbolischen Dimension zu erfassen.

Rolf d'Aujourd'hui, Dr., Archäologe, Assoz. Forschungsgruppe, Ur- und frühgeschichtliche und provinzialrömische Archäologie

Christine Hatz, lic.phil., Historikerin, Assoz. Forschungsgruppe, Ur- und frühgeschichtliche und provinzialrömische Archäologie

K 140 3540

CHF 100.00

Mo, 02.11.2020 - 23.11.2020

18.15-20.00 h, 4-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

«Belchensystem»: Gab es ein spätkeltisches «Belchensystem»?

Neueste und überraschende Erkenntnisse - VHSBB online

Wir laden Sie auf eine imaginäre Reise durch die antike Wissenschaftsgeschichte ein, die im spätkeltischen Gallien beginnt. Unsere neuen Erkenntnisse über das «Belchensystem» können wir nur im Kontext der Entdeckungen und Berechnungen der antiken Geographen verstehen und einordnen. Geht es dabei um grossräumige Vermessungen? Historischen und archäologischen Spuren folgend, werden wir diese Frage aufgreifen und in einer Kette von Indizien nachvollziehbar darlegen. Ziel des Kurses: Das grosse Interesse der spätkeltischen Elite von damals aufzuzeigen, Zeit und Raum in einer realen und symbolischen Dimension zu erfassen.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

Rolf d'Aujourd'hui, Dr., Archäologe, Assoz. Forschungsgruppe, Ur- und frühgeschichtliche und provinzialrömische Archäologie

Christine Hatz, lic.phil., Historikerin, Assoz. Forschungsgruppe, Ur- und frühgeschichtliche und provinzialrömische Archäologie

K 140 3541

CHF 100.00

Mo, 02.11.2020 - 23.11.2020

18.15-20.00 h, 4-mal

Zuhause

Vier Burgen und ein Dolmengrab

Eine archäologische Wanderung rund um Aesch und Pfeffingen

Der Übergang zwischen Birs- und Laufental war seit jeher eine markante Stelle auf der Nord-Süd-Achse. Kein Wunder wurden auf den Höhen südlich von Aesch und Pfeffingen im Mittelalter nicht weniger als vier Burgen erbaut. Die grösste davon, die frisch sanierte Ruine Pfeffingen, thront noch heute als eindrücklicher Zeuge der Vergangenheit über dem Dorf. Spuren älterer Epochen – wie ein Dolmengrab und ein Siedlungsplatz der Jungsteinzeit oder römische Gebäude – zeigen, dass die Gegend auch schon früher begangen war. Die Wanderung (rund 8 km) findet bei jeder Witterung statt. Verpflegung ist Sache der Teilnehmenden, Wandertüchtigkeit wird vorausgesetzt.

Andreas Fischer, lic.phil., Archäologe, Archäologie BL

K 140 3550

CHF 38.00

Sa, 31.10.2020, 13.30-17.30 h

Treffpunkt:, Aesch, Tramhaltestelle Dorf

Die Welt verstehen – die Reihe zur internationalen Politik
Diese Reihe lädt dazu ein, sich mit internationaler Politik auseinanderzusetzen. Nach einem Vortrag und anschliessendem Apéro führt Casper Selg ein ausführliches Gespräch mit dem Referenten und dem Publikum. Vortrag (18.15-19.15 h, ohne Apéro und Gespräch): CHF 20.00, nur an der Abendkasse, nur bei genügend freien Plätzen.

Casper Selg im Gespräch mit Massimo Agostinis

Die Welt verstehen – die Reihe zur internationalen Politik
Corona-Katastrophe, Einwanderungs-Überforderung, Populisten-Seuche: Warum kommt das schöne, vielfältige Italien nicht aus seinen Problemen heraus?
Wirtschaftlich nicht, politisch nicht. Seine reiche Kultur, eigentlich seine verschiedenen Kulturen sind zugleich seine Schätze und sein Problem. Das Land ist in vielerlei Hinsicht gespalten, so sehr, dass man fragen kann, ob es überhaupt je eine Nation geworden ist. Massimo Agostinis war sechs Jahre lang Korrespondent in Rom, er setzt sich weiterhin intensiv mit dem Land auseinander. Er sieht Italien als eine Art «Seismografen», als ersten Sensor für Entwicklungen aller Art in ganz Europa.

In Zusammenarbeit mit SRG Region Basel und dem Philosophicum

Massimo Agostinis, Journalist SRF, ehem. Italien-Korrespondent, Schweizer Radio SRF
Casper Selg, langjähriger Journalist SRF und ehem. Leiter des «Echo der Zeit»

K 140 4010

CHF 55.00

[Vortrag, Apéro und Gespräch]

Mo, 30.11.2020, 18.15-21.15 h

Ackermannshof Basel, Druckereihalle, St. Johanns-Vorstadt 19-21

Casper Selg im Gespräch mit Massimo Agostinis

Die Welt verstehen – die Reihe zur internationalen Politik - VHSBB online
Corona-Katastrophe, Einwanderungs-Überforderung, Populisten-Seuche: Warum kommt das schöne, vielfältige Italien nicht aus seinen Problemen heraus?
Wirtschaftlich nicht, politisch nicht. Seine reiche Kultur, eigentlich seine verschiedenen Kulturen sind zugleich seine Schätze und sein Problem. Das Land ist in vielerlei Hinsicht gespalten, so sehr, dass man fragen kann, ob es überhaupt je eine Nation geworden ist. Massimo Agostinis war sechs Jahre lang Korrespondent in Rom, er setzt sich weiterhin intensiv mit dem Land auseinander. Er sieht Italien als eine Art «Seismografen», als ersten Sensor für Entwicklungen aller Art in ganz Europa.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

In Zusammenarbeit mit SRG Region Basel und dem Philosophicum

Casper Selg, langjähriger Journalist SRF und ehem. Leiter des «Echo der Zeit»
Massimo Agostinis, Journalist SRF, ehem. Italien-Korrespondent, Schweizer Radio SRF

K 140 4011

CHF 35.00

[Vortrag und Gespräch]

Mo, 30.11.2020, 18.15-21.15 h

Zuhause

Wirtschaftsgeschichte der Schweiz

Von Napoleons Wirtschaftsblockade bis zur Coronakrise
Die politische Kultur der Schweiz bewährt sich in der Krise. Zahlreiche Institutionen, Gesetze und Mechanismen bildeten sich als Antwort auf die Herausforderungen der Vergangenheit heraus. Von Napoleons Wirtschaftsblockade über die Weltwirtschaftskrise, die Finanzkrise und nun in der Coronakrise: stets hat die Schweiz ihren wirtschaftspolitischen Werkzeugkasten verbessert und ergänzt. Wie wird die Schweiz die jetzige Krise meistern?

Andrea Franc, PD Dr., Wirtschaftshistorikerin, Universität Basel

K 140 4510

CHF 100.00

Do, 29.10.2020 - 19.11.2020

18.15-20.00 h, 4-mal

Universität Basel, Vesalianum,
Vesalgasse 1 (beim Kollegienhaus), Basel

Herausforderung Klimawende

Konflikte bewältigen – aber wie?

Klimadebatten thematisieren oft technologische Aspekte. Eine umfassende Umweltpolitik ist aber auch Sozial- und Friedenspolitik. Wir setzen uns damit auseinander, wie uns die Klimaerwärmung herausfordert und wie sie sich angehen lässt. Im Vordergrund steht der Umgang mit Konflikten. Wie gehen wir im Alltag mit "Klima-Problemen" um: zuhause, beruflich und in der Freizeit? Wie bewältigen wir sie, individuell und gesellschaftlich?

Ueli Mäder, Prof.em.Dr., Soziologe, Universität Basel und FHNW

K 140 5010

CHF 50.00

Teilnehmende max: 20

Mi, 04.11.2020 - 11.11.2020

18.15-20.00 h, 2-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Medien im Dialog

«Lasst uns über Journalismus reden – jetzt erst recht» – mit Franz Fischlin, SRF
Wir diskutieren mit dem Tagesschau-Redaktor Franz Fischlin: Sind unsere Nachrichten vertrauenswürdig? Wie können wir deren Seriosität beurteilen? Welche Probleme haben die Redaktor/-innen beim Umgang mit der Wahrheit? Wie arbeitet die Redaktion der Tagesschau? Nicht nur in Corona-Zeiten sind das wichtige/dringende Fragen.

Einleitend besprechen wir mit Sylvia Egli von Matt, Eidg. Medienkommission, warum der Journalismus Rückhalt braucht und der Dialog mit Bürger/-innen wichtig ist.

Gäste:

Franz Fischlin, Journalist SRF (Tagesschau, Medienclub)

Sylvia Egli von Matt, Vizepräsidentin Eidg. Medienkommission (EMEK), ehem.

Direktorin MAZ

Moderation:

Philipp Cueni, Medienjournalist, Vizepräsident Stiftung Schweizer Presserat

Philipp Cueni, Medienjournalist, Vizepräsident Stiftung Schweizer Presserat

Franz Fischlin, Journalist SRF (Tagesschau, Medienclub)

Sylvia Egli von Matt, Vizepräsidentin Eidg. Medienkommission (EMEK), ehem. Direktorin MAZ

K 140 5530

CHF 34.00

Mo, 16.11.2020, 18.30-20.30 h

Ackermannshof Basel, Druckereihalle, St.
Johanns-Vorstadt 19-21

Medien im Dialog

«Lasst uns über Journalismus reden – jetzt erst recht» mit Franz Fischlin, SRF - VHSBB online

Wir diskutieren mit dem Tagesschau-Redaktor Franz Fischlin: Sind unsere Nachrichten vertrauenswürdig? Wie können wir deren Seriosität beurteilen? Welche Probleme haben die Redaktor/-innen beim Umgang mit der Wahrheit? Wie arbeitet die Redaktion der Tagesschau? Nicht nur in Corona-Zeiten sind das wichtige/dringende Fragen.

Einleitend besprechen wir mit Sylvia Egli von Matt, Eidg. Medienkommission, warum der Journalismus Rückhalt braucht und der Dialog mit Bürger/-innen wichtig ist.

Gäste:

Franz Fischlin, Journalist SRF (Tagesschau, Medienclub)

Sylvia Egli von Matt, Vizepräsidentin Eidg. Medienkommission (EMEK), ehem.

Direktorin MAZ

Moderation:

Philipp Cueni, Medienjournalist, Vizepräsident Stiftung Schweizer Presserat

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

Philipp Cueni, Medienjournalist, Vizepräsident Stiftung Schweizer Presserat

Sylvia Egli von Matt, Vizepräsidentin Eidg. Medienkommission (EMEK), ehem. Direktorin MAZ

Franz Fischlin, Journalist SRF (Tagesschau, Medienclub)

K 140 5531

CHF 34.00

Mo, 16.11.2020, 18.30-20.30 h

Zuhause

Digitale Selbstverteidigung

10 Tricks und Programme, mit denen Sie sich und Ihre Daten schützen können - VHSBB online

«Digitale Selbstverteidigung» bedeutet: Sie nehmen den Schutz Ihrer digitalen Identität in die eigene Hand. Sie müssen kein Edward Snowden sein, um sich auf einem hohen Niveau zu schützen. Es gibt ein paar leicht verständliche Massnahmen und Programme dafür. In dem zweiteiligen Kurs schauen wir uns unter anderem an, wie Sie E-Mails und Dateien verschlüsseln können, wie Sie gut merkbare Passwörter erzeugen und verwalten, wie Sie anonym surfen, wie Sie mit Smartphone-Einstellungen Datenflüsse einschränken können und welche Smartphone-Messenger empfehlenswert sind. Ein digitales Handout zum Nachschlagen fasst die zehn Tricks und Programme zusammen. Sie werden mit viel Wissen und Know-How aus dem Kurs gehen. Und mit dem guten Gefühl, dass Sie mit einfachen Mitteln Ihr digitales Leben sicherer machen können.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

Stefan Mey, M.A., Freier Technologiejournalist, Berlin

K 140 5550

CHF 55.00

inkl. Handout

Di, 27.10.2020 - 03.11.2020
19.00-20.30 h, 2-mal

Zuhause

Prüfung zu Modul 1: Mittelalter und Gotik

K 160 1001

CHF 89.00

Madleine Riedenklau, Dr., Kunsthistorikerin

Do, 22.10.2020, 19.15-20.00 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Lehrgang Kunstgeschichte Europas

Der zweijährige Lehrgang Kunstgeschichte vermittelt Grundwissen und einen Überblick von der mittelalterlichen bis zur zeitgenössischen Kunst Europas. Anhand von herausragenden Werken aus den Bereichen der Architektur, der Bildhauerei und der Malerei werden zentrale Begriffe und Charakteristika der Zeit diskutiert. Ziel des Lehrgangs ist eine Schule des Sehens sowie der Aufbau eines vertieften Verständnisses für die Kunst.

Module:

1. Mittelalter und Gotik
2. Renaissance
3. Barock
4. Klassizismus und Historismus
5. Realismus und Impressionismus
6. Klassische Moderne und Zeitgenössische Kunst

Die Module können auch einzeln und unabhängig voneinander besucht werden. Das Ablegen der Prüfungen ist fakultativ. Den Teilnehmerinnen und Teilnehmern, die alle Module besucht und die entsprechenden Prüfungen abgelegt haben, wird ein VHS-Zertifikat ausgestellt.

Lehrgang Kunstgeschichte Europas Modul 2: Die Renaissance

K 160 1010

CHF 241.00

Der Rückgriff auf die Antike bedeutete den Aufbruch in ein neues Zeitalter. Besonders in Florenz und Venedig, aber auch nördlich der Alpen bilden sich im 14./15. Jahrhundert neue Zentren der Kunst und Kultur heraus. Der Kurs beschäftigt sich mit den Charakteristika der verschiedenen Zentren und gibt einen Überblick über die Highlights der Renaissance von Michelangelo bis Dürer.

Teilnehmende max: 24

Do, 29.10.2020 - 10.12.2020
19.15-21.00 h, 7-mal

Madleine Riedenklau, Dr., Kunsthistorikerin

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Naumburgs Uta und Giselberts Genius

K 160 1030

CHF 106.00

Eine Phänomenologie der Romanischen Kunst

Alle lieben Romanik - doch warum? Ist es die Klarheit und Ruhe der Bauformen oder die lebhaftere Erzählfreude der Kapitellplastik? Sind es die verlässlichen Rundbögen oder die beunruhigenden Farborgien der Malerei an Apsis und Weltgericht? Welche Rolle spielt dabei das klassisch Römische im Verhältnis zum expressiv Romanischen? Eine bildgesättigte Spurensuche in Oberitalien, Burgund, Katalonien und Ostdeutschland!

Mo, 30.11.2020, 18.15-19.30 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Mi, 02.12.2020, 18.15-19.30 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Stephan Sievers, Kunsthistoriker

Mo, 07.12.2020, 18.15-19.30 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Studienreise: Strasse der Romanik
Zum Kurs «Naumburgs Uta und Giselberts Genius»

Mi, 09.12.2020, 18.15-19.30 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

An Saale und Elbe reihen sich in grosser Dichte Kunst- und Bauwerke des frühen Mittelalters: die Welt der Ottonen um Quedlinburg, Naumburgs Dom und Uta, der Braunschweiger Löwe, die abstrakte Klosterkirche von Jerichow oder die Merseburger Zaubersprüche: eine Reise zu den Höhepunkten auf der Strasse der Romanik!

Reiseleitung: Stefan Sievers, Kunsthistoriker

Reisedaten: 28.08.21-05.09.21

Information und Anmeldung zur Studienreise:

RHZ - Reisen AG

Reisehochschule Zürich

Badstrasse 31, 5400 Baden

T 056 221 68 00, E-Mail: info@rhzreisen.ch

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, 4058 Basel, T 061 269 86 66, vhsbb@unibas.ch, www.vhsbb.ch

Bewegende Kunstströmungen der Kulturgeschichte

Typisch deutsch oder typisch französisch?

In Kunstwerken manifestieren sich wesentliche weltanschauliche Themen und Konflikte ihrer Zeit. Dieser Kurs führt anhand von beispielhaften Kunstwerken aus Deutschland, Frankreich aber auch Italien, Spanien und den Niederlanden die Wechselwirkung zwischen Kunstentwicklung und Gesellschaft in verschiedenen Epochen (Renaissance, Barock, Romantik, Realismus) vor Augen. Es zeigt sich, dass jedes Land seine spezifischen Eigenheiten in der Kunst hervorgebracht hat. Lernen Sie, Kunstwerke inhaltlich einzuordnen und «Stil» als Ausdruck ästhetischer Funktionen und kultureller Zusammenhänge zu verstehen.

Melanie Franke, Prof.Dr., Kunsthistorikerin, Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW

K 160 1035

CHF 200.00

Teilnehmende max: 20

Mo, 26.10.2020 - 14.12.2020
18.15-20.00 h, 8-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

William Turner und Caspar David Friedrich

Pioniere der Landschaftsmalerei

Mensch und Natur, das ist ihr Thema. Die beiden begnadeten Maler der Romantik sind empfindsame Beobachter, Sinnsucher, Einzelgänger. Mit je eigener Vision und Gestaltungsgabe stellen sie dringliche, existenzielle Fragen. Dramatisches und Erhabenes zeichnen ihre Bildwelt aus: Schiffbruch im Sturm, gleissendes Licht, Nebelmeer, Mondaufgang. Ihre Werke bannen und ergreifen.

Susanne Vedani, lic.phil., Kunsthistorikerin

K 160 1045

CHF 68.00

Teilnehmende max: 20

Do, 29.10.2020 - 26.11.2020
19.15-20.15 h, 4-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Ausfall: 12.11.20

Rembrandts Orient

Kurs zur Ausstellung im Kunstmuseum Basel

Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-69) kam zeitlebens kaum über die Niederlande hinaus, aber die Welt kam in den Hafen von Amsterdam. Die Ansammlung von Kunstwerken und Gebrauchsgegenständen aus Nahost und Westindien, die fremden Objekte und Stoffe inspirierten Rembrandt zu gewaltigen Inszenierungen biblischer Historien und exotischen Selbstbildnissen gleichermaßen. Das Orientalische bzw. Orientalistische beflügelte nicht nur ihn, der so gerne japanisches Papier für seine Radierungen verwendete. Der Kurs legt Ihnen den barocken Umgang mit den Vorstellungen von Orient und Okzident nahe und macht Beispiele aus anderen Epochen sichtbar.

Andreas Jahn, lic.phil., Germanist, Kunstvermittler

K 160 1050

CHF 80.00

exkl. Eintritt

Mi, 02.12.2020, 19.15-21.00 h

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Mi, 09.12.2020, 18.30-19.30 h

Kunstmuseum Basel, St. Alban-Graben 16,
Basel, (Treffpunkt Foyer Neubau)

Mi, 16.12.2020, 19.15-21.00 h

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Kunst lesen und verstehen

Vor Originalen im Kunstmuseum

In diesem Kurs lernen Sie, sich Kunstwerke Schritt für Schritt zu erschliessen. Aus der weltberühmten Sammlung des Kunstmuseums Basel wählt die Kursleiterin einige Meisterwerke aus verschiedenen Epochen aus, um gemeinsam zu analysieren, zu interpretieren und Kunstwerke in ihre jeweiligen Kontexte einzuordnen. Schärfen Sie Ihren Blick für Stilunterschiede und Bildthemen, lernen Sie Kunst verstehen und leicht mitzureden, wenn es um Kunst geht.

Jana Lucas, Dr., Kunsthistorikerin

K 160 1060

CHF 160.00

exkl. Eintritt

Mi, 28.10.2020, 18.15-20.00 h

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Mi, 04.11.2020, 18.00-19.45 h

Kunstmuseum Basel, St. Alban-Graben 16,
Basel

Mi, 11.11.2020, 18.00-19.45 h

Kunstmuseum Basel, St. Alban-Graben 16,
Basel

Mi, 18.11.2020, 18.00-19.45 h

Kunstmuseum Basel, St. Alban-Graben 16,
Basel

Mi, 25.11.2020, 18.00-19.45 h

Kunstmuseum Basel, St. Alban-Graben 16,
Basel

Aus der Werkstatt des Theaters Basel

Zugespielt und nachgefragt

Schauspiel, Oper und Ballett: Sieben Produktionen des aktuellen Spielplans nimmt der Kursleiter zum Anlass, bei Schauspielerinnen, Regisseuren und anderen Theaterschaffenden nachzufragen. Die Interview-Gespräche geben Einblick in die Arbeit des Theaters, stellen die Stücke vor, erzählen von Beweggründen und Herausforderungen und schärfen den Blick für den nächsten Theaterbesuch.

_Metamorphosen. Statt Covid Ovids Geschichten in einem genreübergreifenden Reigen | 04.11.20

_Hitchcock im Pyjama. Ein psychologisches Märchen, biografisch und filmisch inspiriert vom Meister des Suspense | 11.11.20

_Odyssee. Eine Irrfahrt nach Homer, die Spass macht und selbst vielgereist ist (u. a. an das Theatertreffen und auf andere Kontinente) | 06.01.21

_Zauberflöte. Eine gefeierte Inszenierung, spielerisch leicht, emotional tief und schon in halb Europa bejubelt | 20.01.21

_Giselle. Der Inbegriff des romantischen Balletts in einer mitreissenden Neuinterpretation | 03.02.21

_Moby Dick. Acht Männer, ein Wal und ein Bühnenbild aus Wind und Wasser | 10.02.21

_Meister und Margarita. Nach dem rauschhaften Kultroman (über Kommunismus, Jesus usw.) | 17.03.21

Mathieu Morath, lic.phil., Germanist, Historiker, Gymnasiallehrer

K 160 5010

CHF 116.00

Mi, 04.11.2020, 18.00-18.45 h
Theater Basel, Theaterstrasse 7, Basel,
[Foyer]

Mi, 11.11.2020, 18.00-18.45 h
Theater Basel, Theaterstrasse 7, Basel,
[Foyer]

Mi, 06.01.2021, 18.00-18.45 h
Theater Basel, Theaterstrasse 7, Basel,
[Foyer]

Mi, 20.01.2021, 18.00-18.45 h
Theater Basel, Theaterstrasse 7, Basel,
[Foyer]

Mi, 03.02.2021, 18.00-18.45 h
Theater Basel, Theaterstrasse 7, Basel,
[Foyer]

Mi, 10.02.2021, 18.00-18.45 h
Theater Basel, Theaterstrasse 7, Basel,
[Foyer]

Mi, 17.03.2021, 18.00-18.45 h
Theater Basel, Theaterstrasse 7, Basel,
[Foyer]

Highlights der Kaserne Basel

Einführungen mit Theatererlebnis und Diskussion

Neugierig auf die Kaserne Basel? Wir haben für Sie einen Querschnitt des Saisonprogramms zusammengestellt, der die Bandbreite des zeitgenössischen Theaters, Tanzes, Zirkus und der Performance besonders gut zeigt. Der Kurs führt in die Arbeitsweise der Künstler/-innen ein und bietet Raum, das Gesehene gemeinsam zu diskutieren. Die Vorstellungen im Anschluss und eine Verpflegung sind Teil des Kurses.

_«Learning Feminism from Rwanda». Eine Tour de Force für die Performer/-innen von Flinn Works (DE) durch Quoten, Gender Pay Gaps und steile Karrieren, mit Power Point, einer Ingoma und der ewigen Frage, wer zu Hause den Abwasch macht. | Fr 13.11.20

_«PlayBlack». Ungeniert klaut Joana Tischkau (DE) das Format der Mini Playback Show und zeigt in einem immer chaotischer werdenden Kampf mit Kostümen, Perücken und Tanzschritten, dass die weisse Erfahrung nicht allgemeingültig ist. | Fr 20.11.20

_«Là». Ein tragisch-burlesques poetisches Bühnengedicht von Baro d'Evel (FR/ES). | Fr 04.12.20

_«Keshava & Tharail». Zwei indisch-schweizerische Geschwisterpaare stehen sich in einer fingierten Bharatanatyam-Tanzstunde auf der Bühne gegenüber und ihr Gespräch stellt die vermeintliche kulturelle Homogenität der Performer*innen bald in Frage. | Do 21.01.21

_«Netflix & Chill». Der deutsche Regisseur Sebastian Nübling und der belgische Choreograph Ives Thuwis machen sich mit Jugendlichen vom Jungen Theater Basel dazu auf, den Reiz der Zelle/Selbstisolation zu ergründen. | Do 04.03.21

_«How a falling star lit up the purple sky: a western cover aka a southern...». Der Western dient Jeremy Nedd (CH) und den Pantsula-Künstlern von Impilo Mapantsula (ZA) als spekulativer Ausgangspunkt zu neuen Geschichten und Mythen. | Do 25.03.21

_«Lieder ohne Worte». Im neuen Projekt von Thom Luz (CH) geht es um die Keimzelle eines utopischen, aber aussichtslosen neuen Zustandes, es geht um den Akt des Geschichtenerzählens und den Schritt ins Jenseits. | Fr 08.04.21

Gaby Fierz, Kuratorin, Kulturvermittlerin, Ethnologin

Corinne Maier, Leiterin Vermittlung Kaserne Basel, Regisseurin

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, 4058 Basel, T 061 269 86 66, vhsbb@unibas.ch, www.vhsbb.ch

K 160 5020

CHF 357.00

inkl. Apéro & Tickets für die Vorstellungen

Fr, 13.11.2020, 18.15-19.15 h
Kaserne Basel, Klybeckstrasse 1b, Basel

Fr, 20.11.2020, 18.15-19.15 h
Kaserne Basel, Klybeckstrasse 1b, Basel,

Fr, 04.12.2020, 18.15-19.15 h
Kaserne Basel, Klybeckstrasse 1b, Basel,

Do, 21.01.2021, 18.15-19.15 h
Kaserne Basel, Klybeckstrasse 1b, Basel

Do, 04.03.2021, 18.15-19.15 h
Kaserne Basel, Klybeckstrasse 1b, Basel

Do, 25.03.2021, 18.15-19.15 h
Kaserne Basel, Klybeckstrasse 1b, Basel

Do, 08.04.2021, 18.15-19.15 h
Kaserne Basel, Klybeckstrasse 1b, Basel

Ramuz – Stravinsky – Ansermet

Vom russischen Volksmärchen zur europäischen Avant-Garde

Wie andere Künstler, hatte auch Igor Stravinsky während des Ersten Weltkrieges in der Schweiz Zuflucht gefunden. Durch den Begründer des Orchestre de la Suisse romande und Dirigenten Ernest Ansermet lernte er den Schriftsteller Charles Ferdinand Ramuz kennen, der nach langen Pariserjahren in die Schweiz zurückgekehrt war. Unser Kurs wird die Zusammenarbeit von drei herausragenden Künstlern anhand von zahlreichen Text- und Musikproben nachzeichnen und ein besonderes Augenmerk auf die verschiedenen Inszenierungen der Histoire du soldat richten.

Robert Kopp, Prof.em.Dr.Dr.h.c., Professor für französische Literaturwissenschaft, Universität Basel

K 160 6050

CHF 150.00

Di, 27.10.2020, 18.15-20.00 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Di, 10.11.2020, 18.15-20.00 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel,

Di, 16.02.2021, 18.15-20.00 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Di, 08.12.2020, 18.15-20.00 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel,

Di, 19.01.2021, 18.15-20.00 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel,

Di, 02.02.2021, 18.15-20.00 h
Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel,

Von Bach bis Schumann: Violin-Klavier-Duos

Musik als Spiegel der Zeit - live gespielt und analysierend erläutert

K 160 7020

CHF 10.00

Do, 01.10.2020 - 31.03.2021

00.00- 0.00 h, 0-mal

Klanggespräche. Neue Musik im Gare du Nord

Lust auf Einblicke in die Neue Musik? Sie sitzen mit international renommierten Komponist/-innen, Interpret/-innen und Klangperformer/-innen auf der Bühne des Gare du Nord und hören exklusiv für Sie gespielte Klangbeispiele. Im Gespräch mit den Beteiligten erfahren Sie in diesem bewährten und beliebten Format mehr über Entstehungsgeschichten und Besonderheiten der Neuen Musik.

Die Vorstellungen im Anschluss sind Teil des Kurses.

_**«confluences»** – Trio Catch. Das Trio Catch und Susanne Zapf geben Einblicke in die Zusammenarbeit mit vier Komponist/-innen aus vier Generationen. Lassen Sie sich einfangen von faszinierenden Klangsprachen und beeindruckenden Lebensgeschichten. | Do 29.10.20

_**«Ensemble Batida»** – ein grafischer Klangraum. Erleben Sie mit zwei erfolgreichen Genfer Musiker-Kollektiven eine Art 3D-Comic in Form eines Würfels, der die Spielenden und ihre Steuerungen vom Sampler bis zu 3D-Sensoren beherbergt. | Do 26.11.20

_**«SONGS»** – Die Folk Songs des italienischen Komponisten Luciano Berio inspirierten den Schweizer Jazzposaunisten Samuel Blaser und den argentinischen Komponisten Oscar Strasnoy. Von der Liedersammlung verschiedenster Kulturkreise zu neuen Werken, gesungen von der wunderbaren Sarah Maria Sun. | Mi 16.12.20

_**«Concept Store Quartet – The Anthropology of Supermodernity, op.3»**. Das junge, preisgekrönte Ensemble, das aus einem Violinisten, einem Saxophonisten, Perkussionisten und einem Akkordeonisten besteht, befragt sich und uns nach der Realität und dem Virtuellen. | Mi 13.01.21

_**«Sur Incise and Community!»** – Ensemble Contrechamps mit grosser Ausstattung: Drei Flügel, drei Harfen und Schlagzeuginstallationen. Der Ursprung dieser beeindruckenden szenischen Installation liegt in Pierre Boulez' Meisterwerk: «Sur Incise». Ein intensives, rhythmisches und virtuoses Stück, zu dem auch karibische Steeldrums gehören! | Fr 05.02.21

Louisa Marxen, Schlagzeugerin, Gründungsmitglied Eunoia Quintett, Vorstand IGNM Basel

K 160 7030

CHF 195.00

inkl. Konzerttickets & Apéro am ersten Abend

Do, 29.10.2020, 18.30-19.30 h

Gare du Nord, im Badischen Bahnhof, Schwarzwaldallee 200, Basel

Do, 26.11.2020, 18.30-19.30 h

Gare du Nord, im Badischen Bahnhof, Schwarzwaldallee 200, Basel,

Mi, 16.12.2020, 18.30-19.30 h

Gare du Nord, im Badischen Bahnhof, Schwarzwaldallee 200, Basel

Mi, 13.01.2021, 18.30-19.30 h

Gare du Nord, im Badischen Bahnhof, Schwarzwaldallee 200, Basel

Fr, 05.02.2021, 18.30-19.30 h

Gare du Nord, im Badischen Bahnhof, Schwarzwaldallee 200, Basel

Alle 88 Tasten im Griff: Das Klavier im Jazz

Obwohl es sich um die Krönung der europäischen Instrumentenbaukunst handelt, konnte sich das Klavier im afro-amerikanischen Jazz schon sehr früh einen festen Platz erobern - man denke etwa an Jelly Roll Morton (der sich selber als «Erfinder des Jazz» bezeichnete), Lil Hardin Armstrong oder Fats Waller. Unter den Pianist/-innen des Jazz stösst man auf sehr viele innovative Bandleader/-innen und Komponist/-innen. An den ersten zwei Abenden dieses Kurses werden wir anhand zahlreicher kommentierter Musikbeispiele einige herausragende Jazz-Pianist/-innen (Berühmtheiten, aber auch Geheimtipps!) kennen lernen. Dabei sollen auch Vergleiche zwischen der Vergangenheit und der Gegenwart gemacht werden. Am dritten Abend gibt es einen Workshop und ein Konzert mit einem der interessantesten Piano-Trios der Gegenwart, das aus Hans Feigenwinter (Klavier), Bänz Oester (Bass) und Norbert Pfammatter (Schlagzeug) besteht, mit Musik ihrer neuen CD «The Edge».

In Zusammenarbeit mit der Kulturscheune Liestal

Tom Gsteiger, Journalist, Dozent für Jazzgeschichte, Hochschule Luzern, Musik-Akademie BS

K 160 7045

CHF 142.00

inkl. Konzerteintritt

Di, 24.11.2020 - 08.12.2020

18.30-20.30 h, 3-mal

Liestal, Kulturscheune, Kasernenstrasse
21A

Black Lives Matter

Zur Geschichte des schwarzen Widerstands in der afroamerikanischen Musik des 20./21. Jahrhunderts (Jazz, Blues, Funk, Hiphop) - VHSBB online

Dieser Kurs gibt einen Einblick in den schwarzen Widerstand in den USA, die Bürgerrechtsbewegung seit den 1950er Jahren, die Emanzipationsbewegung der Afroamerikaner in den USA – und in die afroamerikanische Musik als Mittel des Widerstands.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

Urs Blindenbacher, lic.phil., Leiter Jazzfestival, ehem. Lehrer, Gymnasium Liestal

K 160 7050

CHF 76.00

Mi, 18.11.2020 - 02.12.2020

19.00-20.30 h, 3-mal

Zuhause

Die französische Chanson-Tradition und die amerikanische Herausforderung

Der Einfluss von Jazz und Rock'n'Roll verwandelte ab 1945 die populäre Musik Frankreichs radikal. Der Kurs zeigt, wie die frankophone Welt die amerikanischen Impulse aufgegriffen, weiterverarbeitet und damit entscheidend zur kulturellen Globalisierung beigetragen hat. Geschichte und Geschichten und natürlich Musik von bekannten und unbekanntenen Stimmen von Boris Vian über Gilbert Bécaud bis Johnny Hallyday und Françoise Hardy.

Martin Schäfer, Dr., Musikjournalist, Kulturhistoriker

K 160 7060

CHF 126.00

Teilnehmende max: 24

Di, 27.10.2020 - 24.11.2020

20.15-22.00 h, 5-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Lehrgang Zeichnen und Malen

Dieser Lehrgang vermittelt zeichnerische und malerische Grundkenntnisse. Neben dem Einstudieren von Motiven wird immer auch das freie, lockere Skizzieren und Malen gefördert. Viele Übungen, anschaulich erklärt und dokumentiert, führen in die unterschiedlichsten Themen und Techniken ein, schulen Wahrnehmung und bringen die eigene Handschrift zum Ausdruck. Die Teilnehmenden werden da gefördert, wo sie es brauchen.

- Module: 1. Zeichnen – Naturstudien und Stilleben
2. Zeichnen – Skizzieren im Freien
3. Zeichnen – Die menschliche Figur
4. Malen – Bildkomposition und Dynamik
5. Malen – Transparenz im Aquarell
6. Malen – Erweiterte Acrylmalerei

Ein Quereinstieg ist nach Absprache möglich. Nach dem Besuch von mindestens 80% des gesamten Lehrgangs wird ein VHS-Zertifikat ausgestellt.

Lehrgang Zeichnen und Malen Modul 3: Zeichnen – Die menschliche Figur

Der Kurs bietet zeichnerische Grundlagen rund um die Figur: Proportionen, Plastizität, Gestalt und Haltung werden mit verschiedenen Techniken und anhand gezielten Aufgabenstellungen geübt. Wenn wir lernen, die menschliche Figur nach bestimmten Kriterien zu sehen, dann wird es uns gelingen, neben der anatomischen Perfektion, auch Ausdruck, Mimik, Charakter und Spontaneität zu Papier zu bringen. Die menschliche Figur belebt jede Zeichnung.

Bitte mitbringen: Skizzenblock oder Skizzenpapier, Knetgummi, Cutter, Kartonunterlage.

Barbara Frommherz, Lehrerin für Bildende Kunst, Künstlerin

K 200 1005

CHF 483.00

exkl. Material CHF 22.00

Teilnehmende max: 14

26.10.2020 - 14.12.2020, 9-mal

Mo, 26.10.2020, 18.15-20.45 h
Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel

Mo, 02.11.2020, 18.15-20.45 h
Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel,

Mo, 09.11.2020, 18.15-20.45 h
Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel,

Mo, 16.11.2020, 18.15-20.45 h
Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel,

Mo, 23.11.2020, 18.15-20.45 h
Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel,

Mo, 30.11.2020, 18.15-20.45 h
Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel,

Di, 01.12.2020, 18.30-21.00 h
Treffpunkt:, Theaterkantine des Theater
Basel

Mo, 07.12.2020, 18.15-20.45 h
Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel,

Mo, 14.12.2020, 18.15-20.45 h
Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel,

Watercolor Painting

This course is an introduction to the basics of watercolor painting — from brushes to paper, color theory, wet-on-wet painting, as well as glazing and wash techniques. You will gain an understanding of composition, foreground/background sequencing and the unique transparent qualities of the medium. After the initial discovery phase you will refine your skills by practicing still life, landscape or abstract painting. No previous knowledge is necessary. A materials list will be provided, but if you already have watercolor paints, paper and brushes, please bring them to class.

Robin Ballard, artist, graphic designer, author

K 200 1010

CHF 234.00

material not included

Teilnehmende max: 12

Do, 29.10.2020 - 17.12.2020

18.30-20.00 h, 8-mal

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel

Experimentieren mit Acrylfarben

Anselm Kiefer – im Dialog

Anselm Kiefers Werk zeichnet sich durch eine aussergewöhnliche Verarbeitung dick aufgesetzter Farbschichten aus, die er mit Materialien wie Erde, Asche, Russ, Sand, Blei, Schellack, vielschichtig zur Wirkung bringt. Wir entwickeln im Dialog mit Kiefers Werk eine eigene Formensprache, experimentieren mit verschiedenen Materialien und Techniken. Dabei kommt auch die Spachteltechnik mit Malmesser und Venezianerkelle zum Einsatz, unter der Verwendung von Lehmfarben in verschiedenen Naturtönen, Russ, Knochenasche, Holzasche, Schellack.

Bitte mitbringen: Acrylfarben (Rot, Gelb, Blau, Weiss, Schwarz), 1 Acrylbinder, 1 Acrylblock Din A2 oder 2-3 Leinwände Din A2, Acrylpinsel, falls vorhanden Malmesser, Wasserglas, Verpflegung. Alles weitere Material ist vorhanden und inklusive.

Ingeborg Beck, Künstlerin, Kunstdozentin

K 200 1030

CHF 238.00

inkl. teilweise Material

Teilnehmende max: 10

Sa, 07.11.2020 - 08.11.2020

10.00-17.00 h, 2-mal

Schulhaus St. Alban, Engelgasse 40, Basel

Stilleben in Öl - Blumen

Von der Schönheit der Blüten

Dem Zauber schöner Blüten, ihrer Leuchtkraft und Reinheit in der Farbe kann sich fast niemand entziehen. Aber wie bekomme ich das genauso stark auf meine Leinwand, damit dies auch den Betrachter erreicht? Sie lernen an diesem Wochenende, wie das gelingen kann, in kleinen Studien und an Beispielen vorbildhafter Künstler unserer Zeit.

Alle Materialien sind vorhanden und inklusiv. Sie arbeiten mit aromatenfreiem Lösungsmittel. Keine Voraussetzungen, auch Anfänger/-innen sind willkommen.

Gabrielle Krueger, Künstlerin, Kunstdozentin

K 200 1050

CHF 293.00

inkl. Material

Fr, 13.11.2020, 18.30-20.30 h

Schulhaus St. Alban, Engelgasse 40, Basel

Sa, 14.11.2020, 10.00-16.00 h

Schulhaus St. Alban, Engelgasse 40, Basel

So, 15.11.2020, 10.00-13.00 h

Schulhaus St. Alban, Engelgasse 40, Basel

Ikonen malen

Meditatives Malen mit Edelsteinpigmenten und Gold – ein Einblick in die byzantinische Maltechnik

Nach einer vorgegebenen Vorlage malt jeder Kursteilnehmende eine eigene Ikone auf eine Holztafel, mit selbst angerührten Pigmentfarben aus Edelsteinen wie Lapislazuli, Jade oder Jaspis, macht Erfahrungen in allen Schritten der Ikonenmalerei, vom Holzgrundieren bis zum Blattvergolden. Die praktische Arbeit wird ergänzt mit Gesprächen über Geschichte und Symbolik der altchristlichen Malkunst und eröffnet einen ganz neuartigen Blick auf die älteste traditionelle Methode des kontemplativen Malens. Keine Voraussetzungen ausser grundlegende, sensibilisierte Handfertigkeit.

Nina Gamsachurdia, Kunsthistorikerin, Ikonenrestauratorin

K 200 1060

CHF 292.00

inkl. Material

Fr, 20.11.2020, 18.00-20.00 h

Volkshochschule beider Basel,
Clarastrasse 12, Basel

Sa, 21.11.2020, 10.00-17.00 h

Volkshochschule beider Basel,
Clarastrasse 12, Basel

So, 22.11.2020, 10.00-17.00 h

Volkshochschule beider Basel,
Clarastrasse 12, Basel

Zeichnen lernen wie ein Handwerk

Warum ist Zeichnen so schwierig? Die wichtigste Voraussetzung um «gut» zeichnen zu können, ist das Beobachten. Im Kurs lernen Sie, Dinge so anzuschauen, dass Sie sie zeichnen können. Wir beobachten Formen und Proportionen, sowie Schatten und Licht an Objekten. Mit speziellen Übungen erlernen Sie die Grundlagen des zeichnerischen Handwerks und gewinnen Vertrauen in Ihre Fähigkeiten.

Bitte mitbringen: Bleistift, Radiergummi, Zeichenblock A3.

Gertrud Genhart, Künstlerin HGK

K 200 1510

CHF 286.00

exkl. Material ca. CHF 20.00

Teilnehmende max: 12

Di, 10.11.2020 - 15.12.2020

18.15-20.45 h, 6-mal

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel

Naturstudien

Drinnen und draussen

Eine entschlossen gezogene Linie, zaghaft aneinander gereihte Striche, grobe Schraffur, wirres Gekritzeln, all das kann Zeichnung sein. Anhand von Fundstücken aus der Natur, wie Steinen, Ästen oder Pflanzen, lassen sich verschiedenste Zeichentechniken exemplarisch erproben. Darauf aufbauend wollen wir an einem Termin im Freien versuchen, Landschaft in ihrer Komplexität darzustellen. Bis auf die Lust am Zeichnen sind keinerlei Grundkenntnisse erforderlich.

Bitte mitbringen: Papier und Bleistifte in mehreren Stärken.

Johannes Beyerle, Bildender Künstler

K 200 1520

CHF 188.00

Teilnehmende max: 12

Mi, 28.10.2020 - 25.11.2020

15.00-17.00 h, 5-mal

Volkshochschule beider Basel,
Clarastrasse 12, Basel

Drawing for beginners

This course will take you through a step by step journey of very basic drawing principles, exploring line and form, light and shade, positive shapes vs negative shapes and more. We work with various materials like pencil, charcoal and chalk. We study perspective techniques and draw objects. A list of materials will be provided, but please bring along pencils, paper (A3 drawing book) and eraser.

Hedley Snyman, art director, artist, childrensbook publisher

K 200 1530

CHF 375.00

material not included

Teilnehmende max: 12

Do, 29.10.2020 - 04.02.2021

15.00-17.00 h, 10-mal

Volkshochschule beider Basel,
Clarastrasse 12, Basel

Ausfall: 10.12.20-07.01.21

Zeichnen und Kunstbetrachtung

Kunst mit den Augen der Künstler sehen

Wer einen direkten, einfachen Einstieg ins Zeichnen sucht, findet ihn in diesem Kurs. Vor ausgewählten, immer wieder anderen Bildern und Plastiken im Kunstmuseum (und evtl. in anderen Museen) zeichnen wir kleine Skizzen. Das intensiviert das Selbst-Sehen-Können der vom Künstler im Werk angewendeten Gestaltungselemente. Sie werden Kunstwerke - ihre Qualitäten, aber auch ihre Schwächen - in ganz neuer Weise erleben und geniessen. Gleichzeitig erlernen Sie eine Methode des Zeichnens, die überall angewendet werden kann. Offen auch für Teilnehmer/-innen aus früheren Kursen.

Bitte mitbringen: Zeichenblock A3 oder A4, Bleistifte und Knetgummi.

Manfred Cuny, Zeichner, Bildhauer, Maler

K 200 1560

CHF 226.00

exkl. Eintritt

Teilnehmende max: 12

Sa, 31.10.2020 - 05.12.2020

10.15-12.15 h, 6-mal

Kunstmuseum Basel, St. Alban-Graben 16,
Basel

Kalligrafie

Fraktur, Kurrent, Sütterlin

Die Fraktur war die Zierschrift der deutschen Renaissance. Wir üben ihre Formen und verfolgen ihre Weiterentwicklung bis ins 20. Jahrhundert. Indem wir uns die Formen dieser Schriften gestalterisch aneignen, erlernen wir auch ihre Entzifferung, so dass dieser Kurs gleichzeitig ein Lesekurs für alte deutsche Schriften ist.

Klaus-Peter Schäffel, Scriptor, Buchmaler

K 200 2010

CHF 242.00

inkl. Material

Teilnehmende max: 12

Do, 29.10.2020 - 03.12.2020

18.30-20.30 h, 6-mal

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel

Handlettering – Basiskurs

Die Kunst des Buchstabenzeichnens

Handlettering ist die Kunst, Buchstaben zu zeichnen und diese zu einem effektvollen Ganzen zu komponieren. Mit Hilfe von Bleistift, Fineliner und Papier wird die Freude am Schreiben in Kombination mit Zeichnen vermittelt. Durch Schriftübungen mit der eigenen Handschrift werden neue Schriften entwickelt, mit dekorativen Elementen verziert und zu einem harmonischen Schriftbild zusammengesetzt.

Frauke Schumacher, Designerin

K 200 2030

CHF 160.00

inkl. Material

Teilnehmende max: 10

Mi, 28.10.2020 - 18.11.2020

18.30-20.30 h, 4-mal

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

Kreativität | Praxis: Plastisches Gestalten

Origami – Papierfaltkunst

Vom einfachen Stück Papier zum kleinen Kunstwerk: Dieser Kurs richtet sich an alle, die gerne einen Schritt über das Erlernen einfacher Modelle hinausgehen möchten. Schwerpunkt des Kurses ist das Nachfalten verschiedenster Kreationen und Formen. Wir sprechen über die in Büchern verwendeten Symbole, unterschiedlichen Papiere, Grundformen und Techniken, üben das Falten anhand von Anleitungen, und gehen auch auf die Geschichte des Origamis sowie auf berühmte Origamikünstler ein. Anfänger/-innen sind willkommen, ehemalige Kursteilnehmer/-innen erhalten neue Ideen.

Anja Drews, Origami-Lehrerin

K 200 2510

CHF 199.00

inkl. Material

Teilnehmende max: 12

Mi, 04.11.2020 - 02.12.2020

18.30-20.30 h, 5-mal

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1,
Basel

Modellieren von Figuren

Einführung in plastisches Gestalten und künstlerische Betrachtungsweisen

Mit Modellierton lernen Sie aus einer zuerst vagen inneren Vorstellung ein greifbares, dreidimensionales Bildwerk entstehen zu lassen. Sie benötigen weder handwerkliche Vorkenntnisse noch Talent – nur den Wunsch, eine neue, plastisch-knetbare Welt kennenzulernen. Der Modellierton ermöglicht ein sehr bewegliches, veränderbares Vorgehen. Arbeitsmaterial wird bereitgestellt. Die entstandenen Arbeiten können gebrannt werden. Der Bildhauer hält an jedem Kursnachmittag ein Kurzreferat über Bildhauerei und Kunstbetrachtung.

Manfred Cuny, Zeichner, Bildhauer, Maler

K 200 2520

CHF 361.00

exkl. Material ca. CHF 30.00 für 10 kg Ton

Teilnehmende max: 12

Fr, 30.10.2020 - 04.12.2020

13.00-16.00 h, 6-mal

Liestal, Bildhaueratelier Cuny,
Heidenlochstrasse

Gitarrenbau

Bau einer klassischen Konzertgitarre aus einheimischen Hölzern

Sie bauen in einer Kleingruppe Ihre klassische Gitarre aus heimischen Hölzern. Bei sorgfältiger Ausführung erhalten Sie eine leicht spielbare Gitarre mit transparenten Höhen und kräftigem Bass, die nach den Grundprinzipien von Antonio de Torres konstruiert ist. Ihre innovative Halsbefestigung erlaubt eine einfache Einstellung der Saitenlage. Der Hals ist mit unsichtbaren Carboneinlagen verstärkt, was Verzüge zuverlässig verhindert. Das Holz für die Gitarre kann beim Kursleiter ausgesucht werden. Melden sie sich baldmöglichst beim Kursleiter, wenn sie besondere Wünsche bezüglich der Holzwahl haben. Decken in Fichte (AAA-Qualität) und schöne Böden und Zargen in Kirsche und Nussbaum sind vorhanden.

Voraussetzungen sind hohe Motivation, Geduld, eine gute Portion Selbstvertrauen und eine Prise handwerkliches Flair.

Zu den genannten Kurszeiten kommen zusätzlich 7 Kursstunden dazu. Diese werden nach Absprache mit dem Kursleiter festgelegt. Bei Fragen wenden Sie sich bitte direkt an Herrn Stebler-Winiger unter Tel. 061 791 00 90.

Alexander Stebler-Winiger, Lehrer für Technisches Gestalten, Schreiner

K 200 3010

CHF 1'154.00

exkl. Material ca. CHF 200.00-350.00

Sa, 31.10.2020, 09.00-17.00 h

Bättwil, Oberstufenzentrum Leimental, Hauptstrasse 74

Sa, 07.11.2020, 09.00-17.00 h

Bättwil, Oberstufenzentrum Leimental, Hauptstrasse 74,

Sa, 21.11.2020, 09.00-17.00 h

Bättwil, Oberstufenzentrum Leimental, Hauptstrasse 74,

Sa, 05.12.2020, 09.00-17.00 h

Bättwil, Oberstufenzentrum Leimental, Hauptstrasse 74,

Sa, 09.01.2021, 09.00-17.00 h

Bättwil, Oberstufenzentrum Leimental, Hauptstrasse 74,

Sa, 16.01.2021, 09.00-17.00 h

Bättwil, Oberstufenzentrum Leimental, Hauptstrasse 74,

Sa, 30.01.2021, 09.00-17.00 h

Bättwil, Oberstufenzentrum Leimental, Hauptstrasse 74,

Sa, 06.02.2021, 09.00-17.00 h

Bättwil, Oberstufenzentrum Leimental, Hauptstrasse 74,

Sa, 06.03.2021, 09.00-17.00 h

Bättwil, Oberstufenzentrum Leimental, Hauptstrasse 74,

Den eigenen Tisch schreinern

An zwei Samstagen schreinern Sie unter fachkundiger Anleitung Ihren klassischen und doch individuellen Holztisch. An der Vorbesprechung (Freitag) wählen Sie aus regionalen Hölzern wie Nussbaum, Eiche und Buche ihr bevorzugtes Holz aus. Ebenso bestimmen Sie die Grösse ihres Tisches, bis zu einer Länge von 2.20 Meter sind alle Masse möglich. Die Kursleiter bereiten einige Teile in der professionellen Werkstatt vor. So gelingt es, dass Sie an einem Tag das Tischblatt verleimen und ein robustes Gestell schreinern. Danach wird die Oberfläche wahlweise geölt, gewachst oder geseift. Es ist möglich zu zweit an einem Tisch zu arbeiten.

Tobias Kyburz, Designer

Michael Schweingruber, Möbelschreiner, Gestalter

K 200 3015

CHF 953.00

exkl. Material, ca. CHF 200.00-800.00

Mi, 16.12.2020, 18.30-20.30 h

Münchenstein, kambium / Kyburz Made, Dammstrasse 64

Sa, 09.01.2021, 09.00-17.00 h

Münchenstein, kambium / Kyburz Made, Dammstrasse 64

Sa, 16.01.2021, 09.00-17.00 h

Münchenstein, kambium / Kyburz Made, Dammstrasse 64

Nähen für (Wieder-)Einsteiger/-innen

Vom Kleinobjekt bis zum Kleidungsstück

Nähen macht Spass und baut sogar Stress ab. In diesem Kurs lernen Sie den Umgang mit der Nähmaschine und der Overlockmaschine. Zum Einstieg werden Sie mehrere kleinere Objekte nähen, die sich auch als Weihnachtsgeschenke eignen. Dabei werden Sie verschiedene Naht-, Saum- sowie Reissverschlussverarbeitungen anwenden und üben. Anschliessend nähen Sie mit Hilfe eines Schnittmusters Schritt für Schritt ein einfaches Kleidungsstück. Für alle kleineren Projekte steht das Material zur Verfügung. Für das Kleidungsstück kann Stoff im Atelier gekauft werden.

Michelle Florin, Taschendesignerin

K 200 3020

CHF 360.00

inkl. Material für Kleinprojekte, exkl. Stoff für Kleidungsstück: 8

Do, 29.10.2020 - 10.12.2020

18.00-20.30 h, 7-mal

Liestal, Textilpiazza bei Atelier Brawand & florintine, Hanro Areal, Benzburgweg 32

Eine eigene Tasche nähen

Ein Shopper für Anfänger/-innen und Wiedereinsteiger/-innen

In diesem Kurs nähen wir einen gefütterten Shopper aus Wachtuch mit Innentaschen. Wir beginnen mit den Basisfunktionen der Nähmaschine und lernen den Umgang mit Schneidmatte und Rollschneider kennen. In kurzer Zeit wird ein halber Meter Wachtuch in eine selbst genähte Tasche verwandelt, die etwas aushält. Wir sammeln Erfahrungen zu Materialien, Stoffen, Hilfsmitteln und Möglichkeiten der Nähmaschine. Alles Material ist vorhanden.

Michelle Florin, Taschendesignerin

K 200 3025

CHF 98.00

inkl. Material

Sa, 14.11.2020, 10.00-13.00 h

Liestal, Textilpiazza bei Atelier Brawand & florintine, Hanro Areal, Benzburgweg 32

Altes Handwerk: Flechten mit Weiden

Beleuchtete Weidenkugeln für drinnen und draussen

Drunter und drüber, kreuz und quer – aber mit System! Unter Anleitung eines erfahrenen Korbflechters lernen Sie das Flechten von Weidenkugeln in der Chaostechnik. Grundlagen über die Auswahl und das Bereitstellen von geeigneten Weiden werden in diesem Kurs vermittelt und Sie stellen zwei bis drei Kugeln für Ihre Wohnung oder Ihren Garten her. Ausgestattet mit einer Lichterkette sind die Weidenkugeln besonders in der dunklen Jahreszeit sehr dekorativ. Keine Vorkenntnisse nötig, Material und Werkzeug werden zur Verfügung gestellt. Lichterketten können beim Kursleiter bezogen (ca. CHF 30.00) oder selbst mitgebracht werden.

Werner Turtschi, Korbmacher

K 200 3040

CHF 134.00

exkl. Weiden CHF 15.00/kg, Lichterkette

Sa, 21.11.2020, 09.00-16.00 h

Laufen, Primarschule, Baselstrasse 5

Kreativität | Praxis: Fotografieren - Filmen

Fotografieren im Zoo

Tiere richtig in Szene setzen

Nach einer kurzen Auffrischung (1,5 Stunden) der fotografischen Grundlagen mit Bildbeispielen und Infos zur Technik und Ausrüstung im Theorieraum geht es zu praktischen Übungen raus an die frische Zooluft. Mit hilfreichen Tipps zur richtigen Kameraeinstellung, zu Perspektive, Standort und Umgang mit Tieren gelingen Ihnen schnell einmal die ersten guten Tierfotos.

Voraussetzung: manuell einstellbare Fotokamera (digital) mit Wechselobjektiven und Kenntnis der Handhabung sowie Stativ.

Torben Weber, Fotograf Zoo Basel

K 220 1010

CHF 162.00

exkl. Eintritt (Abonnemente sind gültig)

Sa, 07.11.2020, 09.00-17.00 h

Zoo Basel, Binningerstrasse 40, Basel,
[Treffpunkt: Haupteingang]

Portrait-Fotografie

Sie fotografieren gerne Menschen und sind mit fotografischen Grundkenntnissen vertraut? Was zeichnet ein gutes Portrait-Foto überhaupt aus? In diesem Kurs erhalten Sie Anregungen und wertvolle Praxistipps zu Licht und Fototechnik, zu Locations und Posen. Sie bekommen einen Einblick in das breite Spektrum der People- und Portraitfotografie und werden «Schritt für Schritt» durch einfache sowie komplexere Aufgaben geführt. So erweitern Sie Ihr Know-How für Ihre eigene ausdrucksstarke Portrait-Fotografie.

Voraussetzungen: Fotografische Grundkenntnisse, SLR- oder Systemkamera mit manuell verstellbarer Blende/Verschlusszeit, Objektiv mit normalen und längeren Brennweiten.

Simon Bielander, Fotograf

K 220 1020

CHF 270.00

inkl. Unterlagen

Fr, 27.11.2020, 18.30-21.00 h

Volkshochschule beider Basel,
Clarastrasse 12, Basel

Sa, 28.11.2020, 10.00-16.00 h

Volkshochschule beider Basel,
Clarastrasse 12, Basel

Sa, 05.12.2020, 10.00-16.00 h

Volkshochschule beider Basel,
Clarastrasse 12, Basel

Geschichten schreiben

Der Anfang der Heldenreise

Sie möchten eine Geschichte, vielleicht gar ein ganzes Buch schreiben? Doch wie damit beginnen? Was für Tricks und Kniffe kann ich anwenden? Wie halte ich die Spannung aufrecht, so dass der Leser das Buch nicht mehr aus der Hand legen kann? Wie hebe ich mich von der Masse ab? Lernen Sie hier vertieftes Know-How von zwei Schriftstellern, die durch Höhen und Tiefen gelernt haben, ihre Leser/-innen an ihre Bücher zu fesseln. Wenn im Kurs genügend Kurzgeschichten entstehen, können diese Geschichten in einem kleinen Verlag publiziert werden.

Bitte mitbringen: Schreibutensilien, Mittagsverpflegung.

René Schurtenberger, Schriftsteller

Susanne Wittpennig, Schriftstellerin

K 220 3020

CHF 375.00

inkl. Heft, Unterlagen & Zwischenarbeiten
Sa, 24.10.2020, 10.00-17.00 h
Hölstein, Buechring 38

Sa, 28.11.2020, 10.00-17.00 h
Hölstein, Buechring 38

Sa, 16.01.2021, 10.00-17.00 h
Hölstein, Buechring 38,

Autobiografisches Schreiben - Dem eigenen Leben auf der Spur

VHSBB online

Neben allen Geschichten, die wir gehört und gelesen haben, gibt es auch unsere eigene. Dieser Kurs möchte dazu anregen, sie festzuhalten, denn auch Ihre Geschichte enthält das Besondere. Wir arbeiten unter anderem mit Methoden des Kreativen Schreibens, um an wesentliche Episoden heranzukommen und zu skizzieren.

Schreibend können wir erkennen, verarbeiten, ablegen, weitergehen. Die Idee ist, dass Sie nach dem Kurs weitere Teile hinzufügen und so Ihre Geschichte weiterwachsen lassen.

Bitte besorgen Sie sich vorgängig je ein A4-Heft liniert und blanko.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

Beate Kogon, B.A., Journalistin BR, Lehrerin für Deutsch und Kreatives Schreiben

K 220 3030

CHF 246.00

Teilnehmende max: 10

Di, 10.11.2020 - 15.12.2020
19.00-21.00 h, 6-mal

Zuhause

Creative Writing: Poetry and Lyrics

This course will treat the arts of writing poetry and writing song lyrics as one art; we will explore ways to generate material (what to write about?) and ways to shape the material that you generate (how to write about it?).

Andrew Shields, PhD, poet, language skills and culture lecturer, University of Basel

K 220 3050

CHF 226.00

Teilnehmende max: 12

Mi, 28.10.2020 - 16.12.2020
19.15-20.45 h, 8-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Small Talk – grosse Wirkung

Der emotional intelligente Türöffner

Der gelungene Small Talk ist mehr als ein Schönwettergespräch. Er öffnet den Zugang zu Menschen über die Beziehungsebene, auch im beruflichen Kontext. Im Kurs lernen Sie leichtfüssig Kontakt aufzunehmen, Stolpersteine und Fallen zu erkennen und dass Sie ruhig auch mal sprachlos sein dürfen. In vielen lehrreichen Übungen netzwerken Sie gleich aktiv vor Ort.

Antoinette Anderegg, Trainerin für nonverbale Kommunikation

K 320 1020

CHF 257.00

inkl. Unterlagen

Teilnehmende max: 12

Mo, 02.11.2020 - 16.11.2020

18.30-21.00 h, 3-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Entspannt im Homeoffice

VHSBB online

Arbeiten von daheim kann uns vor neue Herausforderungen stellen, aber auch Chancen bieten. Wie kann ich auch im Homeoffice stressresistent und gesund bleiben? Mithilfe der AlexanderTechnik die eigenen Haltungsmuster entdecken und online üben. Sich im Alltag besser wahrnehmen und dadurch angespannte Haltungen erkennen und optimieren. Das Ziel dieses Kurses ist es, sein eigenes, individuelles Gesundheitsprogramm zu kreieren, das nicht allein im Homeoffice, sondern auch darüber hinaus Bestand hat.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

Antje Reichenbächer-Thoma, Komplementärtherapeutin mit eidg. Diplom AlexanderTechnik

K 320 1025

CHF 156.00

Do, 05.11.2020 - 26.11.2020

18.30-19.45 h, 4-mal

Zuhause

Gutes Sprechen - selbstverständlich und hochkomplex

Was macht uns zu guten Sprecherinnen und Sprechern? Mit den Grundpfeilern klar formulierter Gedanken, einer tragenden Stimme und präziser Aussprache gewinnen wir die Aufmerksamkeit der Zuhörenden - sowohl im Gespräch als auch beim Präsentieren von Fakten oder beim Lesen von Texten. Kurze Darstellungen der Funktionsweise der Sprechorgane in Zusammenhang mit dem Denkvorgang und dem non-verbale Ausdruck führen zu den praktischen Übungen, die unsere Haltung, Atmung, Stimmführung und Artikulation und somit unsere mündliche Ausdrucksweise insgesamt verbessern und fördern.

Jeanne Pulver, M.A., Schauspielerin, Sprecherin

K 320 1050

CHF 190.00

Teilnehmende max: 12

Mi, 28.10.2020 - 18.11.2020

18.30-20.00 h, 4-mal

Universität Basel, Kollegienhaus,
Petersplatz 1, Basel

Kreativität | Praxis: Informatik

Adobe Photoshop Elements

Training for beginners

In this course you get a very easy to follow, step by step guide of how to edit and enhance your images. Learn to prepare your photos for printing or for digital uploads. You'll get a comprehensive overview of your Photoshop workspace and apply professional image editing and colour correcting techniques. Requirements: Bring your own laptop (PC or Mac) with installed Adobe Photoshop Elements.

No previous knowledge of the program required.

Hedley Snyman, art director, artist, childrensbook publisher

K 320 2010

CHF 310.00

material not included

Teilnehmende max: 10

Do, 29.10.2020 - 17.12.2020

13.00-14.30 h, 8-mal

Volkshochschule beider Basel,
Clarastrasse 12, Basel

Frühstück und Brunch – alles vegan

Die vegane Küche ist im Trend, immer mehr Menschen möchten sich ohne tierische Produkte ernähren. Dieser Kurs zeigt, wie einfach und unkompliziert ein veganer Einstieg in den Tag gelingt. Es wird in kleinen Gruppen an vier voll ausgestatteten Kochstationen eine Vielfalt an Süßem, Salzigem, Zopf, Kuchen, Brotaufstrichen, veganem Mozzarella und vielem mehr hergestellt – und anschliessend die Mahlzeit gemeinsam genossen.

Anne Treccarichi, Caterer, Kochkursleiterin

K 320 3010

CHF 125.00

inkl. Essen und Rezepte

Sa, 14.11.2020, 10.00-14.00 h

Pratteln, Fröschmattschulhaus,
Fröschmattstrasse 4, Gebäude D

Brot backen aus vollem Korn

Mahlen, kneten, wirken und ausformen: In diesem Kurs dreht sich alles um das volle Korn. Wir durchlaufen die komplette Herstellung eines Vollwertbrottes sowie eines Vollwertmürbeteiges. Wir mahlen das Korn, stellen einen Sauerteig her und lernen die Geheimnisse der Teigführung kennen. Weitere Themen sind die Fermentierung von Weizen und Dinkel sowie der Umgang mit Brotsaaten.

Bitte mitbringen: Schürze und Geschirrtuch und verschliessbare Dosen für Sauerteig (ca. 200ml) und evtl. Brot/-teig (500g) zum nach Hause nehmen.

Theo Stoll, Bäckermeister, Konditor

K 320 3020

CHF 93.00

inkl. Brot-Degustation & Sauerteig

So, 25.10.2020, 09.00-13.00 h

Riehen, Gemeindebibliothek Niederholz,
Niederholzstrasse 91, [Küche im EG]

Brot backen aus vollem Korn

Mahlen, kneten, wirken und ausformen: In diesem Kurs dreht sich alles um das volle Korn. Wir durchlaufen die komplette Herstellung eines Vollwertbrottes sowie eines Vollwertmürbeteiges. Wir mahlen das Korn, stellen einen Sauerteig her und lernen die Geheimnisse der Teigführung kennen. Weitere Themen sind die Fermentierung von Weizen und Dinkel sowie der Umgang mit Brotsaaten.

Bitte mitbringen: Schürze und Geschirrtuch und verschliessbare Dosen für Sauerteig (ca. 200ml) und evtl. Brot/-teig (500g) zum nach Hause nehmen.

Theo Stoll, Bäckermeister, Konditor

K 320 3021

CHF 93.00

inkl. Brot-Degustation & Sauerteig

So, 22.11.2020, 09.00-13.00 h

Riehen, Gemeindebibliothek Niederholz,
Niederholzstrasse 91, [Küche im EG]

Brot backen aus vollem Korn

Mahlen, kneten, wirken und ausformen: In diesem Kurs dreht sich alles um das volle Korn. Wir durchlaufen die komplette Herstellung eines Vollwertbrottes sowie eines Vollwertmürbeteiges. Wir mahlen das Korn, stellen einen Sauerteig her und lernen die Geheimnisse der Teigführung kennen. Weitere Themen sind die Fermentierung von Weizen und Dinkel sowie der Umgang mit Brotsaaten.

Bitte mitbringen: Schürze und Geschirrtuch und verschliessbare Dosen für Sauerteig (ca. 200ml) und evtl. Brot/-teig (500g) zum nach Hause nehmen.

Theo Stoll, Bäckermeister, Konditor

K 320 3022

CHF 93.00

inkl. Brot-Degustation & Sauerteig

So, 06.12.2020, 09.00-13.00 h

Riehen, Gemeindebibliothek Niederholz,
Niederholzstrasse 91, [Küche im EG]

Hopfen, Malz und die Kunst des Handwerks

Einmal selbst Brauer sein

In diesem Seminar in der Brauerei des Schwarzbuebebiärs brauen Sie Ihr eigenes Bier. Sie durchleben den gesamten Brauprozess von A-Z. Im Sudwerk entstehen dabei Geschmacks-Erlebnisse für Augen und Gaumen. Zudem erfahren Sie Spannendes und Unterhaltsames über die Geschichte und Entwicklung des Bieres und der Menschheit. Getränke und ein Brauerslunch sind inbegriffen. Knapp zwei Monate später können Sie einen Sixpack Ihres Biers abholen.

Martin Klotz, Fotograf

K 320 3050

CHF 150.00

inkl. Verpflegung und Getränke

Sa, 07.11.2020, 09.30-16.30 h

Nuglar, Alte Brennerei, Bifangstrasse 1

Einführung in die Welt des Räucherns

Das Räuchern ist eine uralte Tradition und gehört zu den ältesten rituellen Praktiken der Menschheit. Gemeinsam machen wir uns auf eine Entdeckungsreise in die Welt des Räucherns. Wir werden verschiedene Räucherweisen sowie die weltweit gebräuchlichsten Räucherstoffe kennenlernen und ihre unterschiedliche Wirkung wahrnehmen. Als Abschluss wird jede Person seine eigene Räuchermischung herstellen.

Denisse Goffard Meier, Räucherfrau, Biologin

K 320 3060

CHF 94.00

inkl. Material und Unterlagen

Sa, 14.11.2020, 14.00-17.45 h

Diwan Basel, Blauenstrasse 61, Basel

Kreativität | Praxis: Körperbewusstsein

Achtsamkeit

Lernen Sie die Praxis der Achtsamkeit kennen, die ursprünglich aus dem Buddhismus kommt und im Zusammenhang mit Stressbewältigung bekannt geworden ist. In diesem Kompaktkurs werden die Grundbegriffe der Achtsamkeitspraxis vorgestellt. Theoretische Impulse wechseln ab mit praktischen Erfahrungen. Für alle, die einen ersten Eindruck dieser alltagsorientierten Praxis erleben möchten.

Brigitte Eichkorn, Atem- und Körperpsychotherapeutin, Lehrerin für MBSR

K 340 2010

CHF 273.00

Teilnehmende max: 8

Do, 05.11.2020 - 03.12.2020

18.30-20.30 h, 5-mal

atemraumbasel, St. Johannis-Vorstadt 62, Basel

Tai Ji über Mittag

Einführung für Interessierte ohne Vorkenntnisse

Der Kurs führt langsam und ausführlich in die Grundprinzipien des Tai Ji Quan ein. Die kurze Peking-Form mit acht Folgen eignet sich dafür besonders gut. Tai Ji Quan gilt als sanfter Sport, der die Kontrolle des eigenen Körpers fördert, indem fließende Bewegungsabläufe geübt werden. Ausserdem stärkt die alte chinesische Kampfkunst die Muskulatur und regt den Energiefluss in den Meridianen an.

Esther Sutter Straub, Kultur- und Tanzjournalistin, Tai Ji-Pädagogin

K 340 2040

CHF 184.00

inkl. Dokumentation

Teilnehmende max: 10

Mi, 28.10.2020 - 02.12.2020

11.30-12.30 h, 6-mal

Studio für Tai Ji Quan, Kornhausgasse 7, Basel

Qigong - die 18 Harmonien

Die 18 Harmonien sind eine Meditation in Bewegung - eine schöne und fließende Qigong-Übungsreihe, die den Qi-Fluss harmonisiert, Stress reduziert und Gelenke, Muskeln und Organe stärkt. Dabei handelt es sich um eine sehr angenehme Qigong-Reihe mit rund-spiralförmigen, sanften und elastischen Bewegungen. Sie eignet sich sowohl für Anfänger/-innen als auch für fortgeschrittene Qigong-Praktizierende.

Andreas Egger, Qigong-Lehrer, Erwachsenenbildner SVEB

K 340 2050

CHF 216.00

Teilnehmende max: 12

Mi, 28.10.2020 - 16.12.2020

19.30-20.45 h, 7-mal

Aesch, TAB, Industriestrasse 151

Ausfall: 18.11.20

Leben mit dem Virus

Wie wir COVID-19 bekämpfen. Und wie die Pandemie die Gesellschaft verändert. Seit dem Ausbruch der COVID-19-Krise hat sich vieles verändert. In welchem Licht stellen sich die Ausbreitung des Virus, die getroffenen Massnahmen und die Lockerungsschritte heute dar? Welche Rolle hat die Wissenschaft in dem ganzen Prozess gespielt? Und was erwartet uns in den kommenden Monaten? Im Blick auf die aktuelle Situation und auf frühere Krisen fragt das café scientifique auch danach, wie wir mit Pandemien umgehen und was sie mit uns machen: Wie verändern Pandemien unsere Gesellschaft und unsere Lebensweise?

Moderation: Katharina Bochsler, Dr., Wissenschaftsredaktorin, Radio SRF

****Diese Veranstaltung findet ausnahmsweise online per Zoom statt.****

Alles was Sie für eine Teilnahme benötigen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum download]

(https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, und Ihr Lautsprecher funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier]

(<https://www.vhsbb.ch/faq/>)

Katharina Bochsler, Dr., Wissenschaftsredaktorin, Radio SRF

Manuel E. Battegay, Prof.Dr., Klinik für Infektiologie & Spitalhygiene, Universitätsspital Basel; Leitungsteam Swiss Nat. COVID-19

Patrick Kury, Prof.Dr., Departement für Geschichte, Universität Basel

Tanja Stadler, Prof.Dr., Departement für Biosysteme, ETH Zürich; Expertengr. Data and Modelling, Swiss Nat.COVID-19 Taskforce

U 410

CHF 15.00

CHF 10.00 ermässigt

So, 08.11.2020, 15.00-17.00 h

Zuhause

Grundkurs Rechtschreibung

Für Einsteiger/-innen

Richtig schreiben kommt von richtig hören! In diesem Kurs üben Sie das Hören von Lauten, Laut für Laut, und beginnen langsam damit, die gehörten Laute in Buchstaben zu übersetzen. Ausserdem verstehen Sie, warum gewisse Wörter anders geschrieben werden, als sie lauten. Ein Kurs für Deutschsprachige.

Anmeldung zu einem kostenlosen und unverbindlichen Erstgespräch: T 061 269 86 66 oder vhsbb@unibas.ch

Kursleiter/-in: Jan-Philipp Ulbricht dipl.Päd.

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel
CHF 338.00 für Selbstzahler/-innen

S 101 001

12.10.2020 - 22.03.2021
Mo, 18.00-21.00 h 20-mal

Grundkurs Rechtschreibung

Mehr oder Meer? War oder wahr? Lied oder Lid? Woher wissen, wie etwas richtig geschrieben wird? In diesem Kurs lernen Sie Regeln und Ausnahmen kennen und auch verstehen. Durch individuelle Begleitung in den Kernbereichen Grammatik, Rechtschreibung und sprachlicher Ausdruck erlernen Sie entspannt besser schreiben und lesen. Leseverstehen und Textverständnis werden trainiert. Sie schreiben eigene Texte, werden sicherer und überwinden so Schreibhemmungen und Schreibängste. Ein Kurs für Deutschsprachige.

Anmeldung zu einem kostenlosen und unverbindlichen Erstgespräch: T 061 269 86 66 oder vhsbb@unibas.ch

Kursleiter/-in: Bettina Hägeli M.A.

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel
CHF 338.00 für Selbstzahler/-innen

S 101 002

15.10.2020 - 25.03.2021
Do, 18.00-21.00 h 20-mal

Grundkurs Rechtschreibung

Vormittagskurs

Mehr oder Meer? War oder wahr? Lied oder Lid? Woher wissen, wie etwas richtig geschrieben wird? In diesem Kurs lernen Sie Regeln und Ausnahmen kennen und auch verstehen. Durch individuelle Begleitung in den Kernbereichen Grammatik, Rechtschreibung und sprachlicher Ausdruck erlernen Sie entspannt besser schreiben und lesen. Leseverstehen und Textverständnis werden trainiert. Sie schreiben eigene Texte, werden sicherer und überwinden so Schreibhemmungen und Schreibängste. Ein Kurs für Deutschsprachige.

Anmeldung zu einem kostenlosen und unverbindlichen Erstgespräch: T 061 269 86 66 oder vhsbb@unibas.ch

Kursleiter/-in: Bettina Hägeli M.A.

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel
CHF 281.00 für Selbstzahler/-innen

S 101 003

14.10.2020 - 24.03.2021
Mi, 09.00-11.30 h 20-mal

Grundkurs Rechtschreibung und Grammatik Secondos/-as

Wie schreibe ich korrekte und verständliche Sätze auf Deutsch? Wie fasse ich einen Text zusammen? Wann benutze ich richtigerweise „ein schöner Tag“, wann „einen schönen Tag“ oder „einem schönen Tag“? Diese und noch viele weitere solcher Fragen klären wir in diesem Kurs. Ein Kurs für Deutsch- und Schweizerdeutschsprechende.

Anmeldung zu einem kostenlosen und unverbindlichen Erstgespräch: T 061 269 86 66 oder vhsbb@unibas.ch

Kursleiter/-in: Jonas Postizzi

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel
CHF 350.00 für Selbstzahler/-innen

S 101 004

14.10.2020 - 24.03.2021
Mi, 18.00-20.00 h 20-mal

Grundkurs Rechtschreibung

Mehr oder Meer? War oder wahr? Lied oder Lid? Woher wissen, wie etwas richtig geschrieben wird? In diesem Kurs lernen Sie Regeln und Ausnahmen kennen und auch verstehen. Durch individuelle Begleitung in den Kernbereichen Grammatik, Rechtschreibung und sprachlicher Ausdruck erlernen Sie entspannt besser schreiben und lesen. Leseverstehen und Textverständnis werden trainiert. Sie schreiben eigene Texte, werden sicherer und überwinden so Schreibhemmungen und Schreibängste. Ein Kurs für Deutschsprachige.

Anmeldung zu einem kostenlosen und unverbindlichen Erstgespräch: T 061 269 86 66 oder vhsbb@unibas.ch

Kursleiter/-in: Jan-Philipp Ulbricht dipl.Päd.

Liestal, Hanro-Areal, Benzburweg 18
CHF 225.00 für Selbstzahler/-innen

S 101 005

13.10.2020 - 23.03.2021
Di, 18.30-20.30 h 20-mal

Grundkurs Rechnen

Wie kann ich ein Rezept von vier Personen auf sechs Personen umrechnen? Wie rechne ich einen Preisnachlass bei Sonderangeboten? Wie viel Farbe benötige ich, um mein Wohnzimmer neu zu streichen? Wie viele Deziliter sind 1.5 Liter? Wie viel ist ein Achtel eines Ganzen? Wie berechne ich meinen BMI (Body Mass Index)? Wie mische ich ein Medikament (z.B. einen Hustensaft) richtig zusammen?

Möchten Sie Antworten auf obige Fragen bekommen und sich im Umgang mit Zahlen, Grössen und Mengen üben, dann ist dieser Kurs etwas für Sie! Auch das Lesen und Interpretieren von Fahrplänen, Grafiken oder einer Lohnabrechnung werden Sie kennenlernen und auffrischen können. Zahlenspiele und Zahlenrätsel runden das Angebot ab.

Ein Kurs für Deutsch- und Schweizerdeutschsprechende.

Anmeldung zu einem kostenlosen und unverbindlichen Erstgespräch: T 061 269 86 66 oder vhsbb@unibas.ch

Kursleiter/-in: Petra Angehrn-Blubacher

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel
CHF 350.00 für Selbstzahler/-innen

S 101 006

20.10.2020 - 09.02.2021
Di, 18.00-20.00 h 15-mal

Grundkurs Computer

Für absolute Anfänger/-innen

Laptop, Computer, Tablet, Smartphone: die digitale Welt wächst und wächst und es ist nie zu spät, in sie hineinzuwachsen. In diesem Kurs haben Sie die Möglichkeit, ganz von vorne damit zu beginnen: Wir lernen die Hardware von der Software zu unterscheiden, üben den Umgang mit Maus und Co. und machen erste Schritte in WORD und in der Welt des Internets. Sie beginnen, die Möglichkeiten des Mediums zu entdecken und verlieren die Angst davor. Ein Kurs für Deutsch- und Schweizerdeutschsprechende.

Anmeldung zu einem kostenlosen und unverbindlichen Erstgespräch: T 061 269 86 66 oder vhsbb@unibas.ch

Kursleiter/-in: Nicolas Füzesi Dr.

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel
CHF 350.00 für Selbstzahler/-innen

S 101 007

22.10.2020 - 11.02.2021
Do, 14.00-16.00 h 15-mal

Grundkurs Computer

Für Anfänger/-innen mit Vorkenntnissen

In diesem Kurs haben Sie die Möglichkeit, Ihre Anfängerkenntnisse in der Nutzung von Windows, Word und Internet weiterzuentwickeln und zu vertiefen. Sie gewinnen etwas Routine in den gängigsten Abläufen und bekommen Lust, Neues zu entdecken. Ein Kurs für Deutsch- und Schweizerdeutschsprechende.

Anmeldung zu einem kostenlosen und unverbindlichen Erstgespräch: T 061 269 86 66 oder vhsbb@unibas.ch

Kursleiter/-in: Stephan Anastasia

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel
CHF 350.00 für Selbstzahler/-innen

S 101 008

22.10.2020 - 11.02.2021
Do, 10.00-12.00 h 15-mal

Grundkurs Computer

Für Fortgeschrittene

Dieser Kurs bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihre Kenntnisse auszubauen und thematisch gezielt zu vertiefen. Das Kursprogramm wird in Absprache mit den Teilnehmenden festgelegt.

Ein Kurs für Deutsch- und Schweizerdeutschsprechende und fortgeschrittene Nutzer.

Anmeldung zu einem kostenlosen und unverbindlichen Erstgespräch: T 061 269 86 66 oder vhsbb@unibas.ch

Kursleiter/-in: Stephan Anastasia

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel
CHF 350.00 für Selbstzahler/-innen

S 101 009

20.10.2020 - 09.02.2021
Di, 18.00-20.00 h 15-mal

Grundkurs digitale Medien

Ein Kurs für Menschen, die den Zugang zur Digitalisierung via Tablet oder Handy machen möchten. Sie lernen mögliche Anwendungen (besser) kennen und (souveräner) nutzen, z.B. Google, E-Mail, die SBB App oder Live-Chats wie Whats App.

Ein Kurs für Deutsch- und Schweizerdeutschsprechende.

Anmeldung zu einem kostenlosen und unverbindlichen Erstgespräch: T 061 269 86 66 oder vhsbb@unibas.ch

Kursleiter/-in: Stephan Anastasia

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel
CHF 286.00 für Selbstzahler/-innen

S 101 010

22.10.2020 - 11.02.2021
Do, 16.15-17.45 h 15-mal

Lernzentrum Gundeldingen

Besser lesen, schreiben, rechnen und den Computer nutzen

Im Lernzentrum können Sie unter kundiger Anleitung besser lesen, schreiben und rechnen lernen und einfache Arbeiten auf dem Computer üben. Alles individuell und kostenlos. Kommen Sie vorbei! Keine Anmeldung nötig! Während der Schulferien bleiben die Lernzentren geschlossen.

Kursleiter/-in:

GGG Stadtbibliothek Gundeldingen, Gundeldinger-Casino, Güterstrasse 211, Basel

S 101 904

13.08.2020 - 25.03.2021
Do, 17.30-20.00 h 27-mal

Lernzentrum Schmiedenhof

Besser lesen, schreiben, rechnen und den Computer nutzen

Im Lernzentrum können Sie unter kundiger Anleitung besser lesen, schreiben und rechnen lernen und einfache Arbeiten auf dem Computer üben. Alles individuell und kostenlos. Kommen Sie vorbei! Keine Anmeldung nötig! Während der Schulferien bleiben die Lernzentren geschlossen.

Kursleiter/-in:

GGG Stadtbibliothek Schmiedenhof, Schmiedenhof 10, Basel

S 101 905

11.08.2020 - 23.03.2021
Di, 10.00-12.00 h 27-mal

Lernzentrum Schmiedenhof

Besser lesen, schreiben, rechnen und den Computer nutzen

Im Lernzentrum können Sie unter kundiger Anleitung besser lesen, schreiben und rechnen lernen und einfache Arbeiten auf dem Computer üben. Alles individuell und kostenlos. Kommen Sie vorbei! Keine Anmeldung nötig! Während der Schulferien bleiben die Lernzentren geschlossen.

Kursleiter/-in:

GGG Stadtbibliothek Schmiedenhof, Schmiedenhof 10, Basel

S 101 906

12.08.2020 - 24.03.2021
Mi, 18.00-20.00 h 27-mal

Lernzentrum Kantonsbibliothek Liestal

Besser lesen, schreiben, rechnen und den Computer nutzen

Im Lernzentrum können Sie unter kundiger Anleitung besser lesen, schreiben und rechnen lernen und einfache Arbeiten auf dem Computer üben. Alles individuell und kostenlos. Kommen Sie vorbei! Keine Anmeldung nötig! Während der Schulferien bleiben die Lernzentren geschlossen.

Kursleiter/-in:

Liestal, Kantonsbibliothek Baselland, Emma Herwegh-Platz 4

S 101 907

13.08.2020 - 25.03.2021
Do, 16.00-18.00 h 27-mal

C2 Wie schreibt man gutes Deutsch?

Schreib- und Grammatiktraining

In diesem Kurs können Sie an Ihrem schriftlichen Ausdruck arbeiten. Sie probieren u.a. Formulierungsalternativen aus und entwickeln ein Bewusstsein dafür, wie man sich angemessen und stilsicher schriftlich ausdrückt. Dazu lernen Sie auch grammatisches Wissen kennen und fallgerecht anzuwenden (Zeichensetzung, Zeiten und Modi des Verbs, Nebensätze).

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Kein Lehrmittel, das Material erhalten Sie im Kurs.

Kursleiter/-in: Brigitte Fleck dipl.Päd.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 126 001

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 19.40-21.10 h 17-mal

B2 Schweizerdeutsch verstehen

Sie sind deutschsprachig oder deutschsprechend und Ihre Deutschkenntnisse sind auf dem Niveau selbständig B2. Wir erarbeiten gemeinsam die grammatische und lexikalische Basis des Schweizerdeutschen. Sie lernen, Alltagsgesprächen in der Deutschschweiz zu folgen.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Kein Lehrmittel, das Material erhalten Sie im Kurs.

Kursleiter/-in: Tiziano Hammel

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 134 001

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 18.00-19.30 h 17-mal

B2 Schweizerdeutsch-Konversation

Wir praktizieren und verfeinern das, was Sie im Kurs "Schweizerdeutsch verstehen" gelernt haben. Wir versuchen, uns in Alltagssituationen korrekt auszudrücken und beschäftigen uns mit Historischem und Kulturellem in und um Basel.

Offen für alle, die Schweizerdeutsch schon verstehen und praktizieren wollen.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Kein Lehrmittel, das Material erhalten Sie im Kurs.

Kursleiter/-in: Tiziano Hammel

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 134 005

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 19.40-21.10 h 17-mal

A1 Deutsch für Neuzuzüger/ A1 Basic German for new residents in BS

Kostenfrei mit Kursgutschein BS / Course for free with voucher financed by the Canton BS

****English****

Join in and learn enough German to understand the basics of everyday life in Basel.

Our aim is that by the end of this course, you will be able to meet and greet in German, to talk about yourself in simple sentences, and to shop, to travel, and to eat out without feeling lost.

****Deutsch****

Hier lernen Sie genug Deutsch, um die grundlegenden Alltagsdinge in Basel zu verstehen. Unser Ziel ist, dass Sie am Ende des Kurses jemanden begrüßen und sich vorstellen können, über sich in einfachen Sätzen sprechen, einkaufen, reisen und auswärts essen können, ohne sich verloren zu fühlen.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Deutsch in der Schweiz (Klett und Balmer Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Alessia Galante M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 1'200.00

S 151 001

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 18.00-20.00 h 17-mal
Mi, 18.00-20.00 h 15-mal

A1 German for English Speakers, Intensive 1 (English speaking participants only)

VHSBB online

In this German course for beginners, English will be explicitly used as a resource and a tool to explain structures, clarify meaning and answer all of your questions. The topics that we will be working on are: greeting people, making first contacts, presenting yourself and your family, talking in a very simple way about what you do for a living, where you live, what languages you speak, etc. and asking questions about these topics. You will learn the most common verbs such as to be, to do or to come from. What is meant with "Intensive course" is constant repetition of what you've learned so far - and concentration on vocabulary - because ONE CAN COMMUNICATE WITHOUT GRAMMAR BUT IT IS IMPOSSIBLE TO DO SO WITHOUT WORDS.... Next to your text book (Spektrum Deutsch A1+, chapters 1-2), you will have the possibility to repeat all the vocabulary from the book again and again online with a tool that shows you your progress and clearly marks your faults and asks you to correct them. You can be sure that our teacher will make you use them in order to speak - no doubt about that!

****This course takes place online via zoom.****

All you need is a laptop/computer/tablet, stable internet and the login data. You will receive the login data from us by email after the binding registration. Please download the zoom client before the first course date: [to download] (https://zoom.us/download#client_4meeting) and test if your microphone, loudspeaker and camera are working.

Lehrmittel: Spektrum Deutsch A1+ Teilband I: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Jaroslaw Kilian lic.phil.

Zuhause

CHF 459.00

S 151 005

20.10.2020 - 15.12.2020

Di, 12.15-13.45 h 9-mal

Do, 12.15-13.45 h 8-mal

A1 German for English Speakers, Intensive 2 (English speaking participants only)

VHSBB online

You have already either a very basic knowledge of German (you can present yourself and talk in a simple way about your family and your job, you can understand very simple, basic information about other languages and countries) or you've taken already the course A1 German for English Speakers, Intensive 1 with us. In this course English will be explicitly used as a resource and a tool to explain structures, clarify meaning and answer all of your questions. We will be working on subjects concerning moving around town, making a reservation in a hotel, ordering something to drink and a dessert in a café bar, as well as talking in simple terms about your town, your daily routines and activities or making simple arrangements to meet up with a friend. Next to your text book (Spektrum Deutsch A1+, chapters 3-4), you will have the possibility to learn and repeat all the vocabulary from the book online. Intensive course means constant repetition of what you've learned so far - and concentration on vocabulary - because ONE CAN COMMUNICATE WITHOUT GRAMMAR BUT IT IS IMPOSSIBLE TO DO SO WITHOUT WORDS... You can be sure that our teacher will make you speak - no doubt about that!

****This course takes place online via zoom.****

All you need is a laptop/computer/tablet, stable internet and the login data. You will receive the login data from us by email after the binding registration. Please download the zoom client before the first course date: [to download] (https://zoom.us/download#client_4meeting) and test if your microphone, loudspeaker and camera are working.

Lehrmittel: Spektrum Deutsch A1+ Teilband I: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Jaroslaw Kilian lic.phil.

Zuhause

CHF 459.00

S 151 011

20.10.2020 - 15.12.2020

Di, 16.00-17.30 h 9-mal

Do, 16.00-17.30 h 8-mal

A1 Deutsch, Intensiv 1

Für Teilnehmer/-innen ohne Deutschkenntnisse.

For participants with no knowledge of German.

Para la gente que no habla alemán.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Studio [21] - Schweiz (Cornelsen Verlag): Details am ersten Kurstag. / Details on your first course day.

Kursleiter/-in: Regina Barbara Bloch lic.phil.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 151 020

20.10.2020 - 15.12.2020

Di, 18.00-19.30 h 9-mal

Do, 18.00-19.30 h 8-mal

A1 Deutsch, Intensiv 1

Für Teilnehmer/-innen ohne Deutschkenntnisse.

For participants with no knowledge of German.

Para la gente que no habla alemán.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Schritte plus 1 (A1.1) Schweizer Ausgabe: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Uta Babelotzky B.A.Hons.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 391.00

S 151 030

19.10.2020 - 14.12.2020

Mo, 18.30-20.00 h 9-mal

Mi, 18.30-20.00 h 8-mal

A1 Deutsch, Intensiv 2

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Studio [21] - Schweiz (Cornelsen Verlag): Details am ersten Kurstag. / Details on your first course day.

Kursleiter/-in: Carmela Sinzig

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 151 035

20.10.2020 - 15.12.2020

Di, 18.00-19.30 h 9-mal

Do, 18.00-19.30 h 8-mal

A1 Deutsch, Intensiv 3

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Schritte plus 2 (A1.2) Schweizer Ausgabe: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Uta Babelotzky B.A.Hons.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 391.00

S 151 050

19.10.2020 - 14.12.2020

Mo, 20.10-21.40 h 9-mal

Mi, 20.10-21.40 h 8-mal

A1/A2 Deutsch Konversation

Konversation auf A1/A2 für Expats und alle mit gutem Englisch

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Kein Lehrmittel, das Material erhalten Sie im Kurs / No textbook required, material will be provided.

Kursleiter/-in: Antonia Winterhalder lic.phil.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 405.00

S 151 055

24.10.2020 - 20.03.2021

Sa, 10.00-11.30 h 15-mal

A1/A2 Deutsch über Mittag

VHSBB online

In this online class, you will work on your German skills by talking and communicating. At the same time, you will brush up the basic grammar and vocabulary involved. Festigen Sie Ihr Deutsch-Kenntnisse durch online sprechen und kommunizieren. Frischen Sie dabei Ihre Basis-Grammatik und Ihren Wortschatz auf.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>).

Lehrmittel: Die Auswahl des Arbeitsmaterials erfolgt im Kurs.

Kursleiter/-in: Ivonne Krell M.A.

Zuhause

CHF 459.00

S 151 060

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 12.15-13.45 h 17-mal**A1/A2 Update Deutsch**

VHSBB online «70/30»

In this partly online, partly face-to-face class, you will work on your German skills by talking and communicating. At the same time, you will brush up the basic grammar and vocabulary involved. On our meetings face-to face we will practice on spot to communicate adequately! Festigen Sie Ihr Deutsch-Kenntnisse durch online sprechen und kommunizieren. Frischen Sie dabei Ihre Basis-Grammatik und Ihren Wortschatz auf. Bei unseren Treffen üben wir vor Ort, adäquat zu kommunizieren!

****VHSBB online «70/30»: 12 Kurstermine online per Zoom & 5 Kurstermine Präsenzunterricht.****

****Der Online-Teil des Unterrichts findet per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>).

Lehrmittel: Die Auswahl des Arbeitsmaterials erfolgt im Kurs.

Kursleiter/-in: Ivonne Krell M.A.

Kurstermine im Detail:

Mo, 19.10.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

Mi, 21.10.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mo, 26.10.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mi, 28.10.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mo, 02.11.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

Mi, 04.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mo, 09.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mi, 11.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mo, 16.11.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

Mi, 18.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mo, 23.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mi, 25.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mo, 30.11.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

Mi, 02.12.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mo, 07.12.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mi, 09.12.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,

Mo, 14.12.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

S 151 065

CHF 459.00

19.10.2020 - 14.12.2020, 17-mal

A2 Deutsch, Intensiv 3

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: studio d (Cornelsen Verlag): Details am ersten Kurstag./ Details on your first course day.

Kursleiter/-in: Franziska Trenkle lic.phil.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 152 001

20.10.2020 - 15.12.2020

Di, 19.40-21.10 h 9-mal

Do, 19.40-21.10 h 8-mal

A2 Deutsch, Intensiv 4

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Studio [21] - Schweiz (Cornelsen Verlag): Details am ersten Kurstag. / Details on your first course day.

Kursleiter/-in: Yannick Ulich

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 152 010

19.10.2020 - 14.12.2020

Mo, 18.00-19.30 h 9-mal

Mi, 18.00-19.30 h 8-mal

A2 Deutsch, Intensiv 5

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: studio d (Cornelsen Verlag): Details am ersten Kurstag./ Details on your first course day.

Kursleiter/-in: Yannick Ulich

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 152 020

19.10.2020 - 14.12.2020

Mo, 19.40-21.10 h 9-mal

Mi, 19.40-21.10 h 8-mal

A2 Deutsch, Intensiv 5

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Schritte plus 3 (A2/1) Schweizer Ausgabe: Details am ersten Kurstag

Kursleiter/-in: Uta Babelotzky B.A.Hons.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 391.00

S 152 027

20.10.2020 - 15.12.2020

Di, 18.30-20.00 h 9-mal

Do, 18.30-20.00 h 8-mal

A2/B1 Deutsch über Mittag

VHSBB online

In this online class, you will work on your German skills by talking and communicating. At the same time, you will brush up the grammar and vocabulary involved. The aim is to be able to talk about personal experiences and opinions. Festigen Sie Ihr Deutsch-Kenntnisse durch online sprechen und kommunizieren. Frischen Sie dabei Ihre Grammatik und Ihren Wortschatz auf. Ziel ist, über persönliche Erfahrungen und Meinungen zu sprechen.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Lehrmittel: Die Auswahl des Arbeitsmaterials erfolgt im Kurs.

Kursleiter/-in: Ivonne Krell M.A.

Zuhause

CHF 459.00

S 152 035

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 12.15-13.45 h 17-mal

A2/B1 Update Deutsch

VHSBB online «70/30»

In this partly online, partly face-to-face class, you will work on your German skills by talking and communicating. At the same time, you will brush up the basic grammar and vocabulary involved. The aim is to be able to talk about personal experiences and opinions. On our meetings face-to face we will practice on spot to communicate adequately!

Festigen Sie Ihr Deutsch-Kenntnisse durch online sprechen und kommunizieren. Frischen Sie dabei Ihre Basis-Grammatik und Ihren Wortschatz auf. Ziel ist, über persönliche Erfahrungen und Meinungen zu sprechen. Bei unseren Treffen üben wir vor Ort, adäquat zu kommunizieren!

****VHSBB online «70/30»: 12 Kurstermine online per Zoom & 5 Kurstermine Präsenzunterricht.****

****Der Online-Teil des Unterrichts findet per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Lehrmittel: Die Auswahl des Arbeitsmaterials erfolgt im Kurs.

Kursleiter/-in: Ivonne Krell M.A.

Kurstermine im Detail:

Mo, 19.10.2020, 19.40-21.10 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
 Mi, 21.10.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mo, 26.10.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mi, 28.10.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mo, 02.11.2020, 19.40-21.10 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
 Mi, 04.11.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mo, 09.11.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mi, 11.11.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mo, 16.11.2020, 19.40-21.10 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
 Mi, 18.11.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mo, 23.11.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mi, 25.11.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mo, 30.11.2020, 19.40-21.10 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
 Mi, 02.12.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mo, 07.12.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mi, 09.12.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause,
 Mo, 14.12.2020, 19.40-21.10 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

S 152 040

CHF 459.00

19.10.2020 - 14.12.2020, 17-mal

B1 Deutsch, Intensiv 6

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: studio d (Cornelsen Verlag): Details am ersten Kurstag./ Details on your first course day.

Kursleiter/-in: Reinhard Strohbach

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 153 001

19.10.2020 - 14.12.2020

Mo, 18.00-19.30 h 9-mal

Mi, 18.00-19.30 h 8-mal

B1 Deutsch, Intensiv 7

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: studio d (Cornelsen Verlag): Details am ersten Kurstag./ Details on your first course day.

Kursleiter/-in: Julian Wegmüller B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 153 010

19.10.2020 - 14.12.2020

Mo, 18.00-19.30 h 9-mal

Mi, 18.00-19.30 h 8-mal

B1 Deutsch, Zertifikatskurs, Intensiv 8

Vorbereitung TELC/Preparation TELC B1

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Deutsch Prüfungstraining B1 (Cornelsen Verlag): Details am ersten Kurstag

Kursleiter/-in: Tiziano Hammel

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 510.00

S 153 050

19.10.2020 - 14.12.2020
Mo, 18.00-19.30 h 9-mal
Mi, 18.00-19.30 h 8-mal

B1 Deutsch, Werkstatt 1: Grammatik und Wortschatz

Für Teilnehmer/-innen, die Deutsch Intensiv 8 abgeschlossen haben

Sie sind bereits länger in der Schweiz, haben TELC B1 gemacht bzw. bis B1 gelernt, aber sind trotzdem noch unsicher, wann es "ein schöner Tag" oder "einen schönen Tag" heisst? Dann sind Sie in diesem Kurs richtig. Wir lernen die Deklination von Artikeln und Adjektiven sowie die korrekte Verwendung von Nominativ, Akkusativ, Dativ und Genitiv.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Kein Lehrmittel, das Material erhalten Sie im Kurs / No textbook required, material will be provided.

Kursleiter/-in: Alessia Galante M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 153 075

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

B2 Deutsch, Intensiv 1

Einer von acht Vorbereitungskursen auf das Goethe-Zertifikat C1. Dialogische Übungen, Hörverstehen, Wortschatzerweiterungen und Grammatik. Schwierige deutschsprachige Texte verstehen und sich auch zu anspruchsvollen Themen korrekt äussern lernen. Voraussetzung: Nachweis von Kenntnissen auf Niveau B1.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Aspekte (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Brigitte Fleck dipl.Päd.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 154 001

19.10.2020 - 14.12.2020
Mo, 18.00-19.30 h 9-mal
Mi, 18.00-19.30 h 8-mal

B2 Deutsch, Intensiv 3

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Aspekte (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Franziska Trenkle lic.phil.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 154 010

19.10.2020 - 14.12.2020
Mo, 19.40-21.10 h 9-mal
Mi, 19.40-21.10 h 8-mal

B2 Deutsch, Werkstatt 2: Grammatik und Wortschatz

Voraussetzung: Besuch (oder Kenntnis der Themen) von "Deutsch Grammatik und Wortschatz-Training 1"

Dieser Kurs ermöglicht Ihnen, die deutsche Sprache nach Ihren Wünschen und ohne Zeitdruck aufzufrischen: Wo sind Sie unsicher? Was wollten Sie schon immer einmal in Ruhe repetieren? Sie entscheiden, welche Themen behandelt werden sollen. Das Kursprogramm wird nach Ihren Vorschlägen zusammengestellt.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Kein Lehrmittel, das Material erhalten Sie im Kurs.

Kursleiter/-in: Regina Barbara Bloch lic.phil.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 154 075

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 19.40-21.10 h 17-mal

C1 Deutsch, Intensiv 5

Sie bereiten sich auf das Goethe-Zertifikat C1 vor, indem Sie Ihre bisherigen Kenntnisse der überregionalen deutschen Umgangssprache und Ihr schriftliches Deutsch verbessern. Übungen in allen Sprachkompetenzen und Registern befähigen Sie dazu, auch einen schwierigen Text zu verstehen und sich zu anspruchsvollen Themen korrekt zu äussern.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Aspekte (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Franziska Trenkle lic.phil.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 155 001

20.10.2020 - 15.12.2020
Di, 18.00-19.30 h 9-mal
Do, 18.00-19.30 h 8-mal

C1 Deutsch, Intensiv 7

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Aspekte (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Tiziano Hammel

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 155 010

19.10.2020 - 14.12.2020
Mo, 19.40-21.10 h 9-mal
Mi, 19.40-21.10 h 8-mal

C1/C2 Deutsch, Werkstatt 3: Grammatik und Wortschatz

Die deutsche Sprache ist unglaublich reich und ausdrucksstark. Anhand verschiedener Textsorten entwickeln wir gemeinsam unser Sprachgefühl, erweitern unseren Wortschatz und lernen, uns mündlich und schriftlich immer besser auszudrücken. In zahlreichen Übungen vertiefen wir unsere Grammatikkenntnisse und trainieren idiomatische Ausdrücke und Redewendungen. Die Themenschwerpunkte legen wir gemeinsam fest und Teilnehmerwünsche können jederzeit berücksichtigt werden. Wenn Sie Freude am Umgang mit Sprache haben, ist dieser Kurs genau das Richtige!

Voraussetzung zum Besuch dieses Kurses: Goethe-Zertifikat C1 oder analoge Kenntnisse der deutschen Sprache.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Kein Lehrmittel, das Material erhalten Sie im Kurs.

Kursleiter/-in: Brigitte Fleck dipl.Päd.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 459.00

S 155 075

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 19.40-21.10 h 17-mal

A1 Brasilianisch-Portugiesisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Oi, Brasil! (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Rita Fink-Cabral

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 251 001

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

A2 Brasilianisch-Portugiesisch intensiv

VHSBB online «70/30»

Sie verfügen bereits über Portugiesischkenntnisse auf dem Niveau A1-A2 und möchten sie entweder weiterentwickeln oder befestigen um ein sicheres A2 zu erreichen. Dann ist dieser intensive Kurs, der zu 70% aus interaktiver Online-Videoverbindung Live und zu 30% aus Präsenzunterricht besteht, ein guter Weg, um das Ziel zu erreichen. Dank der 70-30 Teilung können die 4 Basissprachkompetenzen (Sprechen, Schreiben, Hören und Lesen) sowie die Grammatikkenntnisse noch gezielter auf verschiedene Kanäle verteilt, richtig dosiert und trainiert werden.

****VHSBB online «70/30»:** 12 Kurstermine online per Zoom & 5 Kurstermine Präsenzunterricht.**

****Der Online-Teil des Unterrichts findet per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>).

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Rita Fink-Cabral

Kurstermine im Detail:

Mo, 19.10.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
Mi, 21.10.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mo, 26.10.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mi, 28.10.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mo, 02.11.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
Mi, 04.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mo, 09.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mi, 11.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mo, 16.11.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
Mi, 18.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mo, 23.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mi, 25.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mo, 30.11.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
Mi, 02.12.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mo, 07.12.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mi, 09.12.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause,
Mo, 14.12.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

S 252 001

CHF 493.00

19.10.2020 - 14.12.2020, 17-mal

A1 Chinesisch, 1. Semester

VHSBB online «70/30» Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

****VHSBB online «70/30»: 12 Kurstermine online per Zoom & 5 Kurstermine Präsenzunterricht.****

****Der Online-Teil des Unterrichts findet per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Lehrmittel: China entdecken 1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Hui-Chia Angela Hänggi-Yu B.A.

Kurstermine im Detail:

Do, 22.10.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

Do, 29.10.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 05.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 12.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 19.11.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

Do, 26.11.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 03.12.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 10.12.2020, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 17.12.2020, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

Do, 14.01.2021, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 21.01.2021, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 28.01.2021, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 04.02.2021, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

Do, 11.02.2021, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 04.03.2021, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 11.03.2021, 18.00-19.30 h, Zuhause

Do, 18.03.2021, 18.00-19.30 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

S 301 001

CHF 493.00

22.10.2020 - 18.03.2021, 17-mal

B1 Chinesisch, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Neue Praktische Chinesisch (Chinabooks): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Aihua Ries-Liu B.A., MAS

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 303 001

21.10.2020 - 17.03.2021

Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

B1 Chinesisch über Mittag, 5. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Neue Praktische Chinesisch (Chinabooks): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Hui-Chia Angela Hänggi-Yu B.A.

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 493.00

S 303 005

22.10.2020 - 18.03.2021

Do, 12.30-14.00 h 17-mal

B2 Chinesisch 1

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: China entdecken 3: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Hui-Chia Angela Hänggi-Yu B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 304 001

21.10.2020 - 17.03.2021

Mi, 19.40-21.10 h 17-mal

B2 Chinesisch 2

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Huan Wang-Ying B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 304 005

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 19.40-21.10 h 17-mal

C1 Chinesisch

VHSBB online «50/50»

****VHSBB online «50/50»: 8 Kurstermine online per Zoom & 9 Kurstermine Präsenzunterricht.****

****Der Online-Teil des Unterrichts findet per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Lehrmittel: China entdecken 4: Details am ersten Kurstag

Kursleiter/-in: Hui-Chia Angela Hänggi-Yu B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 305 001

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

Von Britannien nach Bagdad

Das abenteuerliche Leben der Gertrude Bell

Die Engländerin Gertrude Bell bereiste zu Beginn des 20. Jahrhunderts mehrfach den Nahen und Mittleren Osten und erwarb sich Fähigkeiten, auf die sich während und nach dem Ersten Weltkrieg britische Politiker stützten. Bell, die fließend arabisch sprach und mit Beduinenfürsten freundschaftlichen Umgang pflegte, skizzierte als erste die Grenzen des heutigen Irak und verhalf dessen König auf den Thron. Wir verfolgen den Lebensweg einer ungewöhnlichen Frau, der gleichzeitig auch ein Licht wirft auf die Ursachen mancher aktueller Probleme jener Region.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Kursleiter/-in: Andrea Bollinger Dr.

Universität Basel, Kollegienhaus, Petersplatz 1, Basel
CHF 160.00

S 400 0901

30.10.2020 - 20.11.2020
Fr, 18.15-19.45 h 4-mal

A1 Englisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Sie möchten sich international sicherer bewegen können? In unserem Anfängerkurs lernen Sie die englische Sprache von Grund auf. Mit abwechslungsreichen und unterhaltsamen Übungen lernen Sie neue Vokabeln und Grammatik direkt anzuwenden, trainieren das Verstehen und üben das Sprechen. Mit jedem Kursabend wird Ihnen die Weltsprache immer vertrauter werden.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: English File Elementary, 4th edition: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Sara Galery B.A., M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 401 001

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 19.40-21.10 h 17-mal

A1 English Beginner 1

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: New Headway Beginner: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: N. N.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7
CHF 442.00

S 401 005

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 18.30-20.00 h 17-mal

A1 English Beginner 2

Sie möchten sich international sicherer bewegen können? In unserem Anfängerkurs lernen Sie die englische Sprache von Grund auf. Mit abwechslungsreichen und unterhaltsamen Übungen lernen Sie neue Vokabeln und Grammatik direkt anzuwenden, trainieren das Verstehen und üben das Sprechen. Mit jedem Kursabend wird Ihnen die Weltsprache immer vertrauter werden.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: New Headway Beginner: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Jordan Aikins B.A., M.A.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7
CHF 442.00

S 401 010

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.30-20.00 h 17-mal

A1 Englisch, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: English File (Oxford University Press): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Sara Galery B.A., M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 401 015

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

A2 English Elementary

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: New Headway Elementary: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Hedley Snyman

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7
CHF 442.00

S 402 001

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.30-20.00 h 17-mal

A2 English Pre-Intermediate

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: New Headway Pre-Intermediate: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Kathryn Meyer B.A.Hons.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7
CHF 442.00

S 402 005

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.30-20.00 h 17-mal

A2 Englisch, 6. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: English File (Oxford University Press): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Francesca Talbot B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 402 010

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 19.40-21.10 h 17-mal

A2 Englisch, 7. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: English File (Oxford University Press): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Althea Mark-Romeo B.A., M.A.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel
CHF 493.00

S 402 015

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 19.40-21.10 h 17-mal

A2 English Basic Conversation

In this course we will practice communication in everyday situations. Grammar revision and vocabulary expansion will help to improve confidence and fluency in speaking.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Kursleiter/-in: Francesca Talbot B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 402 020

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

A2/B1 Conversation, Reading and Grammar

In this course we will practice conversation and communication in everyday situations. Reading will be done at home. Grammar exercises to revise and consolidate learning.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Textbook to be announced in class.

Kursleiter/-in: Francesca Talbot B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 402 025

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 19.40-21.10 h 17-mal

A2/B1 Elementary Plus

This general English course is for all those who have a basic knowledge of English and would like to build on it. The main focus of the lessons will be on speaking, vocabulary and grammar.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Textbook to be announced in class.

Kursleiter/-in: Sara Galery B.A., M.A.

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel
CHF 493.00

S 402 030

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 09.00-10.30 h 17-mal

A2/B1 Conversation and Communication

This course gives you the chance to develop your spoken fluency. Find out how to communicate about everyday topics in a relaxed atmosphere.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Network Now B1.1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Judith Wieser Hänggi Dr.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7
CHF 442.00

S 402 035

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 18.30-20.00 h 17-mal

A2/B1 Brush Up English

VHSBB online

Refresh your English skills online – practice vocabulary, grammar and speaking in a relaxed atmosphere with your online teacher.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Hedley Snyman

Zuhause

CHF 442.00

S 402 040

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 18.30-20.00 h 17-mal

B1 Englisch, 1. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: English File (Oxford University Press): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Sara Galery B.A., M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 403 001

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 19.40-21.10 h 17-mal

B1 Brush Up Your English – Pre-Intermediate Level

Revision of grammatical structures and vocabulary. Reading and discussion of articles and short stories, poems and novels.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: English Grammar in Use (Cambridge University Press): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Althea Mark-Romeo B.A., M.A.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 403 005

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 18.00-19.30 h 17-mal

B1/B2 Conversation, Reading and Grammar

In this course the emphasis is on conversation at intermediate level. Reading will be done at home followed by in-class discussion. Grammar revision and practice weekly.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Textbook to be announced in class.

Kursleiter/-in: Francesca Talbot B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 403 010

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

B1/B2 Conversation and Communication

In this course you can practise speaking English by discussing various topics. Open to all who are able to speak and understand English in everyday situations.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: No textbook required, material will be provided in the course.

Kursleiter/-in: Nicola Gass-Hoyle B.A., M.A.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 442.00

S 403 015

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.30-20.00 h 17-mal

B2 Englisch, 5. Semester

This course is suitable for all students who wish to improve their English progressing through level B1-B2.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: English File (Oxford University Press): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Sara Galery B.A., M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 404 001

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 18.00-19.30 h 17-mal

B2 Intermediate Workshop

Grammar and vocabulary revision will give participants the necessary tools to read and discuss original texts in English and to function independently in all situations.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Textbook to be announced in class.

Kursleiter/-in: Nicola Gass-Hoyle B.A., M.A.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 493.00

S 404 005

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 08.45-10.15 h 17-mal

B2 Lunchtime Conversation Course

On this course you have the possibility to strengthen your knowledge of the English language by discussing topics of interest. Grammar will be revised on demand.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: No textbook required, material will be provided in the course.

Kursleiter/-in: Nicola Gass-Hoyle B.A., M.A.

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 493.00

S 404 010

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 12.15-13.45 h 17-mal

B2/C1 Conversation, Reading and Grammar

In this course the emphasis will be on conversation at upper-intermediate level. Reading will be done at home followed by in-class discussion. Grammar revision and practice weekly.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: No textbook required, material will be provided in the course.

Kursleiter/-in: Francesca Talbot B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 404 015

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 18.00-19.30 h 17-mal

B2/C1 TEDtalks to you!

VHSBB online

In this digital class, we will watch a selection of TEDtalks together in English with English subtitles, followed by in-depth class discussions of the issues. TEDtalks are based on contemporary cultural, business, scientific, political and educational topics, presented by a cross-section of today's leaders in these areas. Come and join us on Zoom, and improve your listening comprehension and oral expression!

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Lehrmittel: No textbook required, material will be provided in the course.

Kursleiter/-in: Georgia Staub-Clarke B.A., M.A.

Zuhause

CHF 247.00

S 404 020

30.10.2020 - 11.12.2020
Fr, 18.00-19.30 h 7-mal**C1/C2 Conversation**

This course will give advanced students an opportunity to discuss a range of topics in order to help them develop fluent conversational skills. The focus will be on both the information and the language aspects of news and general interest articles. All the reading material will be provided by the teacher.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Textbook to be announced in class.

Kursleiter/-in: June Graff-Doran B.A.Hons.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 405 001

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal**C1 Diplomkurs – CAE, 1. Semester**

The CAE is an advanced level examination two-thirds of the way between First Certificate and Proficiency. It places emphasis on real-world practical tasks and is therefore suitable for people who want to use English at work. The aim of this 3-semester course is to reach a good operational level in reading, writing, listening and speaking.

Anmeldung zur Prüfung: Cambridge English Exam Centre Basel, St. Alban-Anlage 25, 4052 Basel, T 061 273 90 43, [www.cambridgeenglish-basel.ch] (<http://www.cambridgeenglish-basel.ch>)

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Pearson CAE Gold: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Kathryn Meyer B.A.Hons.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 578.00

S 405 050

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 18.00-19.30 h 17-mal

C1/C2 Literature: Anne Enright, "Actress"

Reading Group

Perhaps the most fraught of all family relations: mother and daughter. Sometimes the daughter must be the mother's mother. And nurse, and most ardent fan – this is Norah's fate in Anne Enright's intoxicating new novel, "Actress". Norah takes us through her mother's career on stage and in films. A short-lived career, for "in those days, when a woman hit 30, she went home and shut the door". After experimental plays, Katherine O'Dell hits a low point as Ireland's favourite granny in a commercial for butter. Katherine resorts to alcohol and bouts of violence, and Norah picks up the pieces. In spite of all this, and of having to share her mother with a crowd, there is still love. And beyond the family drama, Enright brilliantly evokes the intellectual and political worlds of Ireland in the 20th century.

Participants are requested to read parts of the text at home as preparation for the discussion in class. (Reading the first two short chapters for the first evening would be useful.)

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: siehe Kursbeschreibung

Kursleiter/-in: Andrea Bollinger Dr.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 228.00

S 405 0901

20.10.2020 - 01.12.2020
Di, 18.00-19.30 h 7-mal

C1/C2 Literature: Jhumpa Lahiri, The Namesake

Reading Group

Pulitzer-prize winner Jhumpa Lahiri's novel spans the first three decades of a young man's life. Born to Indian immigrants living in the American suburbs, Gogol – the protagonist – tries to distance himself from his parents' life of stubbornly maintained Bengali rituals. At the same time he often feels like an outsider among his American friends. Eventually he learns to live with his ambivalence about his cultural heritage. Lahiri has written an engrossing story of what is acquired and lost by immigrants and their children in pursuit of the American Dream. At the end of the course we shall watch Mira Nair's film.

Participants are requested to read parts of the text at home as preparation for the discussion in class.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: siehe Kursbeschreibung

Kursleiter/-in: Andrea Bollinger Dr.

Liestal, Reformierte Kirchgemeinde Martinshof, Rosengasse 1

CHF 252.00 exkl. Kosten Buch

S 405 0904

22.10.2020 - 03.12.2020
Do, 18.15-19.45 h 7-mal

C2 Diplomkurs – CPE, 1. Semester

Certificate of Proficiency in English

The CPE is an advanced exam and the aim of this 2-semester course is for students to attain a fully operational command of the English language.

Anmeldung zur Prüfung: Cambridge English Exam Centre Basel, St. Alban-Anlage 25, 4052 Basel, T 061 273 90 43, [www.cambridgeenglish-basel.ch] (<http://www.cambridgeenglish-basel.ch>)

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Pearson Proficiency Expert

Kursleiter/-in: June Graff-Doran B.A.Hons.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 578.00

S 406 050

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

C2 Literature: Beyond Borders

English is not always English! In addition to reading works by English and American writers, in this course we will also look at some of the writers in English who transcend borders to represent other cultures, other voices. The emphasis will be on at-home reading and class discussion. Grammar and vocabulary revision will be provided as needed or requested.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Textbook to be announced in class.

Kursleiter/-in: Georgia Staub-Clarke B.A., M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 348.00

S 406 0901

26.10.2020 - 08.02.2021
Mo, 19.40-21.10 h 12-mal

C2 Literature: Beyond Borders

English is not always English! In addition to reading works by English and American writers, in this course we will also look at some of the writers in English who transcend borders to represent other cultures, other voices. The emphasis will be on at-home reading and class discussion. Grammar and vocabulary revision will be provided as needed or requested.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Textbook to be announced in class.

Kursleiter/-in: Georgia Staub-Clarke B.A., M.A.

Riehen, Haus der Vereine, Baselstr. 43, Eingang Erlensträsschen 3

CHF 348.00

S 406 0902

29.10.2020 - 11.02.2021
Do, 11.00-12.30 h 12-mal

A1 Französisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen mit und ohne Vorkenntnisse

Schlemmen, Shoppen, Sightseeing – das Elsass bietet viele Attraktionen für Unternehmungslustige. Die Nähe zum französischen Nachbarn ist Grund genug, die wohlklingende Sprache zu erlernen. Denn Französischkenntnisse erleichtern nicht nur Ausflüge über die Grenze, sondern sind auch hier im Alltag ein Gewinn. Sie bauen ihren Wortschatz auf und wenden das Gelernte so oft es geht mündlich an. Übungen im Lesen, Verstehen und Schreiben komplettieren das Einsteigerprogramm. Auf die Frage: «Qu'est-ce que tu fais ce mercredi soir?» antworten die Teilnehmenden schon bald: «Je prends un cours de français.»

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Chapeau! A1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Isabelle Wildi Wegmüller Dr.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 501 001

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

A1 Französisch, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Chapeau! A1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Isabelle Wildi Wegmüller Dr.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 501 005

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 19.40-21.10 h 17-mal

A1 FLUSION: New Method 3

Continuation / Folgekurs

_In den 7 Kurswochen lernen Sie, unter anderem, einfache Dialoge über vergangene und zukünftige Aktivitäten zu führen, und etwas mit jemandem zu vereinbaren. Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

_During the 7 weeks of the course you will learn how to make simple dialogues about your past and future activities, as well as how to make appointments and arrangements.

Textbook to be announced in class.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Kursleiter/-in: Olivier Bru

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 203.00

S 501 010

19.10.2020 - 30.11.2020
Mo, 18.00-19.30 h 7-mal**A1 FLUSION: New Method 4**

Continuation / Folgekurs

_In den 7 Kurswochen lernen Sie Einladungen zu schreiben, sie anzunehmen oder höflich abzulehnen. Ausserdem lernen Sie den Umgang mit verschiedenen, auch unerwarteten Alltagssituationen, erzählen Geschichten aus der Vergangenheit und präsentieren Ihre Zukunftspläne. Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

_In the 7 weeks of the course you will learn how to write, accept or politely decline invitations. You will learn as well how to deal with different, maybe unexpected everyday situations, how to tell stories in the past or how to present your future plans. Textbook to be announced in class.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Kursleiter/-in: Olivier Bru

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 276.00

S 501 020

22.10.2020 - 03.12.2020
Do, 18.30-20.30 h 7-mal**A2/B1 Français des affaires**

Haben Sie Basiskenntnisse des Französischen und viel Kontakt mit französischer Kundschaft? Dann ist dieser Kurs richtig für Sie. Dieser Kurs vermittelt Ihnen die nötigen sprachlichen Mittel, um telefonisch oder per E-Mail korrekt auf Französisch zu kommunizieren.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Kursleiter/-in: Olivier Bru

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 502 005

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 19.40-21.10 h 17-mal**B1 Französisch, 1. Semester**

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: On y va ! Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Antonia Livia Pop O'Brien lic.ès lettres

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 503 001

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 19.40-21.10 h 17-mal

B1 Französisch, 4. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: On y va ! Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Antonia Livia Pop O'Brien lic.ès lettres

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 503 005

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 19.40-21.10 h 17-mal

B1 Französisch Conversation et grammaire

Ce cours vous permettra de vous exprimer plus facilement tout en réactualisant vos connaissances de grammaire et en élargissant votre vocabulaire. La conversation se basera sur l'actualité (articles divers, situations pratiques de la vie courante etc.).

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Le matériel sera précisé par l'enseignant.

Kursleiter/-in: Antonia Livia Pop O'Brien lic.ès lettres

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 503 010

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 18.00-19.30 h 17-mal

B2 Französisch Conversation à midi

Conversation

Vous n'avez pas beaucoup de temps mais désirez tout de même pratiquer votre français? Alors venez nous rejoindre pour 90 minutes de conversation à partir de thèmes socioculturels variés!

Niveau requis: B1-B2

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Le matériel sera précisé par l'enseignant.

Kursleiter/-in: Danielle Aspin-Briot lic.ès lettres

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel

CHF 493.00

S 504 001

22.10.2020 - 18.03.2021

Do, 12.15-13.45 h 17-mal

B2 Französisch (en option: préparation au diplôme DELF B2)

VHSBB online

L'objectif de ce cours est de pouvoir comprendre et s'exprimer avec aisance. Les différentes compétences (compréhension et production orales et écrites) seront entraînées à partir de documents portant sur des thèmes contemporains (articles de presse, chansons, enregistrements). Approfondissement grammatical et lexicale. Niveau requis: B1.

En option: Passation du diplôme possible après un ou deux semestres selon le niveau de départ.

Anmeldung zur Prüfung: Centre régional DELF-DALF c/o KV Liestal, Gestadeckplatz 8, 4410 Liestal.

T 061 921 37 07, F 061 921 37 09, info@delfdalf.ch, www.delfdalf.ch

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Lehrmittel: Schülergrammatik Französisch: Details am ersten Kurstag.

Lehrmittel: Schülergrammatik Französisch Übungen: Details am ersten Kurstag.

Lehrmittel: Grund- und Aufbauwortschatz Französisch: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Jaroslaw Kilian lic.phil.

Zuhause

CHF 578.00

S 504 050

21.10.2020 - 18.03.2021
Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

B2 Französisch Préparation intensive express au diplôme DELF B2

VHSBB online

Nous travaillerons toutes les compétences demandées à l'examen en nous servant des épreuves originales des années passées. Les productions orale et écrite seront mises en avant.

Une préparation au test pure et dure.

Anmeldung zur Prüfung: Centre régional DELF-DALF c/o KV Liestal, Gestadeckplatz 8, 4410 Liestal.

T 061 921 37 07, F 061 921 37 09, info@delfdalf.ch, www.delfdalf.ch

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Kursleiter/-in: Jaroslaw Kilian lic.phil.

Zuhause, VHSBB online

CHF 200.00

S 504 055

28.10.2020 - 18.11.2020
Mi, 19.40-21.10 h 4-mal

C1/C2 Französisch (en option: préparation aux diplômes DALF C1 et C2)

C1 Französisch (en option: préparation aux examens DALF des niveaux C1 ou C2)
Niveau requis: B2 - La formation en prévision de l'examen DALF s'étend sur deux semestres.

L'objectif de ce cours est de pouvoir faire face à des situations de communication complexes: s'exprimer spontanément et avec aisance sur les sujets les plus divers, comprendre un discours ou un texte relativement long, participer à un débat, présenter une argumentation claire et structurée, orale ou écrite. Les activités proposées s'appuieront sur des documents écrits ou audio-visuels authentiques pour proposer des discussions informelles ou des débats ainsi que des exercices de rédaction. L'approfondissement des connaissances de la culture francophone à travers divers médias (presse, radio, internet, etc.) constitue un des aspects majeurs du cours. Les personnes ayant déjà obtenu le diplôme C1 et souhaitant préparer le diplôme du niveau C2 sont les bienvenues dans ce cours; des exercices spécifiques à leur niveau leur seront proposés.

Anmeldung zur Prüfung: Centre régional DELF-DALF c/o KV Liestal, Gestadeckplatz 8, 4410 Liestal.

T 061 921 37 07, F 061 921 37 09, info@delfdalf.ch, www.delfdalf.ch

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: abc DALF 150 exercices (CLE International): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Olivier Bru

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel
CHF 578.00

S 505 050

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

C1/C2 Französisch Préparation intensive express aux diplômes DALF C1 et C2

Nous travaillerons toutes les compétences demandées à l'examen en nous servant des épreuves originales des années passées. Les productions orale et écrite seront mises en avant.

Une préparation au test pure et dure.

Anmeldung zur Prüfung: Centre régional DELF-DALF c/o KV Liestal, Gestadeckplatz 8, 4410 Liestal.

T 061 921 37 07, F 061 921 37 09, info@delfdalf.ch, www.delfdalf.ch

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Kursleiter/-in: Olivier Bru

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel
CHF 200.00

S 505 055

27.10.2020 - 17.11.2020
Di, 19.40-21.10 h 4-mal

C1 Littérature: Eric-Emmanuel Schmitt, "Ma vie avec Mozart"

Lecture, analyse et discussion

Comment la musique du compositeur a sauvé et modifié la vie d'un adolescent au bord de suicide et ce qu'elle lui apporte jusqu'aujourd'hui.

Une vingtaine de lettres autobiographiques adressées à Mozart, le génie musical par excellence, dont les œuvres constituent en même temps l'inspiration pour et la réponse aux lettres du narrateur.

Le roman est accompagné d'un CD avec 16 morceaux divers de l'œuvre de Mozart commentés par l'écrivain nous invitant à faire notre propre réflexion, à mener nos propres dialogues intimes avec la musique et la vie tout en les comparant à ceux faits par l'auteur.

Éditions Albin Michel, 2005 ISBN 2-226-16820-6

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: siehe Kursbeschreibung

Kursleiter/-in: Jaroslav Kilian lic.phil.

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel
CHF 245.00 exkl. Kosten Buch

S 505 0901

04.11.2020 - 16.12.2020
Mi, 12.15-13.45 h 7-mal

A1 Holländisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Jetzt holländisch lernen mit Spass und Leichtigkeit! In diesem Kurs für Anfänger/-innen lernen Sie erste, einfache Sätze zu sprechen und kurze Texte zu verstehen. Willkommen!

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Wat leuk! (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag

Kursleiter/-in: Anita Brans M.Sc.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 521 001

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

A1 Holländisch über Mittag, 2. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Wat leuk! (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag

Kursleiter/-in: Anita Brans M.Sc.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 493.00

S 521 005

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 12.15-13.45 h 17-mal

A1 Italienisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen mit und ohne Vorkenntnisse

Wir alle können eine Pizza in Mailand oder Gelati am Strand von Napoli bestellen – aber verstehen wir auch die Antworten bzw. Rückfragen? In diesem Kurs für Anfängerinnen und Anfänger erlernen Sie anhand abwechslungsreicher und unterhaltsamer Übungen erste Schritte in der Kommunikation: bitten, danken, grüssen, entschuldigen, müssen, wollen, können, fragen und erkundigen... Am Ende der Stufe können Sie nach der Zeit fragen, eine Postkarte schreiben und diesen Satz verstehen: "Complimenti! Sei stata bravissima!" Buon divertimento!

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Nuovo Espresso 1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Gaetano Alborino Dr.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 551 001

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

A1 Italienisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen mit und ohne Vorkenntnisse

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Nuovo Espresso 1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Gaetano Alborino Dr.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 442.00

S 551 005

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 18.30-20.00 h 17-mal

A1 Italienisch am Nachmittag, 2. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Nuovo Espresso 1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Daniela Brönnimann-Giovanelli Dr.

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel

CHF 493.00

S 551 010

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 13.30-15.00 h 17-mal

A1 Italienisch, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Nuovo Espresso 1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Gaetano Alborino Dr.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 442.00

S 551 015

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 18.30-20.00 h 17-mal

A1 Italienisch, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Nuovo Espresso 1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Alfonso Diego Casella M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 551 020

22.10.2020 - 18.03.2021

Do, 18.00-19.30 h 17-mal

A2 Italienisch, 4. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Mirilla Burkhart Burgyan

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 493.00

S 552 001

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 18.00-19.30 h 17-mal

A2 Italienisch am Nachmittag, 4. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Espresso (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Daniela Brönnimann-Giovanelli Dr.

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel

CHF 493.00

S 552 005

21.10.2020 - 17.03.2021

Mi, 14.30-16.00 h 17-mal

A2 Italienisch, 5. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Espresso (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Alfonso Diego Casella M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 552 010

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 18.00-19.30 h 17-mal

A2/B1 Update Italiano

VHSBB online

Nutzen Sie die kürzeren Tage, um gemütlich von zu Hause aus Ihre Italienischkenntnisse aufzufrischen. Schon Gelerntes wird mit gezielten Übungen wiederholt und der Wortschatz mit interessanter Lektüre erweitert. Und keine Angst, auch online wird der Spass in der Gruppe nicht fehlen!

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>).

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Mirilla Burkhart Burgyan

Zuhause

CHF 493.00

S 552 015

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 18.00-19.30 h 17-mal

A2/B1 Caffè e Cornetti

Konversation und Lektüre

Trainieren Sie bei einem guten Kaffee und einem Gipfeli Ihre Italienischkenntnisse! In einem unkomplizierten und lebendigen Rahmen üben Sie Konversation auf Italienisch, lesen verschiedene Texte und bekommen Erklärungen zur Grammatik, wenn nötig. Wenn Sie schon einige Kenntnisse der italienischen Sprache besitzen, ist dieser Kurs etwas für Sie.

Das Material, sowie Kaffee und Gipfeli erhalten Sie im Kurs.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: siehe Kursbeschreibung

Kursleiter/-in: Guido Giovannini Dr.

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel

CHF 510.00

S 552 020

23.10.2020 - 05.03.2021
Fr, 09.30-11.00 h 15-mal

B1 Italienisch, 1. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Espresso (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Gaetano Alborino Dr.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 553 001

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 18.00-19.30 h 17-mal

B1 Italienisch über Mittag, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Espresso (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Alfonso Diego Casella M.A.

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 493.00

S 553 005

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 12.00-13.30 h 17-mal

B1 Italiano – Buonomore

Corso di mattina

Corso con temi d'attualità assieme a temi che coinvolgono la storia, l'arte e la cultura dei popoli. Discussioni sugli argomenti presi in esame, possibilità di scrivere dei brani in lingua italiana e spiegazione delle regole grammaticali di maggiore difficoltà.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Riceverete il materiale in classe.

Kursleiter/-in: Guido Giovannini Dr.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 493.00

S 553 010

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 09.00-10.30 h 17-mal

B1-C1 L'arte di mattina

I grandi del XX secolo

Ogni venerdì andiamo alla scoperta di un grande artista del XX secolo con la proiezione di numerose immagini di opere d'arte.

Saranno studiati e analizzati i seguenti artisti: Gustav Klimt, Henri Matisse, Pablo Picasso, Egon Schiele, Wassili Kandinsky e Paul Klee, Giorgio De Chirico, René Margritte, E.L. Kirchner e gli espressionisti tedeschi, Marc Chagall, Amedeo Modigliani, Alberto Giacometti e Edward Hopper.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Materiale dal docente

Kursleiter/-in: Guido Giovannini Dr.

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel

CHF 384.00

S 553 0901

30.10.2020 - 05.02.2021
Fr, 11.15-12.45 h 12-mal

B2 Italienisch, 5. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Espresso (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Alfonso Diego Casella M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 554 001

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 19.40-21.10 h 17-mal

B2 Viva la lingua viva 1 – Conversazione di mezzogiorno

Sviluppo della competenza comunicativa

Leggiamo un testo di letteratura contemporanea, sempre una novità editoriale, e facciamo conversazione. Parliamo anche di società, storia e cultura italiane. Scriviamo brevi riassunti e rinfreschiamo la grammatica di volta in volta.

Questo corso vale anche come preparazione agli esami CILS 2 e 3 (livello B2 e livello C1).

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Il libro usato oppure i libri usati saranno resi noti in classe.

Kursleiter/-in: Daniela Brönnimann-Giovanelli Dr.

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel

CHF 493.00

S 554 005

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 12.00-13.30 h 17-mal

B2 Letture, conversazione e sorrisi

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Riceverete il materiale in classe.

Kursleiter/-in: Guido Giovannini Dr.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel
CHF 493.00

S 554 010

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

C1 Viva la lingua viva 2 – Conversazione di mattina

Sviluppo della competenza comunicativa

Leggiamo un testo di letteratura contemporanea, sempre una novità editoriale, e facciamo conversazione. Parliamo anche di società, storia e cultura italiane. Scriviamo brevi riassunti e rinfreschiamo la grammatica di volta in volta.

Questo corso vale anche come preparazione agli esami CILS 3 e 4 (livello C1 e livello C2).

Anmeldung zur Prüfung: Frau Dr. Daniela Brönnimann-Giovanelli, T 061 601 40 26, www.unistrasi.it

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Il libro usato oppure i libri usati saranno resi noti in classe.

Kursleiter/-in: Daniela Brönnimann-Giovanelli Dr.

Riehen, Haus der Vereine, Baselstr. 43, Eingang Erlensträsschen 3
CHF 493.00

S 555 001

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 09.00-10.30 h 17-mal

C1 Il nome della Rosa

Il Medioevo scondo Umberto Eco

Un romanzo storico di ambientazione medievale, un giallo gotico che si svolge in un'anonima abbazia fitta di misteri. Questa lettura ci aiuterà a percorrere un tempo lontanissimo da noi per conoscerlo meglio da vicino. Umberto Eco, con questo bestseller – tradotto ormai in tutto il mondo, non solo costruisce una trama complessa, a più livelli di lettura, ma ci regala anche l'affresco di un'epoca, indagando sulle abitudini e sulle paure dei personaggi che lo hanno attraversato.

Lettura e conversazione in classe, a cui si aggiunge la visione del film omonimo di Jean Jaques Annaud e altro materiale multimediale.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Materiale dal docente

Kursleiter/-in: Alfonso Diego Casella M.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 555 0901

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.15-19.45 h 17-mal

Japan entdecken

VHSBB online

Momentan können wir nur schwer nach Japan reisen. Nützen Sie diese Zeit dafür, dieses faszinierende Land neu- oder wiederzuentdecken. Der Kurs besteht aus 6 Teilen und fokussiert auf die Eigenheiten Japans. Jedes Mal werden ein oder zwei Themen behandelt: Hauptthemen sind «Geschichte, Religion (Shinto), Feste, welche den Jahresverlauf Japans prägen, Natur, alte japanische Erzählung, Ästhetik und Ethik (Zen, Kunst & Budo) etc.»

Wenn Sie am Samstag gegen Abend interaktiv in gemütlicher Atmosphäre in eine virtuelle Japan-Welt eintauchen möchten, sind Sie sehr willkommen.

Japanischkenntnisse sind nicht erforderlich.

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrophon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Lehrmittel: Kein Lehrmittel, das Material erhalten Sie im Kurs.

Kursleiter/-in: Junko Fredenhagen-Murakami B.A.

Zuhause

CHF 198.00

S 600 0901

24.10.2020 - 06.02.2021
Sa, 16.30-17.50 h 6-mal**A1 Japanisch, 1. Semester**

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Ob man sich in den Metropolen Tokyo und Osaka ins Getümmel stürzt, in den heissen Quellen auf der Vulkaninsel Hokkaido badet, in der bezaubernden Bergwelt des Fuji wandert oder gemeinsam mit tausenden Japanerinnen und Japanern beim Hanami die Kirschblüte feiert: Japan bietet vielfältige Erlebnisse zwischen Moderne, Tradition und Naturspektakeln. Im Kurs «Japanisch A1» für Anfänger/-innen lernen die Teilnehmenden, sich in der japanischen Sprache zurechtzufinden. Diese unterscheidet sich aufgrund der Schriftzeichen, der Aussprache und der Grammatik stark von unserem gewohnten Sprachsystem. Lernwillige brauchen dementsprechend Zeit und Geduld – vor allem mit sich selbst. Mit Hör-, Schreib- und Sprechübungen können die Teilnehmenden sich am Ende des ersten Kursteils auf Japanisch vorstellen und einfache Einkäufe selbständig tätigen.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Japanese for busy people Kana I (Kodansha Europe Ltd): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Keiko Kamiya Hintermann

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 601 001

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 18.00-19.30 h 17-mal**A1 Japanisch, 3. Semester**

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Japanese for busy people Kana I (Kodansha Europe Ltd): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Ikuyo Hirakawa

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 601 005

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

A1 Japanisch, 4. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Japanese for busy people Kana I (Kodansha Europe Ltd): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Kazumi Degen-Kitadate B.Sc.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 601 010

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 19.40-21.10 h 17-mal

A2 Japanisch, 5. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Japanese for busy people Kana I (Kodansha Europe Ltd): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Keiko Kamiya Hintermann

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 602 001

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 19.40-21.10 h 17-mal

A2 Japanisch, 8. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Japanese for busy people II (Kodansha Europe Ltd): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Yoko Izukawa Marti

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 602 005

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 18.00-19.30 h 17-mal

B1 Japanisch 2

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Japanese for busy people II (Kodansha Europe Ltd): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Kazumi Degen-Kitadate B.Sc.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 603 001

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 19.40-21.10 h 17-mal

B1 Japanisch 3 über Mittag

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Minna no Nihongo II: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Junko Fredenhagen-Murakami B.A.

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 493.00

S 603 005

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 12.15-13.45 h 17-mal

B1 Japanisch 4

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Minna no Nihongo II: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Yoko Izukawa Marti

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 603 010

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 19.40-21.10 h 17-mal

B1 Japanisch, Lese- und Schreibtraining

VHSBB online

Fokus: Lesen und Schreiben

****Dieser Kurs findet online per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Lehrmittel: Kein Lehrmittel, das Material erhalten Sie im Kurs.

Kursleiter/-in: Kazumi Degen-Kitadate B.Sc.

Zuhause

CHF 435.00

S 603 01524.10.2020 - 20.03.2021
Sa, 10.00-11.30 h 15-mal**B2 Japanisch 1**

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Marugoto, chūkyū 1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Junko Fredenhagen-Murakami B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 604 00120.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal**B2 Japanisch 1**

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Marugoto, chūkyū 1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Junko Fredenhagen-Murakami B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 604 00220.10.2020 - 16.03.2021
Di, 19.40-21.10 h 17-mal**B2 Japanisch 2**

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Marugoto, chūkyū 1: Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Junko Fredenhagen-Murakami B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 604 00519.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 19.40-21.10 h 17-mal**B2 Japanisch 3**

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Kazumi Degen-Kitadate B.Sc.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 604 01020.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

C1 Japanisch

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Junko Fredenhagen-Murakami B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 605 001

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

C2 Japanisch

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Junko Fredenhagen-Murakami B.A.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 606 001

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 18.00-19.30 h 17-mal

Die Liebe im alten Rom

Von Augustus bis Diokletian

In diesem Kurs bekommen Sie einen Einblick in die Sittengeschichte des antiken römischen Alltags. Wir lesen einschlägige Texte in deutscher Übersetzung und befassen uns mit Darstellungen in Malerei und Plastik, um uns aus heutiger Sicht ins Verhältnis zum damaligen Verständnis von Liebe zu setzen. Vorkenntnisse braucht es keine, auch keine Latein-Kenntnisse sind notwendig. Lassen Sie sich überraschen!

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Kursleiter/-in: Markus Clausen Dr.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 160.00

S 700 0901

12.11.2020 - 03.12.2020
Do, 12.15-13.45 h 4-mal

A1 Latein 1. Semester, ohne Vorkenntnisse

Finden Sie Ihre geistige Wellness-Oase: Lernen Sie Latein! Anhand eines gediegenen Lehrmittels erarbeiten Sie sich Schritt für Schritt die Grundlagen dieser wirkmächtigen Sprache. Dabei erleben Sie auch die römische Antike neu. In heiterer Gelassenheit und respektvoller Atmosphäre, fernab von Handy und Alltags-Hektik, gestalten Sie Ihren Lernprozess.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: FELIX, Das Begleitbuch

Lehrmittel: FELIX, Das Lateinbuch

Kursleiter/-in: Markus Clausen Dr.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 493.00

S 701 001

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 14.00-15.30 h 17-mal

A1/A2 Latein, mit Grundkenntnissen

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Markus Clausen Dr.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 493.00

S 701 005

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 16.00-17.30 h 17-mal

A1 Norwegisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Sie erwerben Grundkenntnisse der norwegischen Sprache und trainieren in erster Linie die mündliche Kommunikation: einfache Alltagsfragen zu verstehen und zu beantworten, um sich im norwegischsprachigen Alltag zurecht finden zu können. Wir üben uns in allen Sprachkompetenzen: nebst Sprechen und Hören auch Lesen und Schreiben.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Norsk for deg neu A1-A2: Details am ersten Kurstag

Kursleiter/-in: Selena Pokitko

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 721 001

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 19.40-21.10 h 17-mal

A2 Norwegisch, 1. Semester

In diesem Kurs vertiefen Sie Ihre Grundkenntnisse, die Sie in den Semestern 1 und 2 erworben haben.

Wir bearbeiten die Kapitel 10-15 im 'Norsk for deg' Kursbuch. Kommende Themen sind Verbformen in der Vergangenheit, Präsenz Perfekt und Plusquamperfekt, die Gesundheit, unterwegs mit dem Wohnwagen in Norwegen und norwegische Traditionen.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Norsk for deg neu A1-A2: Details am ersten Kurstag

Kursleiter/-in: Selena Pokitko

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel
CHF 493.00

S 722 001

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

A2-B1 Norwegisch Konversation

Sie möchten Ihre mündlichen Kompetenzen verbessern oder einfach nur sprechen. Als Basis für die Konversation dienen uns kurze, einfache Zeitungsartikel oder Kurzgeschichten, aber auch Alltagssituationen, in denen wir auf unsere kommunikative Kompetenz angewiesen sind.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Kursleiter/-in: Selena Pokitko

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel
CHF 493.00

S 722 005

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 19.40-21.10 h 17-mal

B1 Norwegisch, 5. Semester

Dieser Kurs ist eine Fortsetzung des 4. Semesters. Sie stufen Ihre Norwegischkenntnisse bereits auf dem Niveau B1 und möchten sie aber befestigen und erweitern.

Wir werden die Kapitel 12-14 behandeln. Die Themen im Lehrbuch "Stein på Stein" sind: der Wohlfahrtsstaat, wichtige Ereignisse aus der Geschichte Norwegens, Menschenrechte, Gleichberechtigung und Glaubensfreiheit. Wir lesen einen Ausschnitt von Henrik Ibsens "Et dukkehjem" und in der Grammatik behandeln wir, unter anderem, das Plusquamperfekt, Konjunktionen wie "'da" und "etter at", das Passiv mit "s" und "å bli".

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Stein på stein (Textbook & Workbook): Details am ersten Kurstag

Kursleiter/-in: Selena Pokitko

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
CHF 493.00

S 723 001

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 18.00-19.30 h 17-mal

Russland erleben

Gibt es die „russische Seele“ wirklich? Oder: Russland „last-minute“

An drei Samstagen reisen wir virtuell durch das grösste Land der Erde. Wir machen uns vertraut mit der Mentalität, Kultur und Tradition des russischen Volkes. Eine erste Annäherung an die russische Sprache und das kyrillische Alphabet sind ebenso Teil der Reise. Dieser Kurs ist eine nützliche Einführung für zukünftige Russlandreisende und Russlandinteressierte.

Russischkenntnisse sind nicht erforderlich.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Treffpunkt vor der Eingangstüre spätestens um 09:50 Uhr, Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, Basel.

Kursleiter/-in: Inna Belotti-Moros

Gewerkschaftshaus, Rebgasse 1, 4. Stock, Basel

CHF 180.00

S 750 0901

14.11.2020 - 28.11.2020
Sa, 10.00-12.15 h 3-mal

A1 Russisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Добрый день! Das kyrillische Alphabet sieht zwar kompliziert aus. Aber beim Lernen stellen sich schnell Fortschritte ein – und schon findet man sich problemlos in der Metro von Moskau oder St. Petersburg zurecht. Wer eine Reise nach Russland plant oder die Sprache einfach um ihres melodischen Klangs willen lernen möchte, macht am besten den ersten Schritt im Russischkurs für Anfänger/-innen von Inna Belotti-Moros. Gemeinsam mit der gebürtigen Moskauerin lesen Sie einfache Texte, machen sich mit den Schriftzeichen vertraut und lernen, sich im Alltag und auf Reisen zu verständigen. Zwischen Grammatik und Orthografie bleibt immer wieder Zeit für Kultur und Traditionen: Wie begrüsst man einander in Russland? Wie revanchiert man sich für die berühmte russische Gastfreundschaft? Warum sollte man in Gegenwart eines Russen bloss nicht pfeifen – und welche Rituale sollte man noch kennen?

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Inna Belotti-Moros

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 751 001

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

A1 Russisch, 2. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Inna Belotti-Moros

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 751 010

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 19.40-21.10 h 17-mal

A1 Russisch über Mittag, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Otlitschno! (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Mariann Wehrli

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 493.00

S 751 015

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 12.15-13.45 h 17-mal

A1 Russisch, 3. Semester Konversation über Mittag

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Otlitschno! (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Inna Belotti-Moros

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 493.00

S 751 020

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 12.15-13.45 h 17-mal

A1 Russisch, 5. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Otlitschno! (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Inna Belotti-Moros

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 751 025

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 19.40-21.10 h 17-mal

A2 Russisch, 7. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Otlitschno! (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Inna Belotti-Moros

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 752 001

21.10.2020 - 17.03.2021

Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

A2 Russisch über Mittag, 13. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Otlitschno! (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Mariann Wehrli

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 493.00

S 752 005

22.10.2020 - 18.03.2021

Do, 12.15-13.45 h 17-mal

B1 Russisch Aufbaukurs

Wir verbessern unsere mündliche Ausdrucksfähigkeit, repetieren systematisch die Grundkenntnisse der Grammatik und diskutieren über verschiedene Themen. Lektüre nach Wahl.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Mariann Wehrli

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 753 001

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 18.00-19.30 h 17-mal

B2 Russische Lektüre und Konversation

Ein Stück russischer Alltag in Basel: Wir schauen und besprechen aktuelle russische Filme, diskutieren über diverse Themen und lesen moderne russische Literatur. Dabei repetieren wir Grammatik, verbessern die Aussprache, erweitern unseren Wortschatz und erarbeiten uns schwierige grammatikalische Formen.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: Inna Belotti-Moros

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 754 001

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 18.00-19.30 h 17-mal

A1 Schwedisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Rotbemalte Holzhäuschen, unendliche Föhrenwälder, liebliche Hügellandschaften und goldgelbe Getreidefelder: Schweden.

Nicht nur die Landschaft ist königlich – auch die Sprache besticht mit ihrem melodischen Klang. Steigen Sie jetzt in unseren neuen Schwedischkurs für Anfänger/-innen ein und üben Sie mit der Schwedin Christina Scherer, geboren im Herzen Schwedens in der traditionsreichen Provinz Dalarna, das alltagstaugliche Schwedisch, das Ihnen in typischen Situationen u.a. am Flughafen, im Hotel, Restaurant oder Museum behilflich sein wird. Und erfahren Sie auch, was typisch schwedisch ist und worauf Sie bei einer Reise nach Schweden, ausser auf Elche, achten sollten.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Rivstart A1+A2 Övningsbok: Details am ersten Kurstag

Lehrmittel: Rivstart A1+A2 Textbok: Details am ersten Kurstag

Kursleiter/-in: Christina Scherer-Schäuffele lic.phil.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 442.00

S 781 001

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 20.10-21.40 h 17-mal

A2 Schwedisch, 5. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Rivstart A1+A2 Övningsbok: Details am ersten Kurstag

Lehrmittel: Rivstart A1+A2 Textbok: Details am ersten Kurstag

Kursleiter/-in: Christina Scherer-Schäuffele lic.phil.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 442.00

S 782 001

22.10.2020 - 18.03.2021
Do, 18.30-20.00 h 17-mal

A1 Spanisch über Mittag, 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Wer Spanisch lernt, für den öffnen sich unzählige Türen: von Spanien bis Panama und von Puerto Rico bis Argentinien ist Spanisch die Muttersprache von etwa 470 Millionen Menschen. Seien Sie versichert: Auf Ihrer nächsten Reise in ein spanischsprachiges Land werden Sie bestimmt nicht "sprachlos" sein: dafür sorgt unsere erfahrene Kursleiterin, Marybel Carillo.

¡Hasta pronto!

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto NUEVO A1 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Marybel Carrillo-Fischer lic.phil.

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 493.00

S 801 001

19.10.2020 - 15.03.2021
Mo, 12.15-13.45 h 17-mal

A1 Spanisch 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Wer Spanisch lernt, für den öffnen sich unzählige Türen: von Spanien bis Panama und von Puerto Rico bis Argentinien ist Spanisch die Muttersprache von etwa 470 Millionen Menschen. Seien Sie versichert: Auf Ihrer nächsten Reise in ein spanischsprachiges Land werden Sie bestimmt nicht "sprachlos" sein: dafür sorgt unsere erfahrene Kursleiterin, María López Díaz.

¡Hasta pronto!

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto NUEVO A1 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: María López Díaz lic.phil.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 801 005

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

A1 Spanisch am Samstag, 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Wer Spanisch lernt, für den öffnen sich unzählige Türen: von Spanien bis Panama und von Puerto Rico bis Argentinien ist Spanisch die Muttersprache von etwa 470 Millionen Menschen. Seien Sie versichert: Auf Ihrer nächsten Reise in ein spanischsprachiges Land werden Sie bestimmt nicht "sprachlos" sein: dafür sorgt unsere erfahrene Kursleiterin, Maria López Díaz.

¡Hasta pronto!

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto NUEVO A1 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: María López Díaz lic.phil.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 435.00

S 801 010

24.10.2020 - 20.03.2021
Sa, 10.30-12.00 h 15-mal

A1 Spanisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Wer Spanisch lernt, für den öffnen sich unzählige Türen: von Spanien bis Panama und von Puerto Rico bis Argentinien ist Spanisch die Muttersprache von etwa 470 Millionen Menschen. Seien Sie versichert: Auf Ihrer nächsten Reise in ein spanischsprachiges Land werden Sie bestimmt nicht "sprachlos" sein: dafür sorgt unsere erfahrene Kursleiterin, Lola Morales.

¡Hasta pronto!

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto NUEVO A1 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Lola Morales Leuenberger lic.phil.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 442.00

S 801 015

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.30-20.00 h 17-mal

A1 Spanisch über Mittag, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto A1 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Marybel Carrillo-Fischer lic.phil.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 493.00

S 801 020

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 12.15-13.45 h 17-mal

A1 Spanisch über Mittag, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto A1 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: María López Díaz lic.phil.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 493.00

S 801 021

23.10.2020 - 19.03.2021

Fr, 12.15-13.45 h 17-mal

A1 Spanisch, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto A1 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: María López Díaz lic.phil.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 801 025

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 18.00-19.30 h 17-mal

A1 Spanisch, 3. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto A1 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Andrea Bollinger Dr.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 442.00

S 801 030

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 18.30-20.00 h 17-mal

A2 Spanisch über Mittag, 5. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto A2 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: María López Díaz lic.phil.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 493.00

S 802 001

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 12.15-13.45 h 17-mal

A2 Spanisch, 5. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto A2 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Andrea Bollinger Dr.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 442.00

S 802 005

21.10.2020 - 17.03.2021

Mi, 18.30-20.00 h 17-mal

A2 Spanisch über Mittag, 7. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Pedro Garcia-Baró B.A., M.A.

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 464.00

S 802 010

23.10.2020 - 19.03.2021

Fr, 12.15-13.45 h 16-mal

A2 Spanisch, 7. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Marybel Carrillo-Fischer lic.phil.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 802 015

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 19.40-21.10 h 17-mal

A2/B1 Curso de lecturas y viajes

El Camino de las estrellas

Este semestre empezamos con "El camino de las estrellas". Una historia de misterio que nos lleva por el Camino de Santiago, desde el Pirineo hasta Santiago de Compostela. En el curso, con Lola Morales, vamos a descubrir ciudades, monumentos, leyendas, etc. de esta ruta con otros documentos reales. Para personas con ganas de leer y/o viajar.

Libro: "El camino de las estrellas" (Clara Villanueva, Josefina) ISBN: 8484437035

¡Hasta pronto!

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: En la descripción del curso

Kursleiter/-in: Lola Morales Leuenberger lic.phil.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 442.00

S 802 020

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 20.10-21.40 h 17-mal

A2 Español práctico

VHSBB online «70/30»

VHSBB online "70/30"

70% online per Zoom-Videokonferenz & 30% im Präsenzunterricht

Sie verfügen bereits über Spanischkenntnisse auf dem Niveau A1 oder leicht höher und möchten diese festigen und weiter entwickeln, um ein sicheres A2 zu erreichen. Hier lernen Sie, sich in einem Spanisch sprechenden Land in verschiedenen alltäglichen Situationen, z.B. im Hotel, Restaurant oder beim Einkaufen, aber auch in Ausnahmesituationen wie bei der Polizei oder beim Arzt zurecht zu finden. Der Kurs, findet zu 70% interaktiv per Videokonferenz (12 Termine) und zu 30% (5 Termine) im Präsenzunterricht statt. Dank der 70/30-Teilung können die 4 Basissprachkompetenzen (Sprechen, Schreiben, Hören und Lesen) sowie die Grammatikkenntnisse noch gezielter auf verschiedene Kanäle verteilt, richtig dosiert und trainiert werden.

****VHSBB online «70/30»: 12 Kurstermine online per Zoom & 5 Kurstermine Präsenzunterricht.****

****Der Online-Teil des Unterrichts findet per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](https://www.vhsbb.ch/faq/).

Lehrmittel: Das Lehrmittel wird im Kurs bekannt gegeben.

Kursleiter/-in: María López Díaz lic.phil.

Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, Basel

CHF 493.00

S 802 025

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 15.00-16.30 h 17-mal

B1 Spanisch, 1. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Con gusto B1 (Klett Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: María López Díaz lic.phil.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 803 001

22.10.2020 - 18.03.2021

Do, 18.00-19.30 h 17-mal

B1/B2 ¡Hablemos! Curso de conversación, lectura y gramática

Vacaciones, actualidad, música, literatura y la vida cotidiana. El programa del curso lo decidimos en grupo según los intereses de los participantes, siempre se amplía el vocabulario y se revisa la gramática.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: El material se anunciará el primer día de clase.

Kursleiter/-in: Lola Morales Leuenberger lic.phil.

Laufen, Gymnasium, Steinackerweg 7

CHF 442.00

S 803 005

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 18.30-20.00 h 17-mal

B2 Spanisch über Mittag, 4. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: El material se anunciará el primer día de clase.

Kursleiter/-in: Pedro Garcia-Baró B.A., M.A.

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 493.00

S 804 001

20.10.2020 - 16.03.2021

Di, 12.15-13.45 h 17-mal

B2 Spanisch über Mittag, 5. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: El material se anunciará el primer día de clase.

Kursleiter/-in: Pedro Garcia-Baró B.A., M.A.

Juristische Fakultät, Peter Merian-Weg 8, Basel

CHF 493.00

S 804 005

22.10.2020 - 18.03.2021

Do, 12.15-13.45 h 17-mal

B2 Spanisch, 5. Semester

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: El material se anunciará el primer día de clase.

Kursleiter/-in: Marybel Carrillo-Fischer lic.phil.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 804 010

21.10.2020 - 17.03.2021

Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

B2/C1 Español para amantes de la literatura y del coloquio, con gramática y redacción.

- Cada semestre se leerá una novela, un libro de cuentos, un libro de ensayos, una autobiografía ficcional o un libro de entrevistas. Relevante para la elección de la obra literaria serán su actualidad y su variedad de temas e historias. Asimismo, el autor estará reconocido por la crítica y ha obtenido premios prestigiosos o de gran envergadura. El objetivo principal del curso es hacer un viaje literario por el mundo latinoamericano y español para que el participante lo conozca, entienda, aprecie y valore mejor. Los estudiantes recibirán con antelación una hoja de trabajo con los temas a discutirse en clase.
- También repasaremos, practicaremos, fijaremos y profundizaremos formas y estructuras gramaticales relevantes.
- Los participantes podrán escribir redacciones sobre los temas discutidos en clase o sobre temas elegidos libremente.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: El material se anunciará el primer día de clase.

Kursleiter/-in: Marybel Carrillo-Fischer lic.phil.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 493.00

S 804 015

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 18.00-19.30 h 17-mal

¡Hablemos! Curso de conversación (B2/C1)

Curso de conversación partiendo de temas actuales, textos de diversas fuentes, audiciones, fotos, alguna que otra proyección... Habrá siempre una actividad escrita para hacer en casa. Meta del curso: llevar a la práctica y mantener los conocimientos de este nivel.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: La docente organiza el material de clase.

Kursleiter/-in: María López Díaz lic.phil.

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 804 020

19.10.2020 - 15.03.2021

Mo, 18.00-19.30 h 17-mal

C2 Tertulia Literaria

El tiempo entre costuras de María Dueñas

La protagonista de la obra, Sira Quiroga, es una joven modista que abandona Madrid en 1936 para irse con un tal Ramiro a Tánger, dejando a su novio y a su madre en Madrid. Al poco de estar en Tánger, Ramiro desaparece con la fortuna y las joyas de Sira. Sin medios, ella se traslada a Tetuán, Protectorado de España, y abre allí un taller de costura. Tiene éxito y una de sus clientas es Rosalinda Fox, que está liada con Juan Luis Beigbeder, ministro de Asuntos Exteriores durante la primera etapa del franquismo. Sira llega a conocer a varios personajes políticos de aquella época. Después de cuatro años vuelve a Madrid y vuelve a abrir un taller, pero de alta costura, que encubrirá su trabajo de espía para los británicos.

Es una fascinante historia con fondo histórico.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: En la descripción del curso

Kursleiter/-in: Helga Hediger Dr.

Schulhaus Holbein II, Kanonengasse 1, Basel

CHF 490.00 exkl. Kosten Buch

S 806 0901

20.10.2020 - 09.02.2021

Di, 18.00-19.30 h 14-mal

A1 Ungarisch, 1. Semester

Für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Entdecken Sie eine neue Sprachenfamilie! Lernen Sie zu agglutinieren – Endungen aneinander zu leimen und Wörter anders zu betonen. Der Kurs legt von Beginn an grossen Wert auf das Üben des Sprechens und Verstehens in den wichtigsten Situationen des Alltags.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Szituációk (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Katalin Erdei

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 851 001

21.10.2020 - 17.03.2021
Mi, 18.00-19.30 h 17-mal

A1 Ungarisch, 2. Semester

Der Kurs legt von Beginn an grossen Wert auf das Üben des Sprechens und Verstehens in den wichtigsten Situationen des Alltags. Die Grammatik (Akkusativ, Fragewörter, Verneinung, Vorsilben und Adverbien) werden in die Themenbereiche Tagesablauf und Wochenplan, Ausgehen sowie Einkaufen eingebettet.

Voraussetzungen: 1. Semester Ungarisch (1-2 Lektionen "Szituációk") oder vergleichbare Kenntnisse.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Szituációk (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Katalin Erdei

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 851 005

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 19.40-21.10 h 17-mal

A2 Ungarisch, 6. Semester

In diesem Kurs lernen Sie, unter anderem, über Feiertage und Feste zu berichten oder sich über Geschenke zu unterhalten. Nach den Winterferien werden wir uns mit dem Themenkreis Körper, Gesundheit und Krankheit befassen und dabei lernen, wie man u.a. die Befehlsform verwendet.

Voraussetzungen: 5. Semester Ungarisch (1-10 Lektionen "Szituációk") oder vergleichbare Kenntnisse.

Hinweis: Sollte Ihr Kurs nicht weiter vor Ort stattfinden können, wird dieser als Online-Kurs per Zoom weitergeführt.

Lehrmittel: Szituációk (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Katalin Erdei

Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel

CHF 493.00

S 852 001

20.10.2020 - 16.03.2021
Di, 18.00-19.30 h 17-mal

B1 Ungarisch, Brush Up

VHSBB online «70/30»

Dieser Kurs richtet sich an Personen, die sich bereits etwas auf Ungarisch verständigen können, dies aber ohne grossen grammatischen Hintergrund tun und daher noch unsicher sind. Die Eigenheiten des Ungarischen werden spielerisch vermittelt. Wir üben Dialoge in den wichtigsten Themenbereichen und vertiefen dabei Wortschatz und Grammatik. Das alles wird durch zusätzliche literarische Texte und Lieder ergänzt. Jeder Themenbereich wird in 3 Wochen bearbeitet: 2 Kursabende online (mit Zoom), und das 3. Mal im Präsenzunterricht im Klassenzimmer.

****VHSBB online «70/30»: 12 Kurstermine online per Zoom & 5 Kurstermine Präsenzunterricht.****

****Der Online-Teil des Unterrichts findet per Zoom statt.****

Alles was Sie dazu brauchen, sind ein Laptop/Computer/Tablet, stabiles Internet und die Zugangsdaten. Die Zugangsdaten erhalten Sie von uns nach der verbindlichen Anmeldung per E-Mail. Laden Sie vor dem ersten Kurstermin bitte den Zoom-Client herunter: [zum Download](https://zoom.us/download#client_4meeting) und testen Sie, ob Ihr Mikrofon, Ihr Lautsprecher und Ihre Kamera funktionieren. Weitere Infos zu VHSBB online: [hier](<https://www.vhsbb.ch/faq/>).

Lehrmittel: Szituációk (Hueber Verlag): Details am ersten Kurstag.

Kursleiter/-in: Katalin Erdei

Kurstermine im Detail:

Mi, 21.10.2020, 19.40-21.10 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel
Mi, 28.10.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 04.11.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 11.11.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 18.11.2020, 19.40-21.10 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel,
Mi, 25.11.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 02.12.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 09.12.2020, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 16.12.2020, 19.40-21.10 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel,
Mi, 13.01.2021, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 20.01.2021, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 27.01.2021, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 03.02.2021, 19.40-21.10 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel,
Mi, 10.02.2021, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 03.03.2021, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 10.03.2021, 19.40-21.10 h, Zuhause
Mi, 17.03.2021, 19.40-21.10 h, Holbein Schulhaus, Kanonengasse 9, Basel,

Anmeldung | Gutscheine

Unsere Kurse stehen Ihnen offen, wenn Sie das 16. Altersjahr erreicht haben. Für die SeniorenUni liegt das Mindestalter bei 58 Jahren. Melden Sie sich für einen unserer Kurse an, verpflichten Sie sich zur Bezahlung der Kursgebühr. Ihre Anmeldung wird nach Eingangsdatum berücksichtigt. Falls Sie mit Gutscheinen bezahlen wollen, schicken Sie diese bitte zusammen mit Ihrer Anmeldung ein. Nachträglich eingesandte Gutscheine können nicht mehr verrechnet werden.

Bestätigung der Anmeldung | Durchführung des Kurses

Über Kursdurchführung bzw. Kursstart informieren wir Sie schriftlich. Durchgeführt wird Ihr Kurs, wenn er seine Mindestteilnehmerzahl erreicht hat. Erreicht ein Kurs das Teilnehmerminimum nicht, behalten wir uns das Recht vor, den Kurs abzusagen. Sie erfahren dies schriftlich von uns. Haben Sie bis fünf Tage vor Kursbeginn noch keine schriftliche Nachricht von uns erhalten, bitten wir Sie, direkt bei der Geschäftsstelle nachzufragen.

Abmeldungen

Können Sie an einem gebuchten Kurs nicht teilnehmen, müssen Sie sich schriftlich beim Sekretariat der Geschäftsstelle bis eine Woche (7 Kalendertage) vor Kursbeginn abmelden; als Eingangsdatum gilt das Empfangsdatum Ihres Schreibens in unserer Geschäftsstelle. In diesem Fall bezahlen Sie eine Bearbeitungsgebühr von CHF 30.00. Bei späteren Abmeldungen müssen Sie die vollen Kursgebühren bezahlen.

Abmeldungen bei der Kursleitung oder Nichtbezahlen des Kursgeldes können wir nicht als Abmeldung akzeptieren.

Kurswechsel bei den Sprachkursen

Innerhalb der beiden ersten Wochen eines Semesters können Sie ohne Kostenfolge in ein anderes Niveau der gleichen Sprache wechseln.

Gruppengröße und Kursdauer bei den Sprachkursen

Unsere Sprachkurse werden ab 5-14 Teilnehmer/-innen durchgeführt.

Die Dauer der Lektionen richtet sich nach der Gruppen-Größe:

75 Minuten bei 5-7 Teilnehmer/-innen

90 Minuten bei 8-14 Teilnehmer/-innen

Hat ein Sprachkurs bei Kursstart 3-4 Teilnehmer/-innen, kann der der Kurs in den ersten zwei Kurswochen mit einer Kursdauer von 60 Minuten starten. Kommen keine weiteren Teilneh-mer/-innen hinzu, erhalten Sie eine Kleinstgruppenofferte.

Kursorganisation

Die aus geschriebenen Beschreibungen des Kursangebotes sind verbindlich. Weitergehende Zusagen bedürfen der schriftlichen Bestätigung durch die Geschäftsstelle. Aus organisatorischen Gründen behält sich die VHSBB vor, Kurse zeitlich zu verschieben oder zusammenzulegen, den Durchführungsort

zu ändern oder Kurse bei prozentualer Rückerstattung des Kursgeldes zu kürzen, sowie Präsenz-Kurse in digitale Online-Kurse umzuwandeln, wenn eine Kursdurchführung vor Ort unter den geltenden Bestimmungen nicht mehr möglich ist. Fällt eine Kursleitung aus, kann ein Kursleiterwechsel vorgenommen bzw. eine Stellvertretung eingesetzt werden.

Kurspreis | Versäumte Lektionen

Unsere Kurspreise sind im Kursprogramm bei jedem einzelnen Kurs angegeben. Versäumte Kursstunden berechtigen Sie nicht zu einem Kursgeldabzug. Sie können die versäumten Stunden auch nicht nachholen.

Rechnung | Zahlungsfrist

Die Zahlungsfrist beträgt 30 Tage. Für die Begleichung der Rechnung ist die Referenz-Nummer auf dem Einzahlungsschein anzugeben. Bitte beachten Sie, dass bei einem Zahlungsverzug im Falle einer 2. Mahnung, eine Mahngebühr von CHF 30.00 anfällt.

Kursgeldreduktion

Wenn Sie studieren, eine Ausbildung machen oder eine Kultur-Legi von der Caritas besitzen, können Sie zwischen 15% und 50% Kursgeldreduktion beantragen. Legen Sie Ihrer Kursanmeldung eine Kopie Ihres entsprechenden Ausweises bei. Und denken Sie daran, dass Sie dies jedes Semester tun müssen. Nachträglich eingehende Belege für Kursgeldreduktion können wir leider nicht berücksichtigen.

Kursausweis

Bitte bringen Sie die Rechnung bzw. den Kursausweis ausgedruckt oder digital zum Kurs mit und zeigen Sie ihn der Türkontrolle oder der Kursleitung auf Verlangen.

Versicherung

Die Volkshochschule beider Basel übernimmt keine Haftung. Sie sind selbst für eine ausreichende Versicherungsdeckung verantwortlich, wenn Sie während der Kurszeit verunfallen, Wertgegenstände verlieren, bestohlen werden oder Einrichtungen beschädigen.

Datenschutz

Die Volkshochschule beider Basel verwendet Ihre Daten ausschliesslich für eigene Zwecke. Insbesondere darf Sie Ihre E-Mail-Adresse für die Ankündigung weiterer Kursangebote nutzen. Unser Datenschutzreglement finden Sie online (www.vhsbb.ch/impressum).

Vertragspartnerschaft

Vertragspartner/-in der Volkshochschule sind Sie als Privatperson. Das gilt auch wenn Ihr Arbeitgeber Ihnen den Kurs bezahlt.



Anmeldung - Volkshochschule beider Basel

Bitte in Blockschrift ausgefüllt an Volkshochschule beider Basel, Clarastrasse 12, 4058 Basel oder per Mail an vhsbb@unibas.ch

Ich melde mich definitiv an für:

Kursnummer, Titel _____

Frau Herr

Vorname/Name: _____

Strasse/Nr.: _____

PLZ/Ort: _____

Tel. _____

Geb. Datum: _____

E-Mail: _____

Ich bestelle hiermit den elektronischen Newsletter

Falls vorhanden ankreuzen und der Anmeldung beilegen:

- Anmeldung mit Gutschein (Gutschein beiliegend)
- Anmeldung mit Antrag auf Kursgeldreduktion (Beleg/ Ausweis liegt der Anmeldung bei)

Datum: _____ Unterschrift: _____

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, von den Allgemeinen Geschäftsbedingungen Kenntnis genommen zu haben. Die Anmeldung ist verbindlich und verpflichtet zur Bezahlung des Kursgeldes.